

# 最新父母与孩子之间的爱教案(实用8篇)

初二教案的撰写过程需要教师综合运用知识、经验和创新思维。接下来，我们一起来看看一份精彩的大班教案范例，欢迎大家提出宝贵的意见和建议。

## 父母与孩子之间的爱教案篇一

1□

2□

3、 让学生感受爸爸妈妈无私的爱。 教育学生用实际行动爱爸爸妈妈。 学会表达对爸爸妈妈的爱。

游戏 唱歌 情景表演 朗诵绘画等

1□

2□ ppt课件。（包括歌曲、文字） 彩纸若干张。

1、师：小朋友，今天我们先来做一个“老鹰捉小鸡”的游戏，好不好？（选老鹰、鸡妈妈、小鸡们）

2、学生快乐游戏。

3、师：鸡妈妈为什么要张开翅膀？鸡妈妈就不怕被老鹰吃掉吗？

4、小结：鸡妈妈多么爱自己的孩子啊！你们的爸爸妈妈更爱你们呀！你们爱爸爸妈妈吗？（爱）大声说你的爱：（出示课题）我爱爸爸妈妈。

1、听歌《我有一个家》。正像歌里唱的那样我们都有一个幸

福的家，妈妈是怎样疼爱你的呢？（引导学生畅所欲言）

2、妈妈多么关心你，妈妈多么爱你呀！世上谁最好啊？我们一齐来唱《世上只有妈妈好》。

5、妈妈爱你，爸爸爱你，你幸福地成长。一起高兴的读：“爸爸是一棵大树，妈妈是一棵大树，我是一只快乐的小鸟，在两棵大树之间飞来飞去。”

1、爸爸妈妈爱你，你又是怎样爱爸爸妈妈的呢？（情景剧表演）星期天，妈妈正在洗衣服，晴晴走过来说：“妈妈，你累吗？我给你捶捶背吧。”

2、晴晴做的对吗？

引导学生说爱爸爸爱妈妈的事，师及时点拨点评总结。

1、同学们都谈了自己的做法，希望大家能说到做到，去爱你的爸爸妈妈。为了表达对爸爸妈妈的感激之情，我们一起朗诵诗歌《献给爸爸妈妈的歌》。

2、课前，老师发给你一张彩纸。你可以折爱心、折千纸鹤、画一幅画、写几句最想对爸爸妈妈说的话，送给亲爱的爸爸妈妈。

爸爸妈妈为了你们快乐成长甘愿辛苦地工作，为了你们健康成长时刻把你放在心上。回到家里，大声地对爸爸妈妈说：“爸爸妈妈我爱你”。

## 父母与孩子之间的爱教案篇二

【教学目标】（幻灯片）

1. 学会筛选信息，把握文章主要内容。

2. 领悟父爱与母爱的博大、无私与精深，从而感受父母养育子女的艰辛与伟大。

### 【教学课时】

1课时

### 【课前预习】

1. 通读课文，初步把握作者观点，感知主要内容。
2. 识记下列字音及字形：
3. 学生思考你是怎样理解“父母与孩子之间的爱”的？

### 【教学过程】

## 父母与孩子之间的爱教案篇三

- 1、用信息整合的方法加深对于文章的理解
- 2、理解父母之爱
- 3、引导学生了解弗罗姆健康而成熟的灵魂的观点，并且形成健康而成熟的心灵
- 4、享受爱的同时，试着学会付出和努力，给予爱，爱别人，更好地热爱生活

品味父爱、母爱

理解爱，真正成为灵魂健康和达到成熟的“人”

