

最新可爱的笑脸教案美术(优质10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

可爱的笑脸教案美术篇一

活动目标：

- 1、初步了解脚的功能，懂得保护脚的方法。
- 2、体验脚对生活的重要性。
- 3、帮助幼儿了解身体结构，对以后的成长会具有一定的帮助。
- 4、知道一些保持身体各部位整洁卫生的方法。
- 5、了解多运动对身体有好处。

活动准备：

- 1、仿真娃娃一个，眼罩若干。
- 2、特小的鞋、大鞋，高跟鞋、反季节的鞋的。
- 3、海绵垫子、塑料地毯、晴纶地毯、地砖等铺成的“道路”。

活动过程：

一、摸一摸，探索脚的结构

- 1、游戏导入。

教师出示仿真娃娃。

2、通过摸一摸，初步了解脚的结构

孩子们，你来说一说，你是怎么找到娃娃的小脚呢？小朋友们说了自己是怎么找到娃娃的脚，现在请你们来摸一摸自己的小脚。谁来说说，你的小脚上面有什么。（小脚上有脚底、脚背、脚趾头、脚趾甲）。

二、动一动——深入探究

1、感受脚的功能

（1）孩子们，你们看前面有四条小路，它们是一样吗？我们去上面走一走好吗？

（2）、请小朋友们说说感受？

你刚刚走了哪条小路？走上去有什么样的感觉？（帮助幼儿丰富“滑滑的”、“软软的”、“麻麻的”、“硬硬的”等词汇。

教师小结：我们的小脚能够感觉到硬的’和软的、光滑的和粗糙的、冷的和热的。

2、了解保护脚的方法。（看电视播放图片）

（1）小朋友们，我们的小脚有这么多的作用，怎么样才能帮助我们的小脚，让小脚找到自己最适合、最舒服的家呢？我们一起来看一看，找一找吧。

（2）教师播放图片。

教师一边播放，一边根据不同的鞋子提问，看到不合适、不舒服的鞋时，教师和小朋友们一起用手势打×。

教师小结：我们走路的地方有水泥地，也有瓷砖地，走在上面会扎脚，会凉，所以我们要穿鞋子，鞋子小了，我们的脚不舒服，大了走路不方便，热天穿棉鞋又热，所以我们的脚要根据季节的不同穿合适的鞋子。

三、议一议。

请幼儿根据自身的生活经验讲讲，引导幼儿了解脚的作用，更能理解保护脚的重要性。

孩子们，我们的小脚除了走路，还能做什么呢？（学袋鼠跳，跑步，跳舞，踢球，骑车等）。

四、跳一跳——脚律动操，锻炼脚的肌肉。

小鸭小鸭，去捉大虾；小兔小兔，蹦蹦蹦；袋鼠袋鼠，跳跳跳；我们一起跳起来。

活动反思：

幼儿期的孩子活泼好动，对任何事都充满了好奇心。什么都想看一看、摸一摸。但3——6岁的幼儿正是身心发育的阶段，缺乏一些必要生活经验，自我保护的意识较差，常常不能预见自己的行为会产生什么样的后果。

可爱的笑脸教案美术篇二

1. 能紧密围绕“可爱的小动物”话题进行讨论，并做到有序交流。
2. 了解常见动物的特征，知道动物对人类的帮助。
3. 懂得爱护动物，与动物和谐相处。

能紧密围绕“可爱的小动物”话题进行讨论，并做到有序交流

了解常见动物的特征，知道动物对人类的帮助。

一、游戏动物大变身

教师提问：你变的是什么动物呀？

二、讨论常见的小动物

师：刚才小朋友都变了各种各样的小动物，今天我们一起来聊一聊有关于动物的话题。

1. 师：快听快听是谁的声音，猜猜它是谁？

2. 师：孙老师还给小朋友带来一首好听的歌曲我们一起来听一听，听听歌里都有谁？

师：小猫是怎么叫的呀？它是什么样子的？小猫有什么本领呀？

教师小结：小猫有一对尖尖的耳朵，明亮的眼睛，在晚上的时候能看清楚夜间的物体，它的胡须有一个很大的本领，就是可以测量老鼠洞的宽窄。小猫的爪子在抓老鼠和爬树的时候，会露出锋利的指尖，抓住老鼠，在走路的时候指尖就会缩回去，它的爪子上有厚厚的肉垫，走路静悄悄没有声音。

