最新可爱的笑脸教案美术(优质10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

可爱的笑脸教案美术篇一

活动目标：

1、初步了解脚的功能，懂得保护脚的方法。

2、体验脚对生活的重要性。

3、帮助幼儿了解身体结构，对以后的成长会具有一定的帮助。

4、知道一些保持身体各部位整洁卫生的方法。

5、了解多运动对身体有好处。

活动准备：

1、仿真娃娃一个，眼罩若干。

2、特小的鞋、大鞋，高跟鞋、反季节的鞋的。

3、海绵垫子、塑料地毯、晴纶地毯、地砖等铺成的“道路”。

活动过程：

一、摸一摸，探索脚的结构

1、游戏导入。

教师出示仿真娃娃。

2、通过摸一摸，初步了解脚的结构

孩子们，你来说一说，你是怎么找到娃娃的小脚呢？小朋友们说了自己是怎么找到娃娃的脚，现在请你们来摸一摸自己的小脚。谁来说说，你的小脚上面有什么。（小脚上有脚底、脚背、脚趾头、脚趾甲）。

二、动一动——深入探究

1、感受脚的功能

（1）孩子们，你们看前面有四条小路，它们是一样吗？我们去上面走一走好吗？

（2）、请小朋友们说说感受？

你刚刚走了哪条小路？走上去有什么样的感觉？（帮助幼儿丰富“滑滑的”、“软软的”、“麻麻的”、“硬硬的”等词汇。

教师小结：我们的小脚能够感觉到硬的’和软的、光滑的和粗糙的、冷的和热的。

2、了解保护脚的方法。（看电视播放图片）

（1）小朋友们，我们的小脚有这么多的作用，怎么样才能帮助我们的小脚，让小脚找到自己最适合、最舒服的家呢？我们一起来看一看，找一找吧。

（2）教师播放图片。

教师一边播放，一边根据不同的鞋子提问，看到不合适、不舒服的鞋时，教师和小朋友们一起用手势打×。

教师小结：我们走路的地方有水泥地，也有瓷砖地，走在上面会扎脚，会凉，所以我们要穿鞋子，鞋子小了，我们的脚不舒服，大了走路不方便，热天穿棉鞋又热，所以我们的小脚要根据季节的不同穿合适的鞋子。

三、议一议。

请幼儿根据自身的生活经验讲讲，引导幼儿了解脚的作用，更能理解保护脚的重要性。

孩子们，我们的小脚除了走路，还能做什么呢？（学袋鼠跳，跑步，跳舞，踢球，骑车等）。

四、跳一跳——脚律动操，锻炼脚的肌肉。

小鸭小鸭，去捉大虾；小兔小兔，蹦蹦蹦；袋鼠袋鼠，跳跳跳；我们一起跳起来。

活动反思：

幼儿期的孩子活泼好动，对任何事都充满了好奇心。什么都想看一看、摸一摸。但3——6岁的幼儿正是身心发育的阶段，缺乏一些必要生活经验，自我保护的意识较差，常常不能预见自己的行为会产生什么样的后果。

可爱的笑脸教案美术篇二

1.能紧密围绕“可爱的小动物”话题进行讨论，并做到有序交流。

2.了解常见动物的特征，知道动物对人类的帮助。

3.懂得爱护动物，与动物和谐相处。

能紧密围绕“可爱的小动物”话题进行讨论，并做到有序交流

了解常见动物的特征，知道动物对人类的帮助。

一、游戏动物大变身

教师提问：你变的是什么动物呀？

二、讨论常见的小动物

师：刚才小朋友都变了各种各样的小动物，今天我们一起来聊一聊有关于动物的话题。

1.师：快听快听是谁的声音，猜猜它是谁？

2.师：孙老师还给小朋友带来一首好听的歌曲我们一起来听一听，听听歌里都有谁？

师：小猫是怎么叫的呀？它是什么样子的？小猫有什么本领呀？

教师小结：小猫有一对尖尖的耳朵，明亮的眼睛，在晚上的时候能看清楚夜间的物体，它的胡须有一个很大的本领，就是可以测量老鼠洞的宽窄。小猫的爪子在抓老鼠和爬树的时候，会露出锋利的指尖，抓住老鼠，在走路的时候指尖就会缩回去，它的爪子上有厚厚的肉垫，走路静悄悄没有声音。

