

再完美的计划也会有变化 完美创意心得 体会(模板5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

再完美的计划也会有变化篇一

创意是人类智慧的闪光点，是推动社会发展的动力。在现代社会中，创意在各行各业中起到了举足轻重的作用。然而，如何获得完美的创意，这是我们一直探索和追求的目标。通过学习和实践，我总结出了一些心得体会，希望能与大家分享。

首先，要培养宽广的视野。一个人的视野决定了他的创意能力。在现代社会中，信息爆炸，我们必须要学会接纳各种信息，并且有选择地去融入和利用这些信息。读书、旅行、参观展览等等，这些都是拓宽视野的途径。只有拥有宽广的视野，我们才能有更多的灵感汇聚在一起，形成创意的火花。

其次，要注重观察和思考。观察是发现问题的前提，思考是解决问题的关键。我们要学会观察和思考，并且学会思考与观察相关的问题。只有通过观察，我们才能了解到事物的本质和规律；只有通过思考，我们才能找到解决问题的思路和方法。经常对周围的事物进行观察和思考，不断积累创意的种子，这样我们才能在需要时形成完美的创意。

第三，要善于沟通和合作。创意是需要借助他人的智慧和协同合作才能实现的。在沟通和合作中，我们能够倾听他人的意见和建议，能够汲取他人的智慧和创意。不同的人有着不

同的经验、知识和思维方式，通过交流和合作，我们能够集思广益，形成更为出色和完美的创意。因此，我们应该善于交流和合作，借助集体的力量来推动创意的形成与实现。

第四，要敢于冒险和尝试。创意的实现往往需要我们做出一些突破和尝试。如果一味地坚持惯性思维，很难产生令人满意的创意。我们要勇敢地冒险，去尝试新的想法和方法。尽管会遇到困难和失败，但只有经过尝试才能找到最合适的解决方案。同时，我们还要接受失败，从中吸取经验和教训，不断提升自己的创意水平。

最后，要始终保持激情和热情。创意需要激情和热情来推动。激情和热情是我们追求卓越的动力源泉，是我们创造美好未来的力量。只有充满激情和热情，我们才会坚持不懈地探索和追求，才会产生更为完美和出色的创意。因此，我们要时刻保持激情和热情，相信自己的能力和创意，勇敢地迈出创意之路。

在现代社会，创意在各行各业中都被看作是一种重要的竞争力。通过培养宽广的视野、注重观察和思考、善于沟通和合作、敢于冒险和尝试以及保持激情和热情，我们可以更好地引导创意的流动和实现。希望大家能够通过我的经验和体会，不断提升自己的创意能力，为社会的发展和进步贡献自己的力量。让我们一起追求完美的创意，开创美好的未来！

再完美的计划也会有变化篇二

最近读了俞玉萍老师的《完美教室》感受颇深。像俞老师这样的好老师让学生一生受益，家长一生感激。这样的教育才是真正的教育，才是先辈们创办教育的初衷。俞老师，她用全部的爱心、耐心和责任心，诠释了一个老师的光辉形象和崇高魅力。

曾记得，俞老师刚接初一班时，班中的孩子也是两级分化，

良莠不齐。但三年的共同学习生活，俞老师用她全部的教育智慧改变了一切——从她的班中走出的孩子个个活泼开朗，积极上进，心地善良。这巨大的改变是俞老师用心血和汗水浇灌而成的，她带给我的感动是深刻的。

俞老师发现孩子们对学习没有兴趣，只是一种机械记忆、机械学习。于是，课堂小动作、作业不能按时交、老师屡次点名不听讲……这些普遍的小问题在教学中暴露无遗。如何改变这样的现状，俞老师给出分析问题的答案是因为孩子们不专注于事情本身所致。找到了问题所在，俞老师便通过各种方式引导他们观念的改变，从细节抓起，坚持为养成习惯而努力。俞老师让孩子们到草地拔草是为了使他们懂得“在任何情况之下，人都不能敷衍自己的任务，即使有一万条理由。在任何时间与空间下，人能做好的其实只是手边的那件事。做着这个，想着那个，一事无成。”让孩子从早锻炼的跑步中体会专注于跑步这件事情对身体的重要性，让孩子们写作业时，上交橡皮、修正带、修正液，以破釜沉舟的心态对待每一次作业，培养他们专注作业的心态，让孩子们课堂上摒弃杂念，积极举手发言这些同样为了专注每一件“当下”之事。活在当下，把握当下，孩子们在俞老师的帮助下理解了其重要性。

俞老师的“大语文”观，同样给我留下了深刻印象。当俞老师发现孩子们在花坛边晨读的时候，他们有的三三两两地交头接耳，有的对着来往的行人指指点点，有的专注地在地上看蚂蚁打架。俞老师没有说他们，只是把各样的姿态拍进了相机。然后，放给他们看，请他们评选出最美的姿势。自然，那些读书专注的孩子成了最美的孩子。看似不经意的评选给孩子留下了深刻印象，孩子们自己教育了自己。从此，花坛边晨读的孩子成了东洲最美的风景。在排队打饭的餐厅里，俞老师让孩子们做了一回观察员，观察排队同学的表现揣摩他们的心理。他们交流说：有的孩子踮起脚尖一遍遍地数着前面的个数，恨不得把自己的脑袋塞进窗框里，心里一定是火烧火燎的；有的边和周围的同学有一搭没一搭地说着话，一