3. 师：咦？这是什么小动物呀？请小朋友快猜猜它是谁？

小狗是怎么叫的？

这只狗是什么样子的？

最爱吃什么？

你们知道狗有什么本领吗？

教师小结：小狗的本领可大了，不仅能看家，还能帮助警察抓坏人，还有一种狗叫导盲犬，它经过训练后，可以做盲人你的眼睛，帮助盲人过马路。

三、游戏

师：我们一起来玩一个盲人与导盲犬的游戏吧！谁愿意来当盲人请举手。现在我们给扮演盲人的小朋友带上眼罩，起点终点前面有一条小路，从这里开始你们试试自己走一走是否能顺利的通过。

请小朋友做座位，谈感受。

盲人：你蒙上眼睛后走路会不会害怕？

再走的时候你担心什么？

有人领着你你还害怕吗？

导盲犬：你领着你的伙伴走过去的时候心里是怎么想的？

教师小结：

通过游戏，我们知道了导盲犬对盲人的帮助很大。

四、幼儿自己讲述对人类有帮助的小动物。

师：小朋友们，你们还知道有哪些对人类有帮助的动物吗？

青蛙可以捕捉害虫，是田野里捕捉害虫的好帮手。

燕子也可以捕捉害虫，是天空中最棒的捉害虫能手。

壁虎可以吃蚊子。

蝙蝠也可以捕捉害虫，一天能吃1000多个害虫呢，是我们人类的好帮手。

请三名幼儿讲述对人类有帮助的动物，

教师小结：

看来动物给我们人类带来了很大的帮助，是我们人类的朋友，我们要爱护它保护它。

五、延伸活动

我们幼儿园里也有很多可爱的小动物，我们一起给他们喂些好吃的吧！

活动反思：

优点：动物是幼儿很感兴趣的并贴近幼儿生活经验的话题，几乎每个幼儿都有自己喜欢的和不喜欢的动物，他们喜欢模仿动物的叫声和走路的样子，乐于谈论动物的生活习性和本领，因此我选择“可爱的小动物”话题开展集体教学活动是非常有价值的。

活动中，我通过说一说。演一演的游戏方式，有效的调动幼儿与谈话的积极性，贴近幼儿生活经验的提问让幼儿有话可说，每张图片的出示形式不同可以吸引孩子的注意力，进一步调动孩子的谈话兴趣，开阔了孩子的谈话兴趣，拓展孩子的谈话经验。让孩子根据不同外形特征来谈论动物。

1. 在第二个环节时讨论小鸭小猫小狗时，应该更深一些讨论，拓展孩子的思维。让孩子更多的发现动物的特征，让孩子多说一些。

2. 游戏环节只玩了一遍，应该玩两遍，让更多的孩子感受到蒙上眼睛后的害怕和担心，加深孩子的印象，充分的体验盲人与导盲犬的关系。

3. 教师的小结应该更全面一些，语言应该更精炼。

可爱的笑脸教案美术篇三

1、能注意聆听描写小动物的乐曲，知道动物是人类的朋友，人与动物应和睦相处。

2、在聆听音乐中尝试用动作表达自己想象中的动物神态。

感受小动物可爱的形象，让孩子们更加喜爱动物。

想象并表达出动物的神态。

录音、头饰

一、欣赏轻音乐《三只小猪》

1、请学生们观看动画片《三只小猪》片断，然后请学生复述故事的大概情节。

（师）：“今天我们来听一听，音乐中是怎样描写小猪的形象的？”

2、初听乐曲，感受乐曲的基本情绪。

提问：“在音乐中你看到了几只小猪他们在做些什么？”

