

最新年轻真好的散文名篇(通用8篇)

奋斗是一种追求，是追求更好的自己 and 更美好未来的追求。奋斗需要智慧和勇气，在面对困难时要有足够的解决问题的能力。以下是一些成功人士的奋斗故事，希望能给大家提供一些启示和鼓励。

年轻真好的散文名篇篇一

在美丽的年华里，时常感叹，活着真好！于是感叹，年轻真好！

飘过，邂逅，萍水相逢，却总是客。

你若盛开，清风自来。犹如空谷幽兰，海棠不需要有人欣赏，只需孤芳自赏，足矣。当有一天，我也如海棠般默默地欣然盛开，伴着清幽芬芳的花香，只需孤芳自赏，就已心满意足。

印在青花瓷上盛放的海棠花，能留住最美的姿态，即使打碎了，也碎不去年轻的青春的美丽的容颜，即便留下残缺美，谁能说她不是美丽的。

命里有时终须有，命里无时莫强求。该是你的就是你的，该不是你的就不是你的，再怎样抢也得不到。握得越紧，就会如流沙般流走，张开手，反而拥有全世界。一粒沙里看世界，一朵花中看天国，手掌中盛着无限，一刹那就是永劫。打造美丽的自己，才能创造更多的机会。可遇不可求的缘分，来之则安然，不来则淡然，你来或者不来，我就在那里，不悲不喜，不离不弃。

时刻不必须能证明很多东西，却必须能看透很多东西。看淡了就不怎样在乎了，当我看透了某些东西的时候，心境就会平淡清静。正因期望过，正因期望过，因此失望过，因此绝望过，因此此刻的我不想期盼不想等待感情，缘生缘起，缘

起缘灭，顺其自然就好，有时候，越是在乎的东西越是得不到，越是拥有的东西越是不珍惜，于是，往往你所要放下的东西就是别人所要珍惜的东西。

这花红柳绿的世界，猜透的能有几人呢？就算再怎样疼痛也不会想要放手，不是正因不够疼痛，而是正因舍不得，但是，有舍才有得，于是，从此不想理会红尘俗事，发奋做好自己就行。

当我还是爱撒娇的时候，当我还是很幼稚的时候，当我还是很贪玩的时候，当我还是很单纯的时候，趁我还年轻，玩就要玩得疯狂，否则，到了某个年龄，撒娇，幼稚，贪玩，单纯，慢慢就会随着消失的年少轻狂、年少无知而消失，待到那个年龄，再也玩不起的时候，至少我还年轻过，我疯狂过，消失了的那些我会翻开青春纪念册慢慢回忆，渐渐寻回当年的感觉。再回首时，会心一笑，于是，此刻的我宁愿像个孩子，单纯一辈子。

仿佛一瞬之间长大，一瞬之间想通很多事情，一瞬之间看透很多事情，但是，你会坚信会理解不想长大的我会想要逃避的情绪吗？灵魂若是干燥的，无论再怎样优秀，还是没有魅力的。趁还年轻，把想做的都一一去实现，有生之年，看透人情世故，看淡人情冷暖，看尽尘世繁华。

勇敢，坚强，倔强，自强，上帝打开了那扇叫做成长的大门……

精选阅读（三）：

年轻真好的散文名篇篇二

年轻，真好。可以在马路上骑着自行车横冲直撞，看着汽车中的司机无奈地叹气：“年轻人，真不懂事。”年轻，真好。可以在大冷天照样啃圣代，全然不顾他人惊疑的目光。年轻，

真好。

可以穿得一身奇怪大摇大摆，看老太太们把头摇得像拨浪鼓，而自己忍不住窃笑。年轻，真好。可以像抢劫一样迫不及待冲进超市，穿过仔细挑青菜的家庭主妇，宁愿钱包空空也要拎着大包小包零食满载而归。年轻，真好。我们的想象力可敌得上爱因斯坦，把爸爸妈妈惊得一咋一舌。年轻，真好。可以把作业做得飞快，让老师气得不行。如果把我们的题目给老一辈做，他们只能托着头想很久还犹犹豫豫。年轻，真好。