3.师；咦？这是什么小动物呀？请小朋友快猜猜它是谁？

小狗是怎么叫的？

这只狗是什么样子的？

最爱吃什么？

你们知道狗有什么本领吗？

教师小结：小狗的本领可大了，不仅能看家，还能帮助警察抓坏人，还有一种狗叫导盲犬，它经过训练后，可以做盲人你的眼睛，帮助盲人过马路。

三、游戏

师：我们一起来玩一个盲人与导盲犬的游戏吧！谁愿意来当盲人请举手。现在我们给扮演盲人的小朋友带上眼罩，起点终点前面有一条小路，从这里开始你们试试自己走一走是否能顺利的通过。

请小朋友做座位，谈感受。

盲人：你蒙上眼睛后走路会不会害怕？

再走的时候你担心什么？

有人领着你你还害怕吗？

导盲犬：你领着你的伙伴走过去的时候心里是怎么想的？

教师小结：

通过游戏，我们知道了导盲犬对盲人的帮助很大。

四、幼儿自己讲述对人类有帮助的小动物。

师：小朋友们，你们还知道有哪些对人类有帮助的动物吗？

青蛙可以捕捉害虫，是田野里捕捉害虫的好帮手。

燕子也可以捕捉害虫，是天空中最棒的捉害虫能手。

壁虎可以吃蚊子。

蝙蝠也可以捕捉害虫，一天能吃1000多个害虫呢，是我们人类的好帮手。

请三名幼儿讲述对人类有帮助的动物，

教师小结：

看来动物给我们人类带来了很大的帮助，是我们人类的朋友，我们要爱护大它保护它。

五、延伸活动

我们幼儿园里也有很多可爱的小动物，我们一起给他们喂些好吃的吧！

活动反思：

优点：动物是幼儿很感兴趣的并贴近幼儿生活经验的话题，几乎每个幼儿都有自己喜欢的和不喜欢的动物，他们喜欢模仿动物的叫声和走路的样子，乐于谈论动物的生活习性和本领，因此我选择“可爱的小动物”话题开展集体教学活动是非常有价值的。

活动中，我通过说一说。演一演的游戏方式，有效的调动幼儿与谈话的积极性，贴近幼儿生活经验的提问让幼儿有话可说，每张图片的出示形式不同可以吸引孩子的注意力，进一步调动孩子的谈话兴趣，阔开了孩子的谈话兴趣，拓展孩子的谈话经验。让孩子根据不同外形特征来谈论动物。

1.在第二个环节时讨论小鸭小猫小狗时，应该更深一些讨论，拓展孩子的思维。让孩子更多的发现动物的特征，让孩子多说一些。

2.游戏环节只玩了一遍，应该玩两遍，让更多的孩子感受到蒙上眼睛后的害怕和担心，加深孩子的印象，充分的体验盲人与导盲犬的关系。

3.教师的小结应该更全面一些，语言应该更精炼。

可爱的笑脸教案美术篇三

1、能注意聆听描写小动物的乐曲，知道动物是人类的朋友，人与动物应和睦相处。

2、在聆听音乐中尝试用动作表达自己想象中的动物神态。

感受小动物可爱的形象，让孩子们更加喜爱动物。

想象并表达出动物的神态。

录音、头饰

一、 欣赏轻音乐《三只小猪》

1、 请学生们观看动画片《三只小猪》片断，然后请学生复述故事的大概情节。

（师）：“今天我们来听一听，音乐中是怎样描写小猪的形象的？”

2、 初听乐曲，感受乐曲的基本情绪。

提问：“在音乐中你看到了几只小猪他们在做些什么？”