3、复听乐曲：边听边记住小猪叫的地方，比一比，看谁准确。

4、学一学小猪比较有特点的动物（如走路、叫、耳朵等）

5、再听乐曲，挑选一只自己喜爱的小猪，随音乐模仿他的神态、动作看谁的想象力丰富（头饰）。

二、欣赏管弦乐《快乐的小熊猫》

1、初听乐曲、感受乐曲所表现的情绪（并请学生给乐曲起个名字）。

2、复听乐曲，把乐曲分为两部分给学生听。

1) 描写清晨的一段音乐，让学生感受清晨幽静、美丽的景色。

2) 小熊猫在打水时的一段音乐，启发学生利用音乐中的特殊音响，展开自己丰富的想象。

3、再听乐曲，让学生跟着音乐表演，乐曲结束时，教师可启发学生分小组创编结尾（可利用身边一切可利用的东西）。

4、让学生边听音乐边给大家编故事听。

三、课堂小结：小结本节课的学习情况。

可爱的笑脸教案美术篇四

1、初步熟悉乐曲《可爱的虫虫》的旋律。在教师的带领下，初步学习合拍地做虫虫飞、虫虫跳舞的样子。

2、尝试通过改变手的运动轨迹表现不同的虫虫飞，迁移对身体各部位的认识经验，创编不同的身体扭动的动作来表现虫虫跳舞。

3、能积极地参与创编活动，有初步的与众不同的意识。

- 1、日常生活中观察过小虫，并用动作模仿过小虫飞的样子。
- 2、玩过“虫虫飞”的手指游戏。
- 3、音乐磁带、录音机等。

1、复习歌曲《两只小小鸭》。

幼儿听歌曲的伴奏，说出歌名。

幼儿两两结伴，边唱歌边做表演动作。

2、学习“虫虫飞”的韵律活动。

幼儿回忆“虫虫飞”手指游戏的玩法，师幼共同玩游戏。

教师带领幼儿有节奏地边念“虫虫虫虫飞——”边做游戏。
(教师在念“虫虫虫虫飞——”时注意与音乐的节拍一致)