采用“激趣—感知—品读、赏析—讨论、拓展延伸”的教学模式

一课时

完成表格，整体感知文章

在16段中，找出表现母爱特点的句子，感悟母爱的特点

从67段中，找出这两个问题的答案：

1、父爱与母爱在本质上有什么区别？

2、父爱有哪些消极面和积极面？

学生活动：1. 作者认为父爱是有条件的，你同意他的看法吗？  
如何理解父爱的消极面？

2、从父爱的积极面来思考，你对父爱的“严厉”有什么新的认识？

（机动：此环节可作为作业，“升华爱”）

1、如何成为一个成熟的人，拥有成熟的爱的能力？

2、如何理解生活在单亲家庭的孩子或孤儿的成长、成熟、成功？

父母与孩子之间的爱

弗罗姆

母爱父爱

无私成熟责任

宽容付出

善良理智

孩子爱

## 父母与孩子之间的爱教案篇四

通过这次主题班会，使学生能够体谅父母，能缩短与父母的心理距离，学会如何与父母沟通，真正走近父母，阅读父母！

讨论法，说说、议议。

主持人a□我们总以为自己已经长大，父母的思想早已落在时代的尾巴；我们总以为享受父母的爱是理所当然的权利，却往往忽略了自己的给予也是在所不辞的责任！

主持人b□其实没有哪对父母不想了解自己的孩子，没有哪对父母不愿意走进孩子的心海，

主持人ab□因此，在父母竭力要了解我们的同时，我们也要走近父母，阅读父母。今天，就让我们来学习如何走近父母。

主持人a□现在《走近父母》主题班会正式开始。下面请大家回顾一些生活中的片段。

- 1、通宵上网，荒废功课。
- 2、长时间看电视，影响作息时间。
- 3、经常“煲电话粥”，对工作了一天的父母熟视无睹，家务事还要父母亲自动手。

投影毕淑敏的“孩子，我为什么打你”。请一个同学朗读全文

主持人a□是的，打与不打都是爱，那被打事件中，你又有没有做错？

主持人a□请曾经被父母惩罚过的同学，说说自己做错了什么？

写一写，算一算父母每一天要为家庭做多少事，付出多少时间？

想一想，父母容不容易？你有没有分担父母的艰辛？

议一议，对自己父母不满意的同学，说一说你认为谁的父母最理想？

说一说，拥有“最理想父母”的同学说说自己父母的不是。

1. 请老师说说自己与父母孩子交流的情况？

2. 请学生说说自己与父母交流的情况。并说说应该怎么样才能更好的与父母沟通。

主持人总结：

1、多向父母表达你爱他们：主动承担家务；纪念日、节日送点小礼物；遇特殊情况写一封信表达感激；适时为父母倒杯茶、削个水果。

2、和父母有分歧时学会换位思考，站在父母的角度上去想一想。

3、应让父母感觉你相信他们，多交流并经常给予赞美。多向父母说说自己的情况，自己的愿望；多倾听父母的话；遇上烦恼，告诉父母，寻求父母的帮助。

4、回家和外出主动给父母打招呼。

5、时时紧记，父母只会爱孩子，决不会害孩子。只要能理解、孝敬、尊重父母，你就和父母走近了。

主持人b□由此可见，我们与父母的关系并非不能改变，父母也不是不近人情的，他们也在关心我们，也在想办法走近我们。那我们就该主动走近父母。

主持人a□父母用爱托起了我们的生命之舟，他们用爱滋润了我们稚嫩的心田，他们用爱抚慰了我们孤寂的心灵，父母用爱温暖着我们整整一生。

主持人b□同学们请珍惜这份爱吧，因为这种爱只有余生，没有来世。

主持人a□同学们请把握这份爱吧！因为她会使我们成为世界上最最富有的人，她为我们带来一座开掘不尽的宝藏。

ab合：让我们的心永远和着父母的心愉快的跳动吧！让我们相亲相爱，相伴永远。

## 父母与孩子之间的爱教案篇五

1□

2□

3、让学生感受爸爸妈妈无私的爱。教育学生用实际行动爱爸爸妈妈。学会表达对爸爸妈妈的爱。

游戏唱歌情景表演朗诵绘画等

1□

2□ ppt课件。（包括歌曲、文字）彩纸若干张。

1、师：小朋友，今天我们先来做一个“老鹰捉小鸡”的游戏，好不好？（选老鹰、鸡妈妈、小鸡们）