可以十指神速地用力敲键盘，把qq玩得天花乱坠，引得身旁之人目瞪口呆。年轻，真好。可以鱼吐泡泡般冒出奇奇怪怪的`新式语言，可以把“悲剧”变成“杯具”，可以让人一头雾水，有我们独特的语言。年轻，真好。可以大汗淋漓地跑上几百米，再甩过头来看拄着拐杖的老太太一顿一顿地过斑马线，又于心不忍地回来搀扶，却把“年轻人真善心”抛在耳后。年轻，真好。可以理直气壮地指责造假的骗子，而不会只能在周围叽叽喳喳、袖手旁观。年轻，真好。可以散发旺盛的活力，做一轮轮朝气蓬勃的朝阳而不是夕阳，做花朵而不做落叶。年轻，真好。可以轻轻松松地大嚼甘蔗而不是喝稀粥，可以把铁块吃下去也能消化而不用吃个大饼也小心翼翼。年轻，真好。可以一年不去医院也茁壮成长，不用成天对高血压忧心忡忡。

年轻，真好。记忆力好的可以，不用一个电话号码也满世界找备忘录。年轻，真好。

年轻真好的散文名篇篇三

精选阅读（四）：

当你在路上行走时，步伐超过了一个个步履蹒跚的老人，也许你会感慨：“年轻，真好！”也许老人也会由衷心生感慨：

年轻，真好！

“年轻，真好！”是千千万万人曾多次感慨过的。的确，年轻，真好！

确乎，时刻从不曾任性地停下来过，那我们又怎能如此任性地让它“逃跑”呢？多少人曾为逝去的时光惋惜过。当然，我也不例外。也许你们会认为，一个小屁孩，又有什么可感慨的呢？那是正因人们始终无法了解真正的自己。眨眼间，我已经是初中毕业班的其中一员。蓦然回首，似乎那走过的岁月，只是昨日才发生的。现实的残忍，时刻的逼迫，让我不免感慨：“年轻，真好！”我多么奢望时刻能再充足点，知识再多点，那么，离我的目标就会少点距离。“如果我此刻还是刚上初一的新生；如果一开始我就发奋学习，如果……”那一切会更好。可那都只是我的幻想，那都是荒谬的。事实证明，我的一切“如果”，都只是无稽之谈。“中考倒记时”这几个字似乎格外显眼，那不正是警戒我的字眼。

“年轻，真好！”我只想把它作为我人到老年时，品析自己完美的青年时代的赞叹，而不想带有惋惜之意。

因此，每次我失败时，老师鼓励的话语，我会铭记；每次我成功时，大家对我的赞许，我会记住；因此，我会竭尽所能，实现自己的目标、理想。

年轻就是本钱，我愿把它作为筹码，以自己的知识、潜质赢取更多的东西。

精选阅读（五）：

年轻真好的散文名篇篇四

人与人的相遇是缘，相知是缘，相爱更是缘。但彼此相爱的两个人，却并不一定都能走上婚姻的红地毯。

曾经年轻的人，曾经年轻的心，谁不曾对未来的婚恋生活有过美好的憧憬？然而往往事与愿违，你眼里常常渴望出现的身影，你唇边常常翕动呢喃的芳名，你梦里常常牵挂悸动的人儿，却往往在不经意间与你擦肩而过，失之交臂。

年轻的你啊，就一定会看不到春天五彩缤纷的颜色，也听不到百灵婉转悠扬的歌声；一定会看不到喷薄而出的朗朗旭日，更听不到豪迈激越的滚滚涛声。你的眼里只有灰暗，没有边际；你的心里只有悲伤，没有尽头。

或者有时候，那只你曾经热切渴望的手臂，终于挽住了你的臂腕，那颗怦然跳动的心也终于走进了你的心灵；她的身影终于成了你梦中飞扬的翩翩舞影，她的歌声也终于成了你生命中最美丽的泉源叮咚。

年轻的你啊，也一定会为之欢呼雀跃，你会蓦然发现，浅淡的阳光竟然是从未有过的`灿烂，恼人的细雨也竟然是从未有过的玲珑；猫头鹰的叫声竟然比邓丽君的歌声还柔情似水，草叶上的露珠也竟然比天上的繁星还要剔透晶莹。