边瞄着窗口，很无聊的样子；有的不说话，安静地挪动着，但眼神很空洞，茫茫然的样子。他们总结：等饭吃的样子不好看不说，心理还备受欲吃饭而不得的煎熬。于是，他们提出：带着书去看，样子好看不说，还能让自己的心灵平静下来。俞老师提倡读书，读书长的是精、气、神，因此，她减掉了语文中的习题，把时间节省了让孩子读书。

专注手头的事，做个爱读书的孩子。俞老师的“完美教室”给了我很多的启示。我希望自己也是这样一位践行者，我相信只要行动，坚持下去，总会创造生命的奇迹！

再完美的计划也会有变化篇三

这学期，学校推荐给我们班主任一本书——《完美教室——中国百合班的故事》。初拿到书，以为是关于教学案例或教学设计方面的书。读后才知，俞玉萍老师著的《完美教室》为了孩子、老师、家长，为了每一个开花的生命，记录了她在百合班与孩子成长经历，为大家留下了美好的瞬间。而我感触最大的莫过于以下三方面：

相信是最好的开始

和孩子们一起，唤醒、激励、鼓舞，是最大的幸福。相信是最好的开始，从相信出发，你就能让孩子逐渐享受关爱，享受“当下”，享受生命，享受成长，享受学习，你就能享受孩子们人性的丰盈与完美，你就能和孩子们一起享受完整幸福的教育育生活。“这是俞玉萍在她的新著《完美教室》自序中的一段话。

喜欢俞玉萍的《完美教室》，没有炫耀的字眼，没有华丽的词藻，更没有高深难懂的理论说理，一个个教育故事娓娓道来，像一条条小溪慢慢流入心田，发人深思、令人警醒。

在清风中读书

在许多精彩片段中，给我影响最大与印象最深刻的就是”如何学会读书“。清风中的早读，每天的晨读几乎成为学生的早晨必做的事情。学生每天早早来到教室，交作业，搞卫生，吃早饭，呆坐在，闲聊着等等，早读成为这些事情过后被老师逼迫而不得不做的事情。我们老师常常为了防止这类事情的恶性发展采取来的比学生早，喊得比学生响，催得比铃声急。老师们喊累了，学生们听烦了。结果还是那样，甚至更糟糕。《完美教室》里没有批评，没有呵斥，当一个个不同的读书镜头在教室的屏幕上穿越时空回放在每个同学的眼前时，同学们明白了”专注产生美“的真谛。眼神的特写出现了睿智、懵懂、呆滞等不同类型分类。一个无声的教育竟然就这样深入到每个学生的内心深处，他们羡慕地看着睿智的同伴，默默设定着接下来早读的目标与任务。

读书的空间不需要找，我们很多时候都因为课紧、事多等苦恼着找不到读书的时间空间。《完美教室》通过哈佛另类图书馆的故事告诉同学们怎样读书。哈佛是最高智慧的象征，人得意志，理想为什么能在哈佛兑现。哈佛的餐厅很难听到说话的声音，没见过哪个学生光吃不读的。一个个具有唤起人们内心灵魂的生活实例，一封封来自已经走向成功者的真诚告诫信件，都在告诉我们应该怎样读书，如何学会读书。

爱的功课

俞玉萍用自己无声的行动告诉学生：”帮助别人是快乐之本!“学生也因此想到：”我们先打饭的人帮同桌把汤端好，这样后打饭的要嘱饭时会感到温暖，而端汤的同学也会很自豪。“一个题为：”给他人一份温暖，留自己一份幸福“的主题活动由此拉开。

我相信，俞玉萍的目标不会仅仅是想开展一次主题活动，更不会只是每天帮学省下几分钟的学习时间，也不会仅仅是关爱、呵护学生这么简单。

雏鹰要练就搏击风雨的本领，就要先把自己稚嫩的翅膀练硬。我们给予学生的不应该仅仅是关爱与呵护，而应该教给他们生活的习惯与生存的本领。俞玉萍用行动教会了学生尊重别人、享受人生，我相信，这样的教育会影响学生的一生。

春雨润物细无声，从身边的最小事入手，化教育于无声，让学生沐浴在爱的海洋中，感受教育的熏陶，让生命之花尽情绽放。

再完美的计划也会有变化篇四

作为一个人，每个人都有自己的目标和使命，而追求完美则是许多人心中的理想。完美使命就是将个人的目标与使命结合，努力追求尽善尽美的人生。通过不断努力和探索，我发现了一些关于完美使命的体会。