教师慢速哼唱旋律《可爱的虫虫》，幼儿尝试随音乐合拍地做虫虫飞的动作。

教师播放音乐磁带，带领幼儿一边念“虫虫虫虫飞——”，一边练习合拍地做动作。

教师带领幼儿听音乐练习合拍地做“虫虫飞”的动作，并用体态动作提示幼儿转换动作。

3、创编“虫虫飞”的动作。

教师以提问的方式引导幼儿用不同的动作表现虫虫飞。

教师：虫虫还会怎么飞？

幼儿尝试用不同动作表现虫虫飞。教师观察幼儿细微的动作

变化，及时反馈，引导幼儿改变动作的轨迹，创编不同的虫虫飞的动作。

教师哼唱乐曲，幼儿练习合拍地做“虫虫飞”的动作。（鼓励幼儿做出不同的“飞”的动作）

4、创编虫虫跳舞的动作。

教师：虫虫是什么样子的？它会怎样跳舞呢？

请幼儿做出自己创编的动作，教师从中选出较易模仿的动作，加以整理后，引导全体幼儿模仿。

教师哼唱旋律1—2句，边带领全体幼儿模仿挑选出来的动作。

教师鼓励幼儿扭动身体的不同部位表现虫虫跳舞。

教师：虫虫的身体还有哪里也会跳舞？腰能扭一扭，还有哪儿也能扭一扭？

幼儿在集体面前做自己创编的动作。教师用语言反馈，引导幼儿通过扭动身体的不同部位来改变动作。

教师选择典型动作，带领全体幼儿练习听语言表演“虫虫跳舞”。

幼儿听音乐自由表演“虫虫跳舞”，教师用体态动作提示幼儿合乐地做动作。

5、幼儿完整地听音乐做动作。

可爱的笑脸教案美术篇五

1、进一步熟悉乐曲夫人旋律，学习结伴表演舞蹈，能正确地

走小碎步，初步知道舞蹈动作的顺序结构：“虫虫找朋友”、“虫虫飞”、“虫虫跳舞”。

2、在教师手势动作的提示下，能在规定的乐段中找到朋友，初步意识到教师的手势在找朋友时的提示作用。

3、能用拥抱、捂手等动作表示友好，并学习用较合适的力度与同伴身体相接触。

1、进行过“可爱的虫虫（一）”韵律活动，能随音乐合拍地做“虫虫飞”、“虫虫跳舞”、的动作。

2、教学挂图或幼儿用书：《可爱的虫虫（二）》。

3、音乐磁带、录音机。

1、复习歌曲《猫捉老鼠》。

教师做猫和老鼠的模仿动作，幼儿猜出歌名。

教师启发幼儿表现小老鼠收缩体态跑来跑去偷米的样子。

教师：小老鼠偷米时心里是怎么想的？它会怎么跑呢？

教师带领幼儿边唱歌边做表演动作。

2、学习舞蹈《可爱的才虫.》第一段——虫虫找朋友。

幼儿看教学挂图或幼儿用书《可爱的'虫虫（二）》，教师提问，引出“虫虫找朋友”的情节，激发幼儿找朋友跳舞的欲望。

教师：虫虫是和谁在一起玩游戏、跳舞呢？

教师示范找朋友的舞步和动作，引导幼儿观察。

教师：虫虫时怎么找朋友的呢？它做了什么动作？

教师哼唱音乐，幼儿练习做小碎步找朋友的动作。（提醒幼儿脚步要轻且快）

教师再次示范，引导幼儿注意找朋友的音乐旋律及教师手势的动作变化——从伸出1个手指到伸出4个手指。

教师：虫虫是什么时候找到朋友的？老师做了什么动作？

幼儿练习在规定的乐段中找到朋友面对面站好，教师做动作提示，并引导幼儿注意在伸出4个手指时找到朋友。

教师启发幼儿创编表示友好的动作，并选择典型的、创意的动作带领全体幼儿练习。

教师：虫虫找到了朋友，会做什么动作表示友好呢/？

教师哼唱音乐，幼儿自由地用动作表示友好。

幼儿听音乐完整、连贯地做第一段动作。在动作转换时，教师用语言和动作提醒幼儿。

3、学习完整地跳集体舞《可爱的虫虫》。

师幼共同回忆舞蹈的动作及顺序，将上一个韵律活动中学习的“虫虫飞”、“虫虫跳舞”动作加入进来。

教师虫虫做了哪些事？先做什么？再做什么？

幼儿听两遍音乐，每遍分别做“虫虫找朋友”和“虫虫飞”、“虫虫跳舞”的动作。教师在动作转换时注意用明显的动作提醒幼儿。

教师反馈幼儿有创意的动作，引导全体幼儿练习。

幼儿再次完整地表演舞蹈。（教师可以视幼儿掌握动作的情况，做适当的提示并及时退出）

可爱的笑脸教案美术篇六

进入小班下学期后，幼儿的运动能力明显增强，动作的协调性、持久性正在逐步提升，这一阶段也正是培养幼儿跳跃和钻爬的能力的最佳时期。而且在这一阶段幼儿十分喜欢观看喜羊羊与灰太狼这部动画片，根据小班开展的《可爱的小动物》这一主题活动课程，遵循幼儿园教育指导纲要精神，我设计了一节小班健康领域的活动。本次活动的设计和组织正是建立在幼儿现有发展水平之上，通过此次活动来培养幼儿对体育活动的兴趣，体验运动的快乐。充分利用了彩虹伞的多功能性和可操作性，用幼儿感兴趣的方式练习跳跃、钻爬的基本动作及灵活躲闪能力，提高动作协调性、灵活性并提高自我保护意识和能力。培养幼儿坚强，勇敢不怕困难的意志品质。

- 1、借助彩虹伞，幼儿练习双脚跳、钻的动作提高动作协调性、灵活性。
- 2、在活动中培养幼儿机智、勇敢、不怕困难的意志品质，增强自我保护意识。
- 3、通过活动激发幼儿参加集体活动兴趣，体验成功的快乐。

重点：练习双脚跳、低头钻爬的动作。

难点：练习手脚着地钻爬的动作。

1、彩虹伞1个。

2、音乐《牛奶歌》《去郊游》。

一、开始部分

(一) 幼儿律动入室：

《去郊游》。

(三) 准备活动：

在出发之前，我们先来活动活动我们的身体，播放音乐《牛奶歌》。

1、点点头

2、耸耸肩

3、阔阔胸

4、伸伸臂

5、弯弯腰

6、跳一跳

二、基本部分

(一) 游戏练习

1、羊妈妈和羊宝宝跳过小河。

练习双脚跳、培养坚强勇敢不怕困难的意志品质。

2、羊妈妈和羊宝宝钻山洞。

练习手脚着地钻爬能力，为灵活躲闪做铺垫。

3、羊妈妈和羊宝宝发现漂亮的彩虹伞。

引导幼儿用各种感官感受彩虹伞的特点，培养幼儿观察能力、想象力和语言表达能力。

4、游戏喜羊羊与灰太狼：

羊妈妈带着羊宝宝在做游戏，这时小羊们发现了灰太狼来了，小羊们在妈妈的帮助下迅速地躲到彩虹伞里面，谁也不出声，灰太狼找不到小羊，气得直叫，最后只有跑走了，小羊们看到灰太狼跑远了，跟着羊妈妈做起了游戏。

（二）游戏小结

1、羊妈妈和羊宝宝讨论交流是谁保护了自己。

2、灰太狼为什么没有吃到小羊？

三、结束部分

小朋友们今天玩得开心吗？现在跟着老师把彩虹伞拿到教室的外面去做游戏吧。

可爱的笑脸教案美术篇七

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？下面是小编为大家收集的幼儿园中班教案《可爱的树》，欢迎大家分享。

