

2023年蒲公英的梦教案 蒲公英的梦说课稿 (精选5篇)

中班教案是一种为中班幼儿学习和成长制定的教育教学计划，它是教师根据幼儿的发展需求和教学目标而编写的一份教学指南，我们需要为中班幼儿设计一份详细的教案了吧。以下是一些精心设计的高二教案，希望能够给教师们的教学工作提供一些启示。

蒲公英的梦教案篇一

《蒲公英的梦》是语文s版教材四年级上册第四单元《人与自然》这组课文中第二篇精读课文。本单元将我们带入人与自然和谐相处，保护环境的主题。《蒲公英的梦》是一篇童话故事，写的是蒲公英开花了，但是她深受日益恶化的城市环境的困扰，可晚会感生活在清洁美丽的环境中，梦中她的愿望实现了。目的是激发学生对大自然热爱之情的同时，还要提高人们的环保意识。

阅读是语文之本，学习之母。它是读者与作者的对话，是一种精神生活。感悟语言形象，领悟文章思想感情，感受语言的魅力，必须通过感情朗读，在读中悟语，读中悟情。《蒲公英的梦》是一篇通俗易懂的童话故事，它通过童话题材和故事中鲜活的形象，向人们介绍了有关环境污染问题，教育人们增强环保意识，保护我们的家园，尤其对儿童来说有着很强的可读性，并能起到很好的教育作用。因此，本节课重在指导学生品读课文。

根据教材特点我确定了以下教学目标：

1、方法性目标：

联系上下文和生活实际理解和运用词语；通过理解关键词语

来理解课文内容，通过多种形式的读来理解课文。

2、情感性目标：

通过课文的学习，明白环境污染的严重性，激发对大自然的热爱之情，树立保护环境意识。

3、能力性目标

以初读、精读、赏读、活读为主线，在不同方式朗读训练的基础上，让学生在“多读多想、读懂课文，读书感悟”的同时，提高自身的朗读能力和理解能力。

教学重点：通过对语言文字的朗读、感悟来理解课文，读好课文。

教学难点：深刻体会寓言的含义。

教学突破：采用多种形式的读，让学生读出理解，读出感受，并创设情景让学生敢想敢说。

、说教法

1、联系生活法

“语文的学习和生活的外延相等。”新课标一语道出了生活是语文学习的土壤。教学中，必须将课堂与生活进行有效地整合。《蒲公英的梦》一课教学中，我积极引导联系生活实际，结合周围环境，明白人与环境的和谐相处与保护环境的重要性。

2、读书入境法

朗读是十会古老而又富有生命力的学习方法。新课标尤其强调要让学生充分地读，在读中实现素质的全面提升。学习

《蒲公英的梦》过程中，我着力于创设情境，开展多层次、多视角的读，如略读、精读、赏读，个人读、分角色读、齐读，比赛读等，让学生读中入情入境，在读中整体感知，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶，从而优化自身的综合素养。

蒲公英的梦教案篇二

所谓“灵动”，就是一种生气、活力，就是和谐。语文教学不仅是认知过程，也是思维发展、情感活动的一个过程。语文教学的诸元素——文本、学生、教师，都离不开思维和情感的相互作用，因而好的语文课堂是灵活多变的，充满张力的。追求灵动，正是一种教学形式的表现形态。追求灵动的教学艺术，正在于让课堂充满生命的绿色，让课堂成为生命活力的空间。以灵动为核心，教师灵活地教，学生灵活得学；教师教得灵气洒脱，学生学得轻灵自在。

《蒲公英》说课稿

《蒲公英》一文是九年义务教育六年制小学语文（苏教版）第五册的一篇课文，是一则寓言故事，全文采用拟人手法，写出了成熟的蒲公英对太阳公公的嘱咐所持的态度，选择不相同，结果他们的命运截然不同。从而告诫人们做任何事情都不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想，而应该听从前辈的正确教导，实事求是，脚踏实地。文章不但是思想教育的好材料，同时语言优美、生动，又是一朗读的好材料。

