

2023年教师听课个人心得体会(大全8篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

教师听课个人心得体会篇一

上午，我有幸观摩听取了幼儿园4位老师的公开课。老师们热情、细致、耐心的教学态度，各具特色的教学风格，给我留下了深刻的印象，同时也给了我很多的启迪。

下面是我的一些听课体会：

第一节活动是吴老师的中班数学《谁的号码不见了》。随着创新教学的不断深入，幼儿园逐步屏弃了刻板的、不适应幼儿身心发展需要的教学方式，开始采用灵活多样的教学方式，在活动中吴老师充分利用幼儿喜爱游戏的心理特点，通过各种游戏激发幼儿的学习兴趣，并从中获取数学知识。活动一开始，教师便以手指游戏紧紧抓住幼儿心理展开活动，接着引导幼儿认识卡片的数字以及它们各自摆放的顺序，层层递进，环环相扣，让孩子们参与互动——请幼儿根据自己手中随即发放的数字按顺序排队，然后用给数字“穿隐形衣”的游戏，请幼儿思考并辨认是那个数字穿上了“隐形衣”，充分给孩子提供自由探索的空间。这一环节充分体现了以幼儿为主体，教师为主导的教育理念。整个活动过程设计流畅，老师引导到位，孩子们在玩中学，学中玩，使幼儿轻松掌握知识，效果很好。

第二节活动是付老师的中班语言《我想》。教师利用投影仪向幼儿展示动物图片大象、小猴、小鹿，通过谈话法，直观的引导幼儿发现动物特点并表达，启发幼儿的想象。出示其

它动物图片：袋鼠、兔子、企鹅等，引导幼儿根据动物特征仿编诗歌，这个环节的设立让幼儿体验到了创造的乐趣，培养幼儿的口语表达能力和创造思维能力。

第四节活动是大班社会《小狐狸找朋友》。经验丰富的王老师，语言极富感染力，能根据活动需要很快地把孩子带入情境，她的体态语言很生动，孩子们深受感染。活动中，所有在坐的老师听得津津有味，孩子们更是兴趣盎然。小手一次次举起，小口一次次打开。她甜美的声音，自然大方的教态，抓住孩子的心，用孩子喜欢的故事教学法，融入孩子们当中，与孩子们一起表演，充分调动起幼儿学习的兴趣。这些都是我非常熟悉的课堂教学，也是我每天在课堂上需要做的事情，这样的环节听起来更觉亲切，更有收获。

以上便是我个人听课的一点粗浅体会，在以后的工作中，我还要向经验丰富的教师多多请教、不耻下问，课后及时反思总结经验，这样才能不断提高自身业务素质。总之，这次的听课，使我受益匪浅，并对我今后的工作有很大的帮助。

教师听课个人心得体会篇二

昨天上午，我的徐州同学告知我上午9点到11点江苏教育新时空现场直播特级教师杨海波上《夹竹桃》，我的办公室电脑不知什么原因，放不出来视频，只好到陈校长的电脑上看。感谢陈校长，让我没有错过一节杰出的课。

特级教师的课设计的大气、有深度。她从知己这个词入手，谈了菊花梅花莲花的知己，以诗句导入，充满诗情画意。接着让学生走进文本，摸索：从哪些地方看出季羨林以夹竹桃为知己？学生合作探究，圈画批注，组内分享，乐做朗诵者。学生汇报交换，教师相机点拨。老师对“和谐”一词联系季老的话补充很多么恰当！让学生改变语序，体会表达成效，体会双重否定句、反问句的表达汉果，渗透写法教学，虚实结合。让学生以夹竹桃的身份和季老对话，让孩子深入体验。

结合季老的人生经历，知道他为何以夹竹桃为知己。最后让学生回想全文内容，朗诵内化，迁移运用，寻觅人生的知己，孩子们说很好。的课重视语言实践，让孩子在实践中学习语言。比如月光下的空想，让学生说，学生说很多美啊！空想是大草原，是星空，很有诗意，老师激活了孩子的思维。孩子的语言象诗一样美丽。教师的的问题贴近学生生活，课堂在和谐白民主氛围中的一场对话，师生对话，生生对话，与文本对话，与作者对话，与自我对话。看完这节课，反观自己的课堂，底蕴不厚，课堂没有这么深厚，我以前也上过此课，显得单薄，只重视知识，人文性挖得不深，今后再上注意改进。学习着，快乐着。