1、幼儿能简单认识生活中的常见树木，知道它们的名称。

2、幼儿能简单认识树的作用。

- 3、培养幼儿爱护树木的积极情感。
- 4、探索、发现生活中树木的多样性及特征。
- 5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

重点：认识生活中的常见树木及保护树木的措施。

难点：乱砍树木对动物和人类造成的危害。

课件、《小黄莺的故事》录音、录像片段。

一、激发兴趣，引入课题。

小朋友们，今天老师想带你们到大森林里去玩，你们想去吗？那我们就出发吧。（放音乐）孩子们，大森林到了，我们先坐下来歇歇小脚吧。大森林里的树可真多呀，我们就来欣赏欣赏这些可爱的树吧。

二、认识生活中常见的树。

- 1、给幼儿播放树的课件，让幼儿对树有一些认识 and 了解，感受树的美。
- 2、出示各种树的课件给幼儿观察，并说出树的名字和树叶的外形特征，加深幼儿的认识。
- 3、让幼儿说说自己认识的树的名字以及树叶的样子。

三、简单认识树的作用。

- 1、引导孩子知道树木与小动物的关系。

小朋友们都有一个温暖幸福的家，你们知道小鸟、小松鼠的家在哪里？（树上）对，小鸟、小松鼠的家在树上，小鸟喜欢

在大树上飞来飞去，小松鼠喜欢在树枝上蹦来跳去，大树是它们的家，它们非常爱自己的家。

2、让幼儿知道树木与人类的关系。

大树可以做小动物的家，树木能为人们做些什么事情呢？

（果树上结出的'果子能让人们吃；树木可以做成许多家具和生活用品；夏天，人们在树荫下乘凉；树把人们的生活环境打扮得更漂亮；树是自然界的空气净化大师，能把人们呼出的废气变成人们需要的新鲜空气）

四、引导幼儿懂得乱砍伐树木给人们带来的危害，激发幼儿爱护树木的情感。

1、放录音《小黄莺的故事》

小朋友们，听了小黄莺的故事，你们有什么想法呢？（小动物们失去了家，真可怜；我们不能乱砍树木，破坏小动物的家）乱砍树木不仅给小动物带来了灾难，也会给人们带来危害。

2、看“风沙的危害”录像片段，了解风沙对人类的危害，懂得要多种树。

3、看“洪水”录像片段，了解洪水对人类的危害，提问：为什么会发洪水？使幼儿懂得：树根像爪子一样紧紧抓住泥土，不让水把泥土冲走，如果雨水较多，树木又被人们砍掉了，树根就抓不住泥土，就容易发洪水。

4、结合实际，启发幼儿说出保护树木的措施。

树的作用可真大呀，它是人类的好朋友，在生活当中，我们怎样保护树木呢？（给树浇水，不摇小树，不折树枝，不在树

上荡秋千，不拿小刀在树上乱刻乱划等）如果看到有人折树枝或乱砍树，我们应该怎么做呢？（去制止他们，告诉他们要爱护树木）

五、活动结束。

爱护树木要从小做起，爱护树木要从我做起，我们快行动起来吧，表演《爱护小树苗》，自然结束。

这节课遵循了孩子的认知特点及已有经验，符合孩子的年龄特点。活动中，通过对课件和录像片段的播放已及老师的启发引导，提高了孩子的学习兴趣及探索欲望，拓宽了孩子的知识面，激发了孩子的情感，使孩子想说、敢说，勇于表达自己的想法。课前精心的设计，周密的考虑，而在实际的教学过程中，往往会留下许许多多的遗憾。教学中对有些环节处理的不够细腻，孩子的表现和老师的预想有一定的差距，今后要注重既要照顾到集体，又要考虑到学孩子个体。