在仔细对教材进行分析解读基础上，依据课文特点及学生的实际情况，确定本课教学目标如下：

教学目标： 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，读好人物对话。2、结合课文、生活实际和具体的语言环境理解词语意思，读好人物对话，能用“嘱咐”说话。3、在朗读的基础

上感悟课文，懂得做事要听从长辈的教导，实事求是、脚踏实地，不要被表面现象所迷惑的道理。

教学重点：有感情地朗读课文，结合课文、生活实际和具体的语言环境理解词语意思，读好人物对话，能用“嘱咐”说话。

教学难点：在朗读的基础上感悟课文，懂得做事要听从长辈的教导，实事求是、脚踏实地，不要被表面现象所迷惑的道理。

根据教材内容和学生实际，我设计了以读为主的课堂教学策略，具体如下：

1、激趣导入：上课伊始，通过教师的激情谈话导入新课的学习。通过喊出“蒲公英的名字”把学生带进特定的情境中，进入蒲公英的世界。再通过个别读，集体读的朗读指导，复习并感悟蒲公英种子离开妈妈找新家的快乐，再次感受蒲公英的美丽和可爱。

2、接下来，我直接导入课文的最后一个自然段，通过，“一年后，蒲公英在大千世界里生活的不同结局，形象的让学生体会三种不同的结果，在这个环节中，我通过画面的呈现，理解体会重点词“竞相开放”“茁壮成长”。从而让学生对三种不同的结果有了更直观的感受以及对为什么会有这样的不同结果充满了探究的兴趣。

3、“想知道答案，我们得去看看一年前发生了什么事”，再次把文章引到一年前，小种子在临走前太阳公公对它们说的话。在学生反复读的基础上让他们交流读懂了什么？抓住课文中的一些关键词语，先利用课件理解“金光闪闪的沙漠”和“银花朵朵的湖泊”以及“黑黝黝的泥土”，帮助学生想象画面，进入意境，帮助学生理解为什么不能去沙漠，湖泊，只能去泥土。突出：别也不要只有……才……等词。在理解

内容的基础上，抓住“嘱咐”这个词，先联系孩子的生活实际想一想平时生活中谁嘱咐过你，从而把握太阳公公嘱咐蒲公英种子的语气。体会太阳公公对蒲公英种子的亲切关怀。

4、第三小节重点指导学生理解三种小种子的不同想法，抓住“黑黑的泥巴”、“金光闪闪”、“波光粼粼的湖面”、“宝贝”、“百万富翁”、“得意”、“欢乐”等词语，领会两颗种子脱离实际、想入非非好自以为是的心态。通过朗读，指导学生把自己当作蒲公英的种子，和他一起思想，一起说话，一起行动，从而实现语像同构、语情同构和语义同构。随即，分别设计了“假如你是太阳公公，会怎样劝告那两颗想落到沙漠里和湖泊里的小种子？”的说话练习，在学习理解的基础上，组织说话。

5、最后，通过朗读比较、角色扮演、重点圈议等手段，让学生明白蒲公英的种子对太阳公公的嘱咐有不同的想法和做法，他们的命运也各有不同的原因，从而揭示出深刻的人生道理。再通过情境的再造，又是一年后的情景，此时又一批小种子即将离开蒲公英妈妈的怀抱，师生之间再次形成情境的对话。让学生说出正确的做法，巩固对课文的理解与感悟。

《语文课程标准》指出：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。灵动的语文课堂首先应该是和谐的课堂，是轻松愉悦的，是民主平等的，是合作探究的。在教学过程中，我准确定位教师的角色是学生学习的引导者、合作者、促进者。民主和谐的氛围有助于学生提高学习的效率，迸发创新思维的火花。在本课教学中，我没有书上的顺序向学生灌输，而是在学生充分阅读的基础上，尊重学生的主体感受，鼓励学生敢于提出自己的看法，作出自己的判断，形成独立思考、独立判断的能力，帮助学生在懂得探索与幻想重要的同时，要树立正确的人生观和世界观。