而这一切的情绪波动，都只因为，你年轻。

因为年轻，你的生命变得很朦胧，高兴的时候，看山山有色，听水水有声。

因为年轻，淡淡的愁绪总是笼罩着你敏感多情的春心。烦躁的时候，落叶是你凋零的思绪，流星是你失落的魂灵。

年轻真好，因为年轻，我们可以放飞所有的梦想，可以让梦想插上翅膀，去自由的天空恣意的翱翔。

年轻真遭，因为年轻，我们错过了对人生的冷静思考，当我们终于意识到该要去思索探究的时候，却蓦然发现，自己已经不再年轻。

但年轻是人生必须要经历的过程，没有人能逃的过时间的杀伐，也没有人能躲得过岁月的屠戮。

对也好，错也罢，统统归咎于年轻吧。或者这是最好的借口，让我们能在内心深处反反复复的追问下，能躲得过辗转难眠的尴尬境地，并能够在寂静的夜晚，不去受前尘往事的袭扰，而能够微笑着小憩片刻。

有了这样的借口，也许就能轻松地去接受曾经拥有与失去的那一份情缘，也许就能微笑着去面对曾经的执着与荒唐的那一季青春。..

年轻真好的散文名篇篇五

年轻的时候，总觉得不挥霍，那些青春便如此冗长；年轻的时候喜欢热闹，看山山绿，看水水秀，看花花艳；年轻的时候，一杯苦咖啡里，也能够酿出甜蜜的情节。年轻，真好！

——题记

【一】

南方的四季总不那么明显，初冬的气候，俨然夏季，而街上人们的衣着也都千奇百态，身强健壮的男人们身穿短袖、有爱美贪靓的少女们长靴风衣的、有体弱多病的老人们包裹严实的，但无论何种装扮，都是一道旖旎的风景区，在视线范围内，摇曳生姿，顾盼生辉。

我是个怕冷的女子，所以我喜欢南方的冬天，阳光格外明媚温暖，早晨睁开惺忪的眼睛，看阳光细细碎碎地打在房间里，有一种很宁和、美好的感觉。我喜欢这样的气氛，安静、甜蜜。

许多的时候，我都喜欢安静，安静地看看书、听听音乐、写

写文字。我记得，在我二十五岁之前，应不是这样的，那时候，喜欢热闹、害怕孤独，我总是将自己与许多同龄的人一起放逐在一块，享受青春带来的激情与刺激。

彼时，我还很年轻，应不懂得原来时光静好、心态宁和才是人生至上的境界。而今，迈进三十的行列，才惊觉，年轻真好，年轻就是资本，年轻的时候可以任意挥霍自己的时间，也从不觉得惋惜。

【二】

我常常喜欢坐在餐厅临街的位置，喜欢吃着可口的食物，偶尔抬起头来，看街上人们行色匆匆，车水马龙，或只是默默地托腮凝神。有一次记得和哥哥一起在一家西餐厅吃牛扒，坐的也是临街的位置，哥哥说，其实我不太喜欢临街而坐，总觉得就算隔着透明落地窗，还是有种喧嚣的感觉，我喜欢依山傍水的环境，那种感觉很美妙。

哥哥问我喝咖啡还是果汁，当然我会选择咖啡，那一向是我的至爱。品着咖啡那略带苦涩的滋味，忆起初识哥的那一年，我们都很年轻，豆蔻年华、心心相印，那时候真好，与物质无关、与金钱绝缘，心中有爱，自是春暖花开。

年轻的时候就是好，一杯苦咖啡，也能够品出内在的深邃的甘味。

【三】

二八年华的时候，喜欢过一个男子，确切地说是暗恋，那时候多纯真呀，在手机qq没有普及的年代，在爱情大过天的年纪，暗恋会让一个花季少女在与心仪之人偶尔的对视间便心如鹿撞。

那个时候，我记得隔壁班那个男生身材并不高，长得也不

俊秀，然而我喜欢他浑身上下透着的淡定与从容，青春年华里，那抹从容如此静好，一下子就捉住了我少女的心。

总在早操时间，默默地从眼睛的余光注视他，然而在碰上他的目光时，便惊跳开来，独自欢喜、沉迷、默念。爱情是种充满憧憬又朦胧的感觉，会让日子变得格外风清云淡。

后来的后来，若干年之后，我侧面得知原来那时候他也是喜欢我的，然而我们输在了时光面前，太年轻的时候，连对于心仪之人的表白都是羞涩的。我们始终没有任何交集，而自从毕业典礼后，我们也从此再无见过面。