教师听课个人心得体会篇三

时光飞逝，一年的光阴伴随着盛夏的脚步悄然而逝。过去的一学年中，在学校领导的全心关怀和正确指引下，在学校教师同仁的倾心相助、大力支持下，在学生们的努力配合下，我较好地完成了学校布置的各项工作任务。回顾一年来的工作，忙碌伴随着充实，汗水浸润着收获，在这个平凡的三尺讲台上，我满怀期待和信心关注着学生每一天的成长。作为数学教师，只有向教改要效率，充分利用好课堂40分钟，才能提高教育教学质量，全面提高学生素质鼓励学生把生活中碰到的实际问题带进课堂，尝试着用数学的方法来解决，引导学生把课堂所学的知识和方法，应用到生活实践中，使学生能体会到数学就在身边，领悟到数学的魅力，感受到数学的乐趣，进而感受生活数学之美。现就谈谈自己听课后的的一些心得体会。

1. 精心设计课堂教学，教学基本功扎实。

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从课堂教学中，能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，体现了依托教材

以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

2. 教学过程精致，联系实际，有效地激发学生兴趣。

从授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、板书也充分体现了物理知识的结构体系。能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点，突破难点。数学学科本来是与实际联系紧密的学科，针对近年来题中出现大量联系实际的试题，联系实际日益成为考试题内容改革的一个明显发展方向，教师，已开始加强知识实际应用的教学，使教学恢复它的本来面貌。所以，在有些地方会充分利用生活中的实例为例，让学生产生兴趣，便于理解和接受。

3. 注重知识的传授与能力的培养相结合

当今中考命题的命题指导原则是，有利于高校对人才的选拔，确立了“以能力立意”的命题指导思想，这就加大了对能力的考查，为此教学过程中特别注意了这个问题：在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

总之，在这一年中，我听了许多优秀教师的课，从他们课堂上我学习了很多在课本上无法学到的知识，让我充分明白一名优秀教师应该怎样上课，怎样才能将课本知识有效的传达给学生，因此我要从他们身上学习好的方面，争取早日成为一名优秀教师。

教师听课个人心得体会篇四

4月15日，我有幸参加了县小学语文教学研讨观摩活动及教学讲座，期间我聆听了2位年轻教师精彩的课堂教学，还有3位教师的语文教学讲座。每一堂课都具有学习好处，对于正在语文教学路途上摸索前进的我来说，无疑收获颇多。

第二、注重启发式教学，让学生主动学。这2位老师都充分的做到了让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者这点。例如苏静老师在上《下雨啦》一课时，透过问题让学生想一下雨在外玩怎样样？引发学生想象力。

第三、注重引导学生朗读。大部分老师都十分注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如崔老师在上《再见了，亲人》这课时，首先让学生大声自由的读并找出不是亲人胜似亲人的语句，体会文章中的大娘、小金花、大嫂和志愿军之间虽不是亲人胜似亲人的情感；学习中还穿插着齐读、开火车读、进而激发同学阅读兴趣，让学生在阅读中更好的领会文章所表达的浓浓的爱的精神，层次十分清晰，在文章最后分别让学生以大娘、小金花、大嫂的口吻对志愿军的浓浓的厚谊，感情真挚，能够说学生表现的淋漓尽致。可见学生的功底不是一天两天到达的。

随后，又有三位教师进行讲座，苏静教师讲的《我的语文课》主要从四方面来讲关于识字教学中的教学理念，崭新的教法。还有杨旭辉的《如何培养中年级学生阅读理解写作潜力》中，他讲提高阅读质量，弄清阅读和写作的关系。让读与写相结合，习作与学生的生活实际结合，培养学生的日常口语交际的基本潜力和初步的语言文字表达潜力。陈娜老师的《语文课堂教学》讲了四点。让我明白了学习每一课重抓住文本，重视积累，进行拓展延伸。作文教学要与课堂教学紧密结合，提高学生的写作潜力，注重课外阅读为写作打下基础。

透过此次活动，我对语文教学应是动情去读去感受有了更深刻的认识。培养学生去有意识的修辞炼句，善于发现、善于反省和领悟情感。这些潜力得需要语文老师去教，去想方设法的教，多种形式，但要求实效。我想我是就应阅读更多的书，更努力地钻研教学这门学问了，还要从心底爱上这门课。