2、学生快乐游戏。

3、师：鸡妈妈为什么要张开翅膀？鸡妈妈就不怕被老鹰吃掉吗？

4、小结：鸡妈妈多么爱自己的孩子啊！你们的爸爸妈妈更爱你们呀！你们爱爸爸妈妈吗？（爱）大声说你的爱：（出示课题）我爱爸爸妈妈。

1、听歌《我有一个家》。正像歌里唱的那样我们都有一个幸福的家，妈妈是怎样疼爱你的呢？（引导学生畅所欲言）

2、妈妈多么关心你，妈妈多么爱你呀！世上谁最好啊？我们一齐来唱《世上只有妈妈好》。

5、妈妈爱你，爸爸爱你，你幸福地成长。一起高兴的读：“爸爸是一棵大树，妈妈是一棵大树，我是一只快乐的小鸟，在两棵大树之间飞来飞去。”

1、爸爸妈妈爱你，你又是怎样爱爸爸妈妈的呢？（情景剧表演）星期天，妈妈正在洗衣服，晴晴走过来说：“妈妈，你累吗？我给你捶捶背吧。”

2、晴晴做的对吗？

引导学生说爱爸爸爱妈妈的事，师及时点拨点评总结。

1、同学们都谈了自己的做法，希望大家能说到做到，去爱你的爸爸妈妈。为了表达对爸爸妈妈的感激之情，我们一起朗诵诗歌《献给爸爸妈妈的歌》。

2、课前，老师发给你一张彩纸。你可以折爱心、折千纸鹤、



画一幅画、写几句最想对爸爸妈妈说的话，送给亲爱的爸爸妈妈。

爸爸妈妈为了你们快乐成长甘愿辛苦地工作，为了你们健康成长时刻把你放在心上。回到家里，大声地对爸爸妈妈说：“爸爸妈妈我爱你”。

## 父母与孩子之间的爱教案篇六

高中语文新大纲中明确规定，高中语文教学要让学生“掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯”，“为继续学习和终身发展打好基础”，提出了“以阅读教学为龙头带动整个语文教育是一个标本兼治的通途”，以多种渠道培养良好的阅读习惯，以阅读带动听说写能力的全面提高。

### 2、教材分析

这篇文章是从美国著名的心理学家、社会学家弗罗姆《爱的艺术》中节选出来的，《爱的艺术》这本书阐释了爱并不是一种与人的成熟程度无关的感情，而是一个能力的问题，是一门通过训练自己的纪律、集中和耐心学到手的一门艺术。在这篇文章中，他从儿童成长的过程的角度阐述了父母之爱与孩童情感与心智成熟的关系，从心理学的角度阐述了爱作为一种改变社会的力量的心理基础。

全文10个小节，阐述了一个婴儿成长为一个“成熟的人”其心理结构逐步变化的过程，并在最后指出，真正成熟的人应该能够综合母爱与父爱，才能够使自己真正成为一个健康而成熟的灵魂。

### 3、学生情况

学生是学习的主体，高一年级学生，多数对随笔、杂文有一定了解，但由于我们的学生认识问题肤浅，知其然而不知其所

以然，他们的阅读还停留在泛读和初读上，他们的思维能力和审美能力尚在培养形成之中。鉴于此种情况，教师要充分利用他们的兴趣引导学生进入特定的审美意境，培养学生具有一定的对文章的分析能力。

#### 4、教学目标

依据学生学习特点、教材特色以及大纲要求，制定教学目标如下：

初步了解弗罗姆关于健康而成熟的灵魂的观点，激发培养健康而成熟的心灵的激情。

#### 5、教学重点、难点：

(1)用信息整合的方法加深对于文章的理解。

(2)本文有些语句很难，影响对段以及文章的理解，所以理解难句很重要。

## 父母与孩子之间的爱教案篇七

引导学生对“爱”的认识由感性上升到理性的高度，从而对“爱”进入哲学层次的思考。

重点：如何理性地看待爱。

1课时

布置学生先预习一下课文，学生思考你是怎样理解“父母与孩子之间的爱”的？

导入新课：

今天我们来学习美国著名的心理学家、社会学家弗罗姆的《父母与孩子之间的爱》。看到这个题目我想大家马上就会想到父母之爱。从小到大，我们感受到的或听说过有关父爱和母爱的描述应该是数不胜数，如果要问对父母之爱的感受，恐怕每个人都可以象庐山瀑布“飞流直下三千尺”一样滔滔不绝说上三天三夜。但老师现在要求只用一个或两个词来形容（或概括）父爱和母爱的特点。