3、 复听乐曲：边听边记住小猪叫的地方，比一比，看谁准确。

4、 学一学小猪比较有特点的动物（如走路、叫、耳朵等）

5、 再听乐曲，挑选一只自己喜爱的小猪，随音乐模仿他的神态、动作看谁的想象力丰富（头饰）。

二、 欣赏管弦乐《快乐的小熊猫》

1、 初听乐曲、感受乐曲所表现的情绪（并请学生给乐曲起个名字）。

2、 复听乐曲，把乐曲分为两部分给学生听。

1） 描写清晨的一段音乐，让学生感受清晨幽静、美丽的景色。

2） 小熊猫在打水时的一段音乐，启发学生利用音乐中的特殊音响，展开自己丰富的想象。

3、 再听乐曲，让学生跟着音乐表演，乐曲结束时，教师可启发学生分小组创编结尾（可利用身边一切可利用的东西）。

4、 让学生边听音乐边给大家编故事听。

三、 课堂小结：小结本节课的学习情况。

可爱的笑脸教案美术篇四

1、初步熟悉乐曲《可爱的虫虫》的旋律。在教师的带领下，初步学习合拍地做虫虫飞、虫虫跳舞的样子。

2、尝试通过改变手的运动轨迹表现不同的虫虫飞，迁移对身体各部位的认识经验，创编不同的身体扭动的动作来表现虫虫跳舞。

3、能积极地参与创编饿活动，有初步的与众不同的意识。

1、日常生活中观察过小虫，并用动作模仿过小虫飞的样子。

2、玩过“虫虫飞”的手指游戏。

3、音乐磁带、录音机等。

1、复习歌曲《两只小小鸭》。

幼儿听歌曲的伴奏，说出歌名。

幼儿两两结伴，边唱歌边做表演动作。

2、学习“虫虫飞”的韵律活动。

幼儿回忆“虫虫飞”手指游戏的玩法，师幼共同玩游戏。

教师带领幼儿有节奏地边念“虫虫虫虫飞——”边做游戏。（教师在念“虫虫虫虫飞——”时注意与音乐的节拍一致）

教师慢速哼唱旋律《可爱的虫虫》，幼儿尝试随音乐合拍地做虫虫飞的动作。

教师播放音乐磁带，带领幼儿一边念“虫虫虫虫飞——”，一边练习合拍地做动作。

教师带领幼儿听音乐练习合拍地做“虫虫飞”的动作，并用体态动作提示幼儿转换动作。

3、创编“虫虫飞”的动作。

教师以提问的方式引导幼儿用不同的动作表现虫虫飞。

教师：虫虫还会怎么飞？

幼儿尝试用不同动作表现虫虫飞。教师观察幼儿细微的动作

变化，及时反馈，引导幼儿改变动作的轨迹，创编不同的虫虫飞的动作。

教师哼唱乐曲，幼儿练习合拍地做“虫虫飞”的动作。（鼓励幼儿做出不同的“飞”的动作）

4、创编虫虫跳舞的动作。

教师：虫虫是什么样子的？它会怎样跳舞呢？

请幼儿做出自己创编的动作，教师从中选出较易模仿的动作，加以整理后，引导全体幼儿模仿。

教师哼唱旋律1—2句，边带领全体幼儿模仿挑选出来的动作。

教师鼓励幼儿扭动身体的不同部位表现虫虫跳舞。

教师：虫虫的身体还有哪里也会跳舞？腰能扭一扭，还有哪儿也能扭一扭？

幼儿在集体面前做自己创编的动作。教师用语言反馈，引导幼儿通过扭动身体的不同部位来改变动作。

教师选择典型动作，带领全体幼儿练习听语言表演“虫虫跳舞”。

幼儿听音乐自由表演“虫虫跳舞”，教师用体态动作提示幼儿合乐地做动作。

5 、幼儿完整地听音乐做动作。

可爱的笑脸教案美术篇五

1、进一步熟悉乐曲夫人旋律，学习结伴表演舞蹈，能正确地

走小碎步，初步知道舞蹈动作的顺序结构：“虫虫找朋友”、“虫虫飞”、“虫虫跳舞”。

2、在教师手势动作的提示下，能在规定的乐段中找到朋友，初步意识到教师的手势在找朋友时的提示作用。

3、能用拥抱、捂手等动作表示友好，并学习用较合适的力度与同伴身体相接触。

1、进行过“可爱的虫虫（一）”韵律活动，能随音乐合拍地做“虫虫飞”、“虫虫跳舞”、的动作。

2、教学挂图或幼儿用书：《可爱的虫虫（二）》。

3、音乐磁带、录音机。

1、复习歌曲《猫捉老鼠》。

教师做猫和老鼠的模仿动作，幼儿猜出歌名。

教师启发幼儿表现小老鼠收缩体态跑来跑去偷米的样子。

教师：小老鼠偷米时心里是怎么想的？它会怎么跑呢？

教师带领幼儿边唱歌边做表演动作。

2、学习舞蹈《可爱的才虫.》第一段——虫虫找朋友。