蒲公英的梦教案篇三

《蒲公英的梦》是语文S版教材四年级上册第四单元《人与自然》这组课文中第三篇精读课文。本单元将我们带入人与自然和谐相处，保护环境的主题。《蒲公英的梦》是一篇童话故事，写的是蒲公英开花了，但是她深受日益恶化的城市环境的困扰，渴望生活在清洁美丽的环境中，在梦中她的愿望实现了。这篇科学童话通过故事中鲜活的形象，向人们介绍了有关环境污染的问题，激发学生对大自然热爱之情的同时，还要提高人们的环保意识。

四年级学生经过前三年的学习，已经具备了一定的阅读能力，在阅读过程中能够将已掌握的阅读方法迁移到新的文本学习中。根据已有的学习积累，四年的学生能够在老师的引导下抓住课文重点语句来理解课文，在默读中边度边思考，个性化的朗读中体会和表现自己对文本、对作者的感悟。

根据本节课的教学要求和学生的具体情况，我制定如下教学目标：

1、知识与技能：

联系上下文和生活实际理解和运用词语；通过理解关键词语来理解课文内容，通过多种形式的读来理解课文。

2、过程与方法目标：

以初读、精读、赏读、活读为主线，在不同方式朗读训练的基础上，让学生在“多读多想、读懂课文，读书感悟”的同时，提高自身的朗读能力和理解能力。

3、情感与态度、价值观目标：

通过课文的学习，明白环境污染的严重性，激发对大自然的

热爱之情，树立保护环境意识。

教学重点：通过对语言文字的朗读、感悟来理解课文，读好课文

教学难点：深刻体会作者的写作意图。

教法

新课标倡导学生是学习和发展的主人，语文教学要关注学生的个体差异和不

同的学习需求，爱护学生的好奇心和求知欲。因此，通过自主、合作、探究的学习方式，创设情境，引导学生在自主活动中学习语文，着重培养学生的语文实践能力。通过读中感悟，使学生感受到语言文字所描绘的鲜明形象，引起学生对课文内容的关注。

教法概括如下：设境激趣法品读探究法

学法

授人以鱼，不如授人以渔。语文学习不仅要帮助学生学习和掌握知识，而尤为重要是让学生学会求知，让学生学会学习方法。由此采用“读读、想想、议议、说说、写写”的方式参与学习。

1、复习旧知，导入

出示词语，认读“做梦、烦恼、饮料、遭遇、污染、体操、迫不及待、愁眉苦脸”等。由于上节课学习了字词，检查的目的是看同学们是否扫清字词障碍。在理解“愁眉苦脸”时，我让学生联系生活实际，演示一个愁眉苦脸的表情。而理解“迫不及待”、“震耳欲聋”，我却采用了联系上下文的

学习方法。并告诉学生理解词语有三种方法：1查字词典2联系生活实际3联系上下文理解，以便学生在将来的学习中运用。及时总结学习方法，有利于积累和后续学习的应用。

2、细读课文，品读感悟

这一环节中，我首先提出问题；蒲公英做了怎样的梦？文中哪个自然段写了她的梦？这一问题的提出，大大激发了学生阅读文本的兴趣。通过读书，学生会找出课文最后一段，接着我就出示这段课文。让学生读读、想想，她梦见了什么？画面美吗？在这样的美景中蒲公英心情怎样？（板书：做美梦——快乐）谁能带着这种快乐的心情把蒲公英的美梦读一下。

《语文新课程标准》理念之一就是重视语文的熏陶感染作用。同时指出阅读教学重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价能力。教学中让学生品词赏句，眼观、口读、脑想、体验蒲公英梦境的美，受到自然美的熏陶，这正是上述理念的体验。