（幻灯片）

## 母爱的特点

母亲代表自然世界，是我们的故乡，是大自然，大地和海洋。

母亲从身体和心理上给孩子以爱和关怀，给孩子生活上的安全感。

母爱是无条件的。

积极面：是世界上最伟大的爱，是每个人内心深处最为渴求的。

消极面：不能用努力去换取，而且根本无法赢得。

## 父爱的特点：

父亲代表思想世界，代表法律、秩序和纪律等事物的世界。

父亲从孩子六岁左右开始，向孩子指出通往世界之路，树立孩子挑战生活的自信心。

父爱的原则是：“我爱你，因为你符合我的要求，因为你履行你的职责，因为你同我相像。积极面：可通过自己的努力去获得，可以受自己的控制和支配。

消极面：必须靠努力才能得到，在辜负父亲期望的情况下，可能会失去父爱。

“父母与孩子之间的爱”——“父母对孩子的爱”

题目包括“父爱、母爱、孩子的爱”三者的爱，那么在文章中“孩子的爱”是怎样的？

(幻灯片)

人在生长过程中各个阶段的情感变化特征表

刚出生阶段无爱的意识

8岁以下有被爱的意识

8——10岁有爱的意识：通过自己的努力去唤起爱

少年时期克服自我中心阶段，体验关心他人以及同他人的统一，感觉到爱唤起爱的力量，爱比被爱更重要，给比得更能使自己满足、快乐！

成熟时期既是自己的母亲，又是自己的父亲。成熟的爱。

(幻灯片)

无爱——被爱——有爱——创造爱

可见，爱不是与生俱来的！

很明显，在10岁之前，孩子还没有主动去爱的意识，如果说他爱自己的父母，那也只是因为像弗洛姆书本上说的“我爱你，因为我需要你”。所以，在生活中，我们常常可以看见这样的场景：父母一旦不能满足孩子的要求，孩子的愉悦感就马上消失，大哭大闹。自己的快乐完全建立在别人能不能

满足自己需要的基础上。再看看，生活中的孩子在父母或奶奶爷爷之间，有谁在一段时间内经常满足他的要求，在那一段时间内他就会跟那个人比较好。是不是？这就是弗洛姆说的不成熟的、幼稚的爱——“我爱，因为我被人爱”“我爱你，因为我需要你”。说得是太好了！

可见，爱既不是与生俱来的，也不是随着人的生理年龄的增加就会逐渐成熟的。爱是一种能力。

(幻灯片)

《爱的艺术》这本书的主要观点和内容：它阐释了爱并不是一种与人的成熟程度无关的感情，而是一个能力的问题，是一门通过训练自己的纪律、集中和耐心学到手的一门艺术。

可是我们生活中面对已经超过10岁的这样的人的时候，经常听见这样的话：还是孩子，等长大了自然就明白了，就会爱了。想当然的认为，“爱”是水到渠成的事情。

我不大赞同这样的话，正如巴拉塞尔士说的：

(幻灯片)

一无所知的人什么都不爱。一无所能的人什么都不懂。什么都不懂的人是毫无价值的。但是懂得很多的人，却能爱，有见识，有眼光……对一件事了解得越深，爱的程度也越深。如果有人以为，所有的水果都同草莓一起成熟，那他对葡萄就一无所知。

所以我们应该有意识的培养我们爱的能力，

(幻灯片)

弗洛姆《爱的艺术》前言

爱是交流的。孩子领受着父母的爱，也想着应该怎么回报父母。只有当你有爱父母、爱他人的能力时，当你的心理年龄与你的生理年龄一致时，才可以说你时一个灵魂健康和成熟的人。所以这节课老师送大家的金玉良言就是：