幼儿看教学挂图或幼儿用书《可爱的’虫虫（二）》，教师提问，引出“虫虫找朋友”的 情节，激发幼儿找朋友跳舞的欲望。

教师：虫虫是和谁在一起玩游戏、跳舞呢？

教师示范找朋友的舞步和动作，引导幼儿观察。

教师：虫虫时怎么找朋友的呢？它做了什么动作？

教师哼唱音乐，幼儿练习做小碎步找朋友的动作。（提醒幼儿脚步要轻且快）

教师再次示范，引导幼儿注意找朋友的音乐旋律及教师手势的动作变化——从伸出1个手指到伸出4个手指。

教师：虫虫是什么时候找到朋友的？老师做了什么动作？

幼儿练习在规定的乐段中找到朋友面对面站好，教师做动作提示，并引导幼儿注意在伸出4个手指时找到朋友。

教师启发幼儿创编表示友好的动作，并选择典型的、创意的动作带领全体幼儿练习。

教师：虫虫找到了朋友，会做什么动作表示友好呢/？

教师哼唱音乐，幼儿自由地用动作表示友好。

幼儿听音乐完整、连贯地做第一段动作。在动作转换时，教师用语言和动作提醒幼儿。

3、 学习完整地跳集体舞《可爱的虫虫》。

师幼共同回忆舞蹈的动作及顺序，将上一个韵律活动中学习的“虫虫飞”、“虫虫跳舞”动作加入进来。

教师虫虫做了哪些事？先做什么？再做什么？

幼儿听两遍音乐，每遍分别做“虫虫找朋友”和“虫虫飞”、“虫虫跳舞”的动作。教师在动作转换时注意用明显的动作提醒幼儿。

教师反馈幼儿有创意的动作，引导全体幼儿练习。

幼儿再次完整地表演舞蹈。（教师可以视幼儿掌握动作的情况，做适当的提示并及时退出）

可爱的笑脸教案美术篇六

进入小班下学期后，幼儿的运动能力明显增强，动作的协调性、持久性正在逐步提升，这一阶段也正是培养幼儿跳跃和钻爬的能力的最佳时期。而且在这一阶段幼儿十分喜欢观看喜羊羊与灰太狼这部动画片，根据小班开展的《可爱的小动物》这一主题活动课程，遵循幼儿园教育指导纲要精神，我设计了一节小班健康领域的活动。本次活动的设计和组织正是建立在幼儿现有发展水平之上，通过此次活动来培养幼儿对体育活动的兴趣，体验运动的快乐。充分利用了彩虹伞的多功能性和可操作性，用幼儿感兴趣的方式练习跳跃、钻爬的基本动作及灵活躲闪能力，提高动作协调性、灵活性并提高自我保护意识和能力。培养幼儿坚强，勇敢不怕困难的意志品质。

1、借助彩虹伞，幼儿练习双脚跳、钻的动作提高动作协调性、灵活性。

2、在活动中培养幼儿机智、勇敢、不怕困难的意志品质，增强自我保护意识。

3、通过活动激发幼儿参加集体活动兴趣，体验成功的快乐。

重点：练习双脚跳、低头钻爬的动作。

难点：练习手脚着地钻爬的动作。

1、彩虹伞1个。

2、音乐《牛奶歌》《去郊游》。

一、开始部分

（一）幼儿律动入室：

《去郊游》。

（三）准备活动：

在出发之前，我们先来活动活动我们的身体，播放音乐《牛奶歌》。

1、点点头

2、耸耸肩

3、阔阔胸

4、伸伸臂

5、弯弯腰

6、跳一跳

二、基本部分

(一)游戏练习

1、羊妈妈和羊宝宝跳过小河。

练习双脚跳、培养坚强勇敢不怕困难的意志品质。

2、羊妈妈和羊宝宝钻山洞。

练习手脚着地钻爬能力，为灵活躲闪做铺垫。

3、羊妈妈和羊宝宝发现漂亮的彩虹伞。

引导幼儿用各种感官感受彩虹伞的特点，培养幼儿观察能力、想象力和语言表达能力。

4、游戏喜羊羊与灰太狼：

羊妈妈带着羊宝宝在做游戏，这时小羊们发现了灰太狼来了，小羊们在妈妈的帮助下迅速地躲到彩虹伞里面，谁也不出声，灰太狼找不到小羊，气得直叫，最后只有跑走了，小羊们看到灰太狼跑远了，跟着羊妈妈做起了游戏。

（二）游戏小结

1、羊妈妈和羊宝宝讨论交流是谁保护了自己。

2、灰太狼为什么没有吃到小羊？

三、结束部分

小朋友们今天玩得开心吗？现在跟着老师把彩虹伞拿到教室的外面去做游戏吧。

可爱的笑脸教案美术篇七

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？下面是小编为大家收集的幼儿园中班教案《可爱的树》，欢迎大家分享。