首先，完美并不是一成不变的。每个人对完美的定义都有所不同，随着个人成长和阅历的增加，对于完美的追求也会有所变化。在过去，我一直认为完美就是一切都按照我的计划进行，没有任何差错和遗憾。然而，在实践中我发现，尽管我们可以尽力控制每个环节，但生活本身是一个充满不确定的过程，难以事事按照计划发展。因此，我意识到完美更多地是关于接受和适应，而不是强求一切都按照我们的意愿发展。

其次，追求完美需要不断超越自己。如果我们满足于当前的现状，不愿意改变和超越自己，那么我们就无法达到更高的境界。在追求完美的过程中，我们必须要有进取心和不断学习的精神。这意味着接受挑战、勇于面对不足，并不断在不同的领域进行拓展。正如迪斯尼先生曾经说过的：“我们应该不断地超越现状，迎接未来。”

此外，追求完美需要有自律和坚持的态度。人生中充满了诱惑和困难，很容易让我们产生放弃或者妥协的想法。但是，

只有坚持下去，才能真正达到自己的目标，走向完美。正如著名作家罗曼·罗兰所说：“不经巨大的困难，不会有伟大的事业。”因此，无论遇到多大的挑战或者困难，我们都要保持自律和坚持的姿态。

另外，追求完美还需要有团队合作的意识。没有人可以独自完成所有事情，只有与他人进行合作才能更快地达到目标。而团队合作需要有良好的沟通、协作和互相信任的基础。作为一个成员，我们要乐于分享、学会倾听和尊重他人的意见。只有团结一心，追求共同的目标，我们才能取得更好的成果。

最后，追求完美需要享受过程。很多时候，我们会陷入成果导向的思维中，只在乎结果是否完美，而忽略了整个过程。然而，我们要明白，完美的追求并不是一朝一夕可以达到的，它需要时间、耐心和努力。在这个过程中，我们也要学会欣赏每一个小的进步和成就，享受一路走来的辛苦和收获。正如鲁迅先生说过：“不要把你的幸福建立在别人的痛苦之上。”我们要善待自己，用积极向上的态度去享受完美追求的过程。

综上所述，完美使命不仅是一个目标，更是一个过程。在这个过程中，我们要有不断超越自我的勇气、自律坚持的精神、团队合作的意识，并善于享受其中的快乐。无论追求过程中遇到多大的困难、挫折或者变化，都要坚持真正追求自己心中的完美。有了这种心态和行动，我们才能在追求完美的旅程中获得更多的成长和进步。

再完美的计划也会有变化篇五

不但让我的智慧增加，还让我在从中不断成长。我喜欢书，书是我形影不离的“我做的第一件事就是拿起书，津津有味的看起来，我看了一本名《挫折其实没什么》的书，也感悟了不少……这本书主要写了一些伟人在人生道路上，那些伟人面对挫折时。心里都只想着两个面，一个是走向成功：一个

是走向堕落，但那些伟人们不怕困难。勇敢向前走去，为成功而不怕可怕的挫折。可怕的挫折在伟人面前被他们那颗勇敢、不象挫折低头的心而战胜了，他们获得了成功……我从这儿立刻联想到了自己，我经常因为一些小小的困难而被挫折所战胜：家人们鼓励了我继续与挫折斗争，我奋力一搏，怀一颗勇敢之心去对抗可怕的挫折，挫折的影子竟从我心底慢慢走了出去，我征服了挫折，给了我信心，又给了我一颗勇敢的心，让我从带有挫折影子的我变成了一个真真正正的我……我感悟了许多，难免会遇到挫折，没有经历过失败的人生是一个不完整的人生，没有挫折的考验，便谈不上什么不屈的品格，正因为有挫折之分。才有勇士与懦夫之分，平静的湖面练不出精悍的水手。

还让我在从中不断成长。我喜欢书，我做的第一件事就是拿起书，我看了一本名《挫折其实没什么》的书，也感悟了不少……这本书主要写了一些伟人在人生道路上，那些伟人面对挫折时。心里都只想着两个面，一个是走向成功：一个是走向堕落，但那些伟人们不怕困难。勇敢向前走去，为成功而不怕可怕的挫折。可怕的挫折在伟人面前被他们那颗勇敢、不象挫折低头的心而战胜了，他们获得了成功……我从这儿立刻联想到了自己，我经常因为一些小小的困难而被挫折所战胜：家人们鼓励了我继续与挫折斗争，我奋力一搏，怀一颗勇敢之心去对抗可怕的挫折，挫折的影子竟从我心底慢慢走了出去，我征服了挫折，又给了我一颗勇敢的心，让我从带有挫折影子的我变成了一个真真正正的我……我感悟了许多，难免会遇到挫折，没有经历过失败的人生是一个不完整的人生，没有挫折的考验，便谈不上什么不屈的品格，正因为有挫折之分。才有勇士与懦夫之分，平静的湖面练不出精悍的水手。造不出时代的伟人，自古英雄多磨难。造不出时代的伟人，自古英雄多磨难，从来纨绔少伟男“挫折与失败，是我们走向成熟与成功的必经之路”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档