教师听课个人心得体会篇五

通过这次活动，让我受益匪浅，来自各市不同学校的地理教师。他们带来了新颖的教学课件和教学理念，通过几天的听课，我觉得在教育教学方面收获很多。虽然各老师水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习和借鉴的东西。参赛老师的课非常具有展示性与导向性，真实、扎实、高效。对我们的地理教学有很大的指导意义。下面谈一谈我的以下几点收获。

在听课中我发现参赛的教师都有几个共同特点：

- 1、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性。教师的亲和力来自教师的个性特点、对学生发自内心的挚爱以及适宜的表达方法；亲和力在一定程度上也是教师智慧的一种综合体现。在借班上课的课中，亲和力能有效地促进了师生的互动，从而顺利地营造轻松、愉快的课堂氛围。参赛教师运用多种手段与学生在短时间内拉近距离。比如有的老师课前准备了简单、易操作且学生较为喜欢的小游戏；还有的老师在课前和学生自由交流，谈论一些学生感兴趣的话题，并鼓励学生大胆发言等等。有效的拉近了师生之间的距离，为正式上课时师生之间的有效配合打下了良好的基础。

- 2、善于利用多媒体、歌曲、多种手段辅助教学，有助于教师充分利用课堂教学时间，扩展课堂信息的交流容量，丰富和完善教学内容，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动。

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。但是在平时上课过程中我们在这一方面做的都不够好，因此，听课时我特别注意了各地老师不同的调动孩子的方式。老师们是这样做的：

只要学生积极回答了问题，就根据学生回答问题的内容给出相应的评价和鼓励。

课堂内容与形式统一起来，本次评选所讲课题都是难度比较大的，教师们对难度的处理百花齐放，每个环节都着力于学生更扎实的掌握当堂课的内容，关注师生互动，生生互动，注重学生的学习过程和思维过程，注重基础知识，课堂充实。

教师应该是活动的组织者，帮助者，合作者，指导者，鼓励者以及教材内容的建设者。这其中每一个角色都值得去钻研，琢磨。只有很好地把握住教师的角色才能带领学生走向知识，并非带着知识走向学生。

教师听课个人心得体会篇六

在上周的时间里，学校为了提高我们老师的专业水平，也为了我们能够获得更多的进步。学校领导安排我们几个老师到xx学校去听了几场课。这几堂课下来，让我收获颇多。不仅让我见识到了其他学校老师的教课方式，还给我带来了很多的心得和体会。我想这正是此次听课的意义所在。

一开始我们几个老师来到xx学校，就受到了各位老师的欢迎，当然也包括学生。我们到达学校的每一处地方，都会有学生跟我们说老师好。在听课的时候，他们学校的学生也表现得十分尊敬老师。不得不说他们高等学院的学生素质和礼仪，都要高于我们普通院校的学生。在这一点上我必须得承认。所以，我觉得这也是我们学校需要学习和进步的一点。在学校里我们不仅要加强对学生们的知识教育，我们还要加强对他们的素质教育，以及礼仪方面的一些培养。这样教育出来

的孩子，才会是一个对社会对祖国有用的孩子。

其次在他们老师的教课方式上。我们在这段时间听了大概有4堂课左右，这4堂课的老师讲课方式都不一样，但是他们的课堂效果都是非常的好。从上课到下课，没有一个学生出现开小差的情况，全部都在全神贯注的听讲中。而且有的老师做的特别的好，他们会加入很多趣味游戏来跟学生们进行课堂互动。有了互动，课堂就变得更加的生动和有趣起来。学生参与学习的积极和热情也会变得更加高涨起来。不仅这些学生们会被带入其中，我们这些听课的老师也在不知觉中被带入了其中。甚至还蛮享受整个过程。所以我觉得在课堂上，适当的和学生们进行一些互动，是一个非常不错的方式，在回去以后，我也会多加参考和尝试的。

平常在我们这些老师讲课的过程里，有些同学们听的不是想昏昏入睡，就是在紧张的状态里。而他们学校老师讲课，给我的感觉就是非常的轻松和愉悦。一堂课下来，都不觉得累，甚至还觉得有一丝意犹未尽的感觉。我想这就是他们学校老师教课的魅力所在吧。这次听课我不仅学习到了很多，还感悟到了很多。我会学习他们的长处，弥补自己的短处。更加积极的来对待自己教学的每一天。