1、幼儿能简单认识生活中的常见树木，知道它们的名称。

2、幼儿能简单认识树的作用。

3、培养幼儿爱护树木的积极情感。

4、探索、发现生活中树木的多样性及特征。

5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

重点：认识生活中的常见树木及保护树木的措施。

难点：乱砍树木对动物和人类造成的危害。

课件、《小黄莺的故事》录音、录像片段。

一、激发兴趣，引入课题。

小朋友们，今天老师想带你们到大森林里去玩，你们想去吗?那我们就出发吧。(放音乐）孩子们，大森林到了，我们先坐下来歇歇小脚吧。大森林里的树可真多呀，我们就来欣赏欣赏这些可爱的树吧。

二、认识生活中常见的树。

1、给幼儿播放树的课件，让幼儿对树有一些认识和了解，感受树的美。

2、出示各种树的课件给幼儿观察，并说出树的名字和树叶的外形特征，加深幼儿的认识。

3、让幼儿说说自己认识的树的名字以及树叶的样子。

三、简单认识树的作用。

1、引导孩子知道树木与小动物的关系。

小朋友们都有一个温暖幸福的家，你们知道小鸟、小松鼠的家在哪里？(树上）对，小鸟、小松鼠的家在树上，小鸟喜欢

在大树上飞来飞去，小松鼠喜欢在树枝上蹦来跳去，大树是它们的家，它们非常爱自己的家。

2、让幼儿知道树木与人类的关系。

大树可以做小动物的家，树木能为人们做些什么事情呢？（果树上结出的'果子能让人们吃；树木可以做成许多家具和生活用品；夏天，人们在树荫下乘凉；树把人们的生活环境打扮得更漂亮；树是自然界的空气净化大师，能把人门呼出的废气变成人们需要的新鲜空气）

四、引导幼儿懂得乱砍伐树木给人们带来的危害，激发幼儿

爱护树木的情感。

1、放录音《小黄莺的故事》

小朋友们，听了小黄莺的故事，你们有什么想法呢？（小动物们失去了家，真可怜；我们不能乱砍树木，破坏小动物的家）乱砍树木不仅给小动物带来了灾难，也会给人们带来危害。

2、看“风沙的危害”录像片段，了解风沙对人类的危害，懂得要多种树。

3、看“洪水”录像片段，了解洪水对人类的危害，提问：为什么会发洪水？使幼儿懂得：树根像爪子一样紧紧抓住泥土，不让水把泥土冲走，如果雨水较多，树木又被人们砍掉了，树根就抓不住泥土，就容易发洪水。

4、结合实际，启发幼儿说出保护树木的措施。

树的作用可真大呀，它是人类的好朋友，在生活当中，我们怎样保护树木呢?（给树浇水，不摇小树，不折树枝，不在树

上荡秋千，不拿小刀在树上乱刻乱划等）如果看到有人折树枝或乱砍树，我们应该怎么做呢?（去制止他们，告诉他们要爱护树木）

五、活动结束。

爱护树木要从小做起，爱护树木要从我做起，我们快行动起来吧，表演《爱护小树苗》，自然结束。

这节课遵循了孩子的认知特点及已有经验，符合孩子的年龄特点。活动中，通过对课件和录像片段的播放已及老师的启发引导，提高了孩子的学习兴趣及探索欲望，拓宽了孩子的知识面，激发了孩子的情感，使孩子想说、敢说，勇于表达自己的想法。课前精心的设计，周密的考虑，而在实际的教学中，往往会留下许许多多的遗憾。教学中对有些环节处理的不够细腻，孩子的表现和老师的预想有一定的差距，今后要注重既要照顾到集体，又要考虑到学孩子个体。