可爱的笑脸教案美术篇八

- 1、认识脚的主要部位,培养幼儿关注自我的意识。
- 2、通过脚的游戏,发展锻炼脚部各关节的'感知力和灵活性。
- 3、建立良好的师幼、同伴关系。

1、录音机,磁带。

2、鹅卵石、独木桥、体操垫、沙包。

一、引出课题

小朋友把鞋和袜子脱下来,露出小脚。

二、认识小脚

1、脚趾头

2、脚背

3、脚底

4、脚后跟

三、脚的游戏

(一)、感知游戏

1、部位感知

教师和幼儿随音乐用脚的不同部位做热身运动。

2、材料感知

教师和幼儿用脚感知独木桥、鹅卵石、地板、体操垫等。

(二)、脚和脚的游戏

1、搭桥

2、踩车

3、摇摇船

(三)、器械游戏

教师和幼儿用脚用各种方式玩沙包。

四、结束活动

教师和幼儿做脚的放松运动。

可爱的笑脸教案美术篇九

活动目标：

- 1、喜欢自己的小脚，感受脚的作用。
- 2、知道夏季如何保护、锻炼自己的脚。

活动预备：

每个幼儿一块垫子围坐在地上。

活动过程：

- 1、幼儿坐在垫子上说脱袜子童谣。
- 2、看看自己的小脚

提问：小脚在哪里呢？小脚又是什么样子的？幼儿相互看看，指指，说说，我们有几只脚，一只左，一只右。脚有脚跟、奔放靓丽的青春脚背，每个脚的前面有五个脚趾头，我们一起来数数对不对。

- 3、感受脚弓及其作用

(1)请幼儿自己在脚底挠一挠会有什么感觉，再请幼儿在别人的脚底挠一挠会有什么感觉。

(3)小朋友，我们试试走路的感觉。

- 4、小说小脚本领大

提问：小脚有什么用？

小脚能走路，跳高，跑步，爬楼梯等运动都需要脚。

5、怎样保护小脚提问：怎样保护我们的小脚呢？

(常剪脚趾甲，穿大小合适的鞋子，常洗脚等)

6、念穿袜子童谣

7、师：摸过脚，脚上的细菌都到了手上怎么办？那我们一起往洗手好不好？

教学反思：

在教学过程中，幼儿的动手和思考时间过于少，教师操办的较多，幼儿的主动性没有很好的体现。

姑娘们，这是最简单的小班教案，每节课上下来小朋友们能学到些什么，就是你在上课前所准备的教案是否精彩。

可爱的笑脸教案美术篇十

1、初步熟悉乐曲《可爱的虫虫》的旋律。在教师的带领下，初步学习合拍地做虫虫飞、虫虫跳舞的样子。

2、尝试通过改变手的运动轨迹表现不同的虫虫飞，迁移对身体各部位的认识经验，创编不同的身体扭动的动作来表现虫虫跳舞。

3、能积极地参与创编活动，有初步的与众不同的意识。

1、日常生活中观察过小虫，并用动作模仿过小虫飞的样子。

2、玩过“虫虫飞”的手指游戏。

3、音乐磁带、录音机等。

1、复习歌曲《两只小小鸭》。

幼儿听歌曲的伴奏，说出歌名。

幼儿两两结伴，边唱歌边做表演动作。

2、学习“虫虫飞”的韵律活动。

幼儿回忆“虫虫飞”手指游戏的玩法，师幼共同玩游戏。

教师带领幼儿有节奏地边念“虫虫虫虫飞——”边做游戏。
(教师在念“虫虫虫虫飞——”时注意与音乐的节拍一致)

教师慢速哼唱旋律《可爱的虫虫》，幼儿尝试随音乐合拍地做虫虫飞的动作。

教师播放音乐磁带，带领幼儿一边念“虫虫虫虫飞——”，一边练习合拍地做动作。

教师带领幼儿听音乐练习合拍地做“虫虫飞”的动作，并用体态动作提示幼儿转换动作。

3、创编“虫虫飞”的动作。

教师以提问的方式引导幼儿用不同的动作表现虫虫飞。

教师：虫虫还会怎么飞？

幼儿尝试用不同动作表现虫虫飞。教师观察幼儿细微的动作变化，及时反馈，引导幼儿改变动作的轨迹，创编不同的虫虫飞的动作。

教师哼唱乐曲，幼儿练习合拍地做“虫虫飞”的动作。(鼓励幼儿做出不同的“飞”的动作)

4、创编虫虫跳舞的动作。

教师：虫虫是什么样子的？它会怎样跳舞呢？

请幼儿做出自己创编的动作，教师从中选出较易模仿的动作，加以整理后，引导全体幼儿模仿。

教师哼唱旋律1—2句，边带领全体幼儿模仿挑选出来的动作。

教师鼓励幼儿扭动身体的不同部位表现虫虫跳舞。

教师：虫虫的身体还有哪里也会跳舞？腰能扭一扭，还有哪儿也能扭一扭？

幼儿在集体面前做自己创编的动作。教师用语言反馈，引导幼儿通过扭动身体的不同部位来改变动作。

教师选择典型动作，带领全体幼儿练习听语言表演“虫虫跳舞”。

幼儿听音乐自由表演“虫虫跳舞”，教师用体态动作提示幼儿合乐地做动作。

5、幼儿完整地听音乐做动作。