年轻多好呀，哪怕一段无果而终的暗恋，也会带着丝丝沁人心脾的甜蜜，在记忆里萦绕，妙不可言的味道，是青苹果般的清香可心。

【四】

二十岁那年，我大声对自己说：“这一生一世，我会向着自己心中的梦想出发！”那时候，我并没有具体的梦想，我以为活得精彩、活得潇洒就是幸福。

只记得说这句话的时候，杰西站在我的身边，看着我意气风发、朝气蓬勃的脸，木纳地说，“你们80后跟我们70后心态就是不同。”

是的，隔着几年的时光，80后与70后也许有天渊之别。我承认，我浮躁、我狂妄、我自信、我忧郁、我阳光，我有80后身上独有的特质，这些特质充斥着我的生活，让我活得自信又明媚。

携着梦想一路前行，跌倒过、痛哭过、自暴自弃过，然而最终我还是一如既往，在人生这条路上艰难跋涉。挫折与苦难，许多年之后，会成为生命里的一笔财富，伴随着成长，渐次

深邃。

【五】

年轻真的很好，可以无所顾忌、随心所欲地大哭或大笑，敢爱敢恨、不忌讳、不嫉妒、不攀比、不计较、不恋旧，是人生最为明媚的一段时光。

年轻真的很好，带着梦想启程，跌倒了爬起来，未来的路很长，我们还有希望。只要不放弃自己，活着，总会看到霞光满天。

站在三十岁的门前，我为这些年来的心情，做一次细微的总结，跨过了三十岁，也许我的世界会慢慢归于宁和，那是一种岁月历练下的从容不迫。

年轻真好的散文名篇篇六

儿子满二十一岁了，用不了多久就要走出纯净的校园，步入红尘滚滚的职场，我很想对你讲一些话，把我走过的心路和期盼说给你听，也送给与你同龄的年轻人，不必须都合你的胃口，但这份祝愿是真诚的，期望你们能够健康成长起来。

关于学习

十岁学礼，二十岁学技，三十岁学术，四十岁问道。

简单来说，礼指要懂规矩，技是生产生活的技能，术指对所处环境中人和事物的管理，道是对宇宙及生命的觉悟。

你要记住，此刻即使你读过的书能够装下五个购物车，那也只能叫知识，知识和智慧是两回事，知识靠埋下头勤奋学习，智慧靠身与心的磨砺感悟，若把知识比作车轮，智慧则是人生的方向盘。而人类的智慧在无始无边的宇宙实相面前又小

得微不足道，大道无形，大道至简，有些东西恐怕你穷其一生也不必能懂，因此，即便你以后有了一些成就也永远不好骄傲，不好精于技，长于术而止步于道，要知道人生有比名利地位财富更高的境界，那才是人生真正的奢侈品。因此，一生中你能够有很多自己的好恶，但期望你不好停止学习，要多读书，读好书，读正确的书，这样你的人生将会越来越懂得谦逊，越来越胸怀宽广。

关于感情

少年戒性，中年戒斗，老年戒得。

那里的“性”是指男女间的感情，戒，不是躲开不做，是要你有正确的思维，年轻时血气方刚，最容易在感情方面想不开出问题。

生命中的一切所愿，不是“追求”所得，而是“吸引”而来。当遇到你的感情之时，我想有三句话给你，一是要尽心对人家好，二要经常去发奋让自己变得更好，做到这两条，凭你的成色聪明的人不会从你身边跑掉。但是假如你这样做了对方却离开了你，你要记住，那是那个人的错，不怪你，也没有关联，此刻在你的生命里你自己最重要，有痛苦的时候要背一背普希金的老诗：假如我爱你，你将美丽无双，假如我不爱你，你将丑陋无比，也能够吟一下徐志摩的诗：轻轻地我走了，正如我轻轻地来，轻轻地挥手，不带走天边那一缕云彩。

关于职场

当你快要步入职场时，我想送你由我二十多年摔跟头摔出来的职场四要素。

态度，在大家都不熟悉你的状况下，作为新员工要用心主动为自己争取工作表现机会，让大家个性是上司认识你，记住

你。工作态度不好，其它免谈。

品德，态度用心，工作潜质又强，这是你取得工作成绩的基本优势条件，但是要切记，上司在给你安排越来越重要的工作时会越来越慎重思考你的品德，品德好才会放心委以重任，若品行不端，即使潜质再强，也是容易走歪门邪道，可利用不可重用。

业绩，具备以上三个要素，就会慢慢取得并积累工作上的业绩，也许你很辛苦，但请放心，你的业绩上司和员工都会看得见，只要你不是运气特差碰上个破烂货的话，个人事业发展就应是没有问题的。