在享受无私而博大的父爱母爱的同时，请付出爱心给父母，让他们也能享受到我们对他们赤诚的爱，让生命因为爱而更为富足！

## 父母与孩子之间的爱教案篇八

### 一、课标分析

《课程标准》明确指出，阅读论述类文章，教师应引导学生把握观点与材料之间的联系，着重关注思想的深刻性、观点的科学性、逻辑的严密性、语言的准确性。

### 二、教材分析

这篇文章是从美国著名的心理学家、社会学家弗罗姆《爱的艺术》中节选出来的，《爱的艺术》这本书阐释了爱并不是一种与人的成熟程度无关的感情，而是一个能力的问题，是一门通过训练自己的纪律、集中和耐心从而学到手的一门艺术。

这篇文章是第四模块第三单元的精读文章。这一单元的六篇文章是随笔、杂文，属于论述类文章。具有思想深度，理解起来有一定的难度。教师与学生共同学习时，作为学习主导者的教师，要努力缩短教材与学生之间的距离。《父母与孩子之间的爱》这篇文章是伦理学方面的随笔。父爱与母爱这个问题与学生的关系非常密切，每个孩子都是在父爱与母爱的笼罩下成长起来的。所以，这篇文章的教学要结合学生的生活体验、学习经验等。

学习这篇文章，首先分析文章结构，把握文章思路，看看作者怎样提出问题、分析问题、解决问题。在整体把握的前提下，体味关键语句、难点语句的含义。还可以做深入探究，甚至是评价。对于作者的观点，学生可以有不同的看法。

### 三、学生分析

记叙能力、说明能力和议论能力是中学生重要的语文基本能力。初中生形象思维发达、逻辑思维相对较弱，而高中生在初中基础上逻辑思维逐步增强。初中着重培养学生的记叙能力、说明能力，而高中在培养学生记叙能力、说明能力的同时，着重培养学生的议论能力，从而使学生的记叙、说明、议论能力获得协调发展。而在整套高中语文必修教科书中，议论文只有两个单元（文言文除外）。这个单元作为首先出现的议论文，意义非比寻常。针对学情，这个单元的学习目标和重难点将作这样的设计。

### 四、教学目标

知识目标：了解作者，理解父爱的本质和母爱的本质，了解弗罗姆关于健康而成熟的灵魂的观点。

能力、方法目标：初步掌握阅读论述类文章的方法，即理性分析的解读方法。1先粗读一遍，“粗知大意、得其梗概”即可2、再想一遍，想文章的旨意、结构层次。3、细读全文，直到文章的哪些地方应当特别注意，应该深入揣摩。4、再细读一遍，咀嚼、消化。要深入体会含蓄蕴藉的意思，要透彻理解精微细致的情境，要领略议论臧否的分寸。

体会本文思路清晰、结构严谨的写作特点。理解、探究和评价作者对父爱与母爱及人理想人格的分析。

情感、态度、价值观目标：引导学生把对“爱”的认识由感性层面上升到理性的高度，从而对“爱”进入哲学层次的思

考。

初步激发学生培养健康而成熟心灵的激情。

## 五、教学重点与难点

重点：引导学生理清文章的思路，对文章进行结构分析。

难点：对父爱与母爱本质的理解及部分关键语句的理解。

## 六、教学策略

点拨法、问题探究法、比较阅读法

## 七、教学用具

ppt课件

课堂系统部分

课前探究部分

1. 课前有感情地朗读课文（设计动因：尽管这是一篇说理性散文，但文章饱含感情，语言精粹洗练，学生在大声朗读中可以更好地领会文章内涵、品味语言。）

2. 利用网络、图书等资料了解作者弗罗姆。

3. 思考以下问题：

同学们从小就在父母的爱中长大，随着你的成长，你越来越体会到父母对你的爱的不同。请具体评述。

默读课文，边读边勾画自己认为重要的词句，以及理解起来有困难的词句，以便在课堂上与学生共同讨论。