可爱的笑脸教案美术篇八

1、认识脚的主要部位,培养幼儿关注自我的意识。

2、通过脚的游戏,发展锻炼脚部各关节的’感知力和灵活性。

3、建立良好的师幼、同伴关系。

1、录音机,磁带。

2、鹅卵石、独木桥、体操垫、沙包。

一、引出课题

小朋友把鞋和袜子脱下来,露出小脚。

二、认识小脚

1、脚趾头

2、脚背

3、脚底

4、脚后跟

三、脚的游戏

(一)、感知游戏

1、部位感知

教师和幼儿随音乐用脚的不同部位做热身运动。

2、材料感知

教师和幼儿用脚感知独木桥、鹅卵石、地板、体操垫等。

(二)、脚和脚的游戏

1、搭桥

2、踩车

3、摇摇船

(三)、器械游戏

教师和幼儿用脚用各种方式玩沙包。

四、结束活动

教师和幼儿做脚的放松运动。

可爱的笑脸教案美术篇九

活动目标：

1、喜欢自己的小脚，感受脚的作用。

2、知道夏季如何保护、锻炼自己的脚。

活动预备：

每个幼儿一块垫子围坐在地上。

活动过程：

1、幼儿坐在垫子上说脱袜子童谣。

2、看看自己的小脚

提问：小脚在哪里呢?小脚又是什么样子的?幼儿相互看看，指指，说说，我们有几只脚，一只左，一只右。脚有脚跟、奔放靓丽的青春脚背，每个脚的前面有五个脚趾头，我们一起来数数对不对。

3、感受脚弓及其作用

(1)请幼儿自己在脚底挠一挠会有什么感觉，再请幼儿在别人的脚底挠一挠会有什么感觉。

(3)小朋友，我们试试走路的感觉。

4、小说小脚本领大

提问：小脚有什么用?

小脚能走路，跳高，跑步，爬楼梯等运动都需要脚。

5、怎样保护小脚提问：怎样保护我们的小脚呢?

(常剪脚趾甲，穿大小合适的鞋子，常洗脚等)

6、念穿袜子童谣

7、师：摸过脚，脚上的细菌都到了手上怎么办?那我们一起往洗手好不好?

教学反思：

在教学过程中，幼儿的动手和思考时间过于少，教师操办的较多，幼儿的主动性没有很好的体现。

姑娘们，这是最简单的小班教案，每节课上下来小朋友们能学到些什么，就是你在上课前所准备的教案是否精彩。

可爱的笑脸教案美术篇十

1、初步熟悉乐曲《可爱的虫虫》的旋律。在教师的带领下，初步学习合拍地做虫虫飞、虫虫跳舞的样子。

2、尝试通过改变手的运动轨迹表现不同的虫虫飞，迁移对身体各部位的认识经验，创编不同的身体扭动的动作来表现虫虫跳舞。

3、能积极地参与创编饿活动，有初步的与众不同的意识。

1、日常生活中观察过小虫，并用动作模仿过小虫飞的样子。

2、玩过“虫虫飞”的手指游戏。

3、音乐磁带、录音机等。

1、复习歌曲《两只小小鸭》。

幼儿听歌曲的伴奏，说出歌名。

幼儿两两结伴，边唱歌边做表演动作。

2、学习“虫虫飞”的韵律活动。

幼儿回忆“虫虫飞”手指游戏的玩法，师幼共同玩游戏。

教师带领幼儿有节奏地边念“虫虫虫虫飞——”边做游戏。（教师在念“虫虫虫虫飞——”时注意与音乐的节拍一致）

教师慢速哼唱旋律《可爱的虫虫》，幼儿尝试随音乐合拍地做虫虫飞的动作。

教师播放音乐磁带，带领幼儿一边念“虫虫虫虫飞——”，一边练习合拍地做动作。

教师带领幼儿听音乐练习合拍地做“虫虫飞”的动作，并用体态动作提示幼儿转换动作。

3、创编“虫虫飞”的动作。

教师以提问的方式引导幼儿用不同的动作表现虫虫飞。

教师：虫虫还会怎么飞？

幼儿尝试用不同动作表现虫虫飞。教师观察幼儿细微的`动作变化，及时反馈，引导幼儿改变动作的轨迹，创编不同的虫虫飞的动作。

教师哼唱乐曲，幼儿练习合拍地做“虫虫飞”的动作。（鼓励幼儿做出不同的“飞”的动作）

4、创编虫虫跳舞的动作。

教师：虫虫是什么样子的？它会怎样跳舞呢？

请幼儿做出自己创编的动作，教师从中选出较易模仿的动作，加以整理后，引导全体幼儿模仿。

教师哼唱旋律1—2句，边带领全体幼儿模仿挑选出来的动作。

教师鼓励幼儿扭动身体的不同部位表现虫虫跳舞。

教师：虫虫的身体还有哪里也会跳舞？腰能扭一扭，还有哪儿也能扭一扭？

幼儿在集体面前做自己创编的动作。教师用语言反馈，引导幼儿通过扭动身体的不同部位来改变动作。

教师选择典型动作，带领全体幼儿练习听语言表演“虫虫跳舞”。

幼儿听音乐自由表演“虫虫跳舞”，教师用体态动作提示幼儿合乐地做动作。

5、幼儿完整地听音乐做动作。