漫长的`职场生涯不可能没有挫折，会有低潮，会有消沉，要学会让自己经常持续一颗阳光向上的心，千万不好让各种潜规则毁掉了“三观”。

关于生活

“子不嫌母丑，狗不嫌家贫”。生之为人首先要爱国爱家，懂得感恩，要感恩国家，珍视家庭，世界上那些没有国和家的人是最可怜的，而一个不爱祖国的人无论走到哪里都会被人瞧不起。

抬头看天，低头走路。做人要有方向，方向又决定于视野和境界，因此要先学会思考，后踏踏实实地做人做事，也许成功不必须会在你预期的时候如约到来，那就耐心一点先欣赏一下路边的风景，有句话说得很好：你踮踮脚不必须能长高多少，但你将离阳光更近一点。

壁立千仞，无欲则刚。烦恼来自妄想，妄想来自欲望，只有去掉不必要的奢求，才能做到淡定从容，不卑不亢。渐行渐远时，你将会明白这一生会有什么样的收获那不是你自己能够完全决定的事，谋事在人，成事在天，凡事发奋去做，但

也要顺其自然，不必强求。

达则泽世，贫则修身。无论你是贫穷还是富贵，期望你能尽量多做一些对大家有益的事情，不用去想什么回报，回报自然会有有的，这是修功德。

但行善事，莫问前程。要坚信因果，坚信机缘，如果觉得自己想要做的事和想要讲的话对大家有用，就放下脸面身段大大方方去做吧，做过了那是你的好，听不听是人家的事。这也是我在那里不顾忌别人会有什么误解而对你们唠唠叨叨的原因。

关于生死

生不是开始，死也不是结束。

儿子，年轻的好处不在于你能比别人活得更久，而在于你有更多犯错误的机会。我的话有些你可能不爱听，有的可能不太懂，这没有关联，来日方长，人生的资料还有很多，二十岁的你们正是创造美丽享受生活的年龄，那就张开双臂热情拥抱属于你们的时代和完美人生，有句话：年轻人犯错误，上帝都会原谅，那么，就趁着年轻把一生的荒唐事也都干完吧！

年轻真好的散文名篇篇七

年轻真好，是真的！

总言额之年轻真好，因为我们有花一样的年纪，火一样的青春。我们追逐梦想，哪怕是百转千回。我们都能无怨无悔从容面对。因为这样我们的青春才充满了与众不同。

年轻真好，因为它使我们有了骄傲的资本。它不像爸爸妈妈一样限制我们做我们讨厌的事情，让我们想迫不及待地进入

大人的世界。但它却放任我们做想做的事情，它会让我们躺仰在它的怀抱里，永远无忧无虑。

年轻真好，它让我们成为众人关注的焦点，活在羡慕的眼光里。它不会使我们被嘲笑为可怜的夕阳红。

但是总有一天年轻会离开我们，它会走，它不再属于我们。随着时间的流逝，我们会渐渐变老，头发花白，牙齿掉光。

朋友，同我一起来珍惜青春，留住青春吧。让青春永驻在我们心中吧。年轻是宝典，年轻是财富，年轻是珍珠，年轻真好，拥有青春就是拥有多彩的未来和五彩的梦，拥有青春就是拥有希望，珍惜青春，别虚度了光阴；因为它是人生中最美丽的风景线，是人生中最美的岁月！

年轻真好的散文名篇篇八

时值暑假，带着女儿回了趟河南。

路线选择了从平顶山到兰考再到南阳。

平顶山是我18岁前的家。在这个以前熟悉现在陌生的城市，我所有的记忆都是停留在前。那时候道路没有现在的宽敞，我家小区的马路两旁边烟尘四起，四周看不到绿化的影子。而今高楼林立，道路纵横交错，可以称得上四通八达。在平顶山的日子由于要补办身份证，所以在平顶山走了几个来回。还好有弟媳做向导并且骑着电动车带我穿越其间，不然我真的找不到东西南北的位置。

这次回到平顶山比起以往任何一个时间都来得从容。在这里待了有一周的时间。往常也就两三天的样子。就好比徐志摩的诗一样“轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。”仿佛已经习惯了那种快节奏的生活方式。原本计划着想去以前的学校去看下，照两张照片留个影，然