教师听课个人心得体会篇七

近期，我们学校组织了教师群众听评课活动，收获很多。实实在在的课堂让我对教学有了更深刻的了解，每一节课都让我有所收获。这次听课对我来说是次提高，也是促进。在以后的教学中，我会努力上好每一节课，象身边的优秀教师学习。下头我谈谈自我的体会。

当我听着这几位教师的课时，我想教师的语言竟有如此之魅力，它能深入学生的心灵深处。谭娟教师在教学《背影》这课时，她让学生一边看课文，一边听教师读课文，语言声情并茂唤起了学生的共鸣。让许多学生流下了热泪。教学是一

门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。谭娟教师充满感情的语言，让学生更加理解课文内含。廖举莲莲教师课堂语言简洁，准确，她上课从来就是用丰富的语言与学生一齐产生共鸣。

一句教育名言说得好：“什么是教育，那就是学生把在学校所学的东西都忘记以后剩下的东西。”我想，我们每一位教师在上完一堂课后，该问问自我：当学生把这堂课所学的知识点忘记以后，还剩下些什么？十年，几十年以后，当学生把所学的知识全忘掉以后，我们给他们留下些什么？我们的教育，能否给孩子们留下正确的思维方式，留下解决问题的潜力，留下他们真正需要的种种？几位教师对教材的处理和把握有其独到之处。其中我更喜欢王涛的一节数学课教学——严谨、科学。王教师的课严谨。先让学生做题导入，“把问题抛给学生，采取合作学习，小组中互相帮忙，让学生自我思索，经历，从而解答疑惑”让他们充分体验思考所带来得成功，树立起学生我能行，我必须行的理念。看似平常的提问，却把学生的思路引向了更高层次的探究世界。

我喜欢用verygood!good!welldone!对学生在课堂上进行评价。或进行小组回答问题比赛，哪组获胜就用各种奖励他们。

对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮忙学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。今后我要认识到教师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自我的得失，反思自我的行为，改正自我的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。在课堂中对学生的评价，必须不能忽略了学生的自评和互评。

教师听课个人心得体会篇八

我成为一位小学语文老师已经有几年的时间了，从大学时期

到现在，听课已经成为了我的习惯，听课其实就是一种学习的进程，不论是以前在教师里听自己老师的讲课，还是现在在班级里听其他语文教师的教学，这都让我受益匪浅。以前听课是一种学习知识的进程，但是现在听课还得学一学其他老师的教学方式，学校里这么多老师，我只要听一部分老师的讲课就足以让自己的知识得到不小的提升。

最近，我校又一次的展开了听课的评比活动，我自然也没有舍弃这个学习的机会。在小学里面，最不缺的就是语文和数学老师了，所以我又很多听课的对象，这次我们有幸在五个班级里展开教学活动，这也意味着我有四次听课的机会，当然了，我也要准备一场质量较高的教学课，不然会让其他老师看了见笑。这次听课的主要目的还是学习其他老师的优点，然后再根据自己的教学方法做出改变，在我们的教学中，由于我们的体会不足而且准备不多，很多老师的教学模式会变得越来越古板，所以我们必须常常去听一些其他老师的讲课，借此来完善自己的教学，教小学生语文其实并不是一件难事情，但是如何让孩子们爱好上听语文课却是一件难事情，很多学生都觉得语文课比较无聊，所以听起课来就不是很认真，这个问题我一直都想去解决，所以我一直都在视察其他老师是如何让自己的课堂变得生动起来的。

在听一些老教师上语文课时，虽然我觉得先辈们的教学模式比较古板，但是这种模式可是老教师们数十年的教学所积存下的体会，所以还是能让大多数学生接受的，就是听久了之后会产生一种枯燥感，要是在这种教学模式上多一分乐趣就好了；在听一些年轻的教师上课时，他们的教学给我带来了不一样的感受，现在科技、网络十分发达，所以这些年轻老师们不仅准备了许多不一样的新鲜东西，而且教学的时候也给我一种线人一新的感觉，这种灵活幽默的教学自然也赢得了学生们的青睐，学生们在课堂上的表现要比以往积极很多，但是这也有一种缺憾，那就是学生太过于激动不利于管理且没法沉下心来学习……看过了多位老师的教学后，我发觉教学方式其实不能太过于死板，一定要根据学生们的实际情形

来进行适应的调剂。