并想想她不快乐的原因是什么？（板书：开花后——痛苦）

学生通过自读、交流，明白了蒲公英不快乐的原因。假如你就是那朵蒲公英，能不能通过朗读把当时的心情表达出来呢？这一环节采用指名读、评价读、男女分读、引读的方式。整个过程充分体现了以读为本，读中感悟，尊重学生的独特感受，加强读书指导，使学生读得入情入境。

3、拓展延伸升华情感

“同学们，故事读完了，可蒲公英那愁眉苦脸的样子总在眼前闪现，那深沉的叹息声总在耳边回响。那被黑烟呛、罐子砸的悲惨遭遇真令人同情啊！难怪她会做这样的美梦。也难怪它在开花前是那么地担心（板书：开花前——担心）文字

背后是蒲公英伤心的哭泣，是对地球人深情的呼唤啊！有梦就有希望，梦在希望就在，让我们一同帮助这朵可怜的蒲公英早日美梦成真吧！”

《语文课程标准》指出：培养学生高尚的道德情趣和健康的审美情趣，形成正确的价值观和人生态度，是语文教学的重要内容。结尾引导学生认识环保的重要性。“保护环境，保护我们赖以生存的家园”这便是文章的主题所在，通过交流，突破了难点。

4、课外延伸，能力迁移

文中描写生动、形象的语句很多，我让学生积累下来，为以后习作打下基础。另外，我让学生发挥想象，续编故事。以“第二天，蒲公英从梦中醒来，她惊喜地发现”为开头，续写故事，让学生把对未来的美好憧憬寄托在想象中，祝福蒲公英美梦成真，祝福我们的生存环境越来越好。

蒲公英的梦教案篇四

《蒲公英的梦》是语文s版教材四年级上册第四单元《人与自然》这组课文中第二篇精读课文。本单元将我们带入人与自然和谐相处，保护环境的主题。《蒲公英的梦》是一篇童话故事，写的是蒲公英开花了，但是她深受日益恶化的城市环境的困扰，可晚会感生活在清洁美丽的环境中，梦中她的愿望实现了。目的是激发学生对大自然热爱之情的同时，还要提高人们的环保意识。

阅读是语文之本，学习之母。它是读者与作者的对话，是一种精神生活。感悟语言形象，领悟文章思想感情，感受语言的魅力，必须通过感情朗读，在读中悟语，读中悟情。《蒲公英的梦》是一篇通俗易懂的童话故事，它通过童话题材和故事中鲜活的形象，向人们介绍了有关环境污染问题，教育人们增强环保意识，保护我们的家园，尤其对儿童来说有着

很强的可读性，并能起到很好的教育作用。因此，本节课重在指导学生品读课文。

根据教材特点我确定了以下教学目标：

1、方法性目标：

联系上下文和生活实际理解和运用词语；通过理解关键词语来理解课文内容，通过多种形式的读来理解课文。

2、情感性目标：

通过课文的学习，明白环境污染的严重性，激发对大自然的热爱之情，树立保护环境意识。

3、能力性目标

以初读、精读、赏读、活读为主线，在不同方式朗读训练的基础上，让学生在“多读多想、读懂课文，读书感悟”的同时，提高自身的朗读能力和理解能力。

教学重点：通过对语言文字的朗读、感悟来理解课文，读好课文。

教学难点：深刻体会寓言的含义。

教学突破：采用多种形式的读，让学生读出理解，读出感受，并创设情景让学生敢想敢说。

1、信息收集法

《语文课程标准》明确指出：学生应“初步具备收集处理信息的能力”。课前，我让学生多渠道多途径搜集有关环境污染方面的资料进行阅读了解，这既为上课做好了准备，又培养了学生收集处理信息的能力。