后联系几个儿时曾经熟悉的伙伴聚下。只是天公不作美，下了几天的雨。已经熟知的伙伴也早已各奔东西找不到踪迹了，能够找到的也是整天忙着各自的生活，围绕着各自家人的身边为生计打拼。有了前面的顾虑，对于曾经的同学由于没有提前给他们打招呼，也怕时间的仓促带给彼此遗憾.....我想这也许就是生命的真谛吧。

也记得18岁生日那天我和学校里的几个同学以实习的名义去了天津的聚龙阁海鲜酒楼。自此开始了我漂泊不定的'生活。求学、工作、恋爱、结婚、筑巢、生育，人生该做的事情倒是一样也没落下。只是当时年轻的心境已经不在。人生的主旋律也早以从“寻找真正的爱情”变成了“寻找真正的事业”及“维持家庭的和谐”了。

这次回到家里，有人说“别人是越活越老，而我是越活越年轻了”。我想可能是今年开始我越发喜欢穿浅色系服装的缘故。红色、粉色、白色、黄色我都信手拿来。而以前偏爱的黑色早就被我束之高阁，它们只会在某些正式场合被我提起。究其原因或许真的是年龄增大的缘故。这两年随着小孩儿长大，越发觉得抓不住青春的尾巴，所以开始怀念青春，梦想永恒。

这也是我这次为何想去兰考看下我二姐的主要原因。我家是典型的三女一男的儿女组合。我的上面有两个姐姐，下面一个弟弟。大姐大我十三岁，二姐大我十岁。弟弟小我三岁。在大姐未出生时，我父亲就来了平顶山当工人，爷爷、奶奶在我父亲还不记事时就去世了。家里只有母亲一个人忙里忙外的。做为家里的长女，大姐从小被当成男孩看待。家里的重活、累活都落在了母亲、大姐身上。二姐比大姐晚出生三年，也算比大姐少受几年的罪吧。但是相对于我和弟弟来说也算是辛苦。

由于我和弟弟小时候几乎是被两个姐姐照顾长大的。年幼时大姐与二姐也总会学着爹、娘的腔调训导我们要好好学习，

将来长大才能找到好工作之类的话。所以自小总觉得和老大、老二中间隔了些东西。总是拿她们当父母一样的尊重。

随着结了婚，生了孩子。我越发觉得大姐、二姐的不容易。也看到了许多以前自己根本没有在意的东西。

大姐：坚韧，豁达和宽容。男性的洒脱和帅气在她身上体显的淋漓尽致。

二姐：平和，从容和宁静。中华五千年流传下来的贤良淑德和勤劳持家的道德典范在她身上传承的很好。

这些都让我这个自诩“接受过现代文明良好教育的新青年”汗颜。有时我甚至在想，如果历史给了大姐同样的机遇或许她会有不一样的作为呢。因为她具有“女强人”所有的人格特质。我曾经不止一次的为此事感到惋惜。为此，我曾经不止一次想以我家为背景，以大姐、母亲、父亲的事迹为主线写篇纪实小说，因为他们身上有太多值得写、值得记的东西。

有时我甚至在想，如果历史给了大姐同样的机遇或许她会有不一样的作为呢。因为她具有“女强人”所有的人格特质。我曾经不止一次的为此事感到惋惜。为此，我曾经不止一次想以我家为背景，以大姐、母亲、父亲的事迹为主线写篇纪实小说，因为他们身上有太多值得写、值得记的东西。

真不知道我们三个人还有没这种合影的机会，所以这张唯一的照片我要好好珍藏，只是可惜这张照片把二姐照丑了，哎。

。。。。。

看到照片中，二姐因为做煤场生意的缘故被晒的黝黑的皮肤，我真感到生活的不易。是啊，这就是生活！生下来，活下去！谁都逃脱不了的命运。但愿我亲爱的大姐、二姐青春永驻、家庭幸福，万事如意，！

最后还是以少年时代我最喜欢的汪国真的诗做结尾吧：

年轻真好（汪国真）

我们一同用心捧起晶亮的雨滴

我们一起用手挽住飘逸的长风

我们在春天的原野默默祝愿生命与永恒

那云朵的洁白是我们真挚的过去

那湖水的丰盈是我们蓄满的深情

那空气里激荡着的是我们露珠般闪烁的笑声

羡慕我们吗二月还有十月

嫉妒我们吗大地还有天空

我们为这个季节的烂漫深深感动

年轻真好真好年轻