2、情趣盎然法

在学生交流的基础上，教师适时运用课件创设情景谈话激趣，拨动学生心中的理智的琴弦，由此“披情入文”，达到“未成曲调先有情”的效果。课堂中，教师的谈话也必不可少，或指导、或点拨、或解疑、或释惑，将学生的思维不断引向深入。

3、体验教学法

让学生走进课文，当蒲公英、当椰子树伯伯、通过不同的角色体验，与文本展开零距离的对话，实现“三维一体”的教学。

4、读书指导法

“文章思有路，遵路识其真”。（叶圣陶语）如何带领学生走近文本、感悟文本、超越文本，读书指导十分重要。在本课的教学中，我通过“展示读、感悟读、评价读、体验读”对学生的读进行四个层面的指导，让学生的读步步深入，在教材中走几个来回，从而提高学生的语文综合素养。

1、联系生活法

“语文的学习和生活的外延相等。”新课标一语道出了生活是语文学习的土壤。教学中，必须将课堂与生活进行有效地整合。《蒲公英的梦》一课教学中，我积极引导学生联系生活实际，结合周围环境，明白人与环境的和谐相处与保护环境的重要性。

2、读书入境法

朗读是十会古老而又富有生命力的学习方法。新课标尤其强调要让学生充分地读，在读中实现素质的全面提升。学习

《蒲公英的梦》过程中，我着力于创设情境，开展多层次、多视角的读，如略读、精读、赏读，个人读、分角色读、齐读，比赛读等，让学生读中入情入境，在读中整体感知，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶，从而优化自身的综合素养。

3、多元评价法

在课堂学习评价中，我尝试让自评与他评、师评与生评相结合，让评价主体多元；让总结性与商讨性评价相结合，让评价方式多元。通过积极、有效的评价，进一步激发学生的学习热情，使学生在“评价”中成长。

根据教材内容和学生实际，我设计了以读为主的课堂教学策略，让学生读出一方新天地。

一、激趣导入

二、感悟梦境

1、找描写美梦的段落。

2、读中感悟梦的美，体会蒲公英梦中的快乐。

三、研读梦因

1、默读找出实现中蒲公英的不快乐。

2、抓关键词句读、画、圈、议等方法，形成个体感悟，体会蒲公英的不快乐。

3、汇报交流

在交流的过程中，我让学生抓住重点词句进行理解。通过朗读比较、角色转换、重点圈议等手段，让学生明白蒲公英的

不快乐来自于环境污染，树立环境保护的意识。

四、拓展升华

1、看身边的环境。污染展示，渴望美梦。

2、说身边的环境。呼唤美境，表示决心。

3、感身边的环境。感悟美境，升华情感。

五、展开思维，续写美梦

假如蒲公英的生活环境一夜之间改变了请同学们大胆发挥想象，续编故事。

第二天，蒲公英从梦中醒来了，他惊喜的发现……

六、作业超市

1、搜集环境宣传的广告语

2、留心观察你周围的环境，继续了解周围环境污染及治理情况。试写一份倡议书。

蒲公英的梦教案篇五

《蒲公英》一文是九年义务教育六年制小学语文(苏教版)第五册的一篇课文，是一则寓言故事，全文采用拟人手法，写出了成熟的蒲公英对太阳公公的嘱咐所持的态度，选择不相同，结果他们的命运截然不同。从而告诫人们做任何事情都不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想，而应该听从前辈的正确教导，实事求是、脚踏实地。文章不但是思想教育的好材料，同时语言优美、生动，又是一朗读的好材料。

本人在教授这篇课文时，紧紧抓住两条主线进行精读指导：一是通过理解关键词语来理解课文内容，并读好人物对话；二是引导学生从蒲公英种子的不同选择而造成的不同结果中领悟作者的情感倾向。在教学过程中，注重读的训练，以读代讲，力争读出情、读出字、读出理。还力求在课堂中创设一种童话世界的情境，让学生在情境中加深对课文主旨的理解。

1、强化初读看图认识蒲公英，揭示课题，简介内容，指出本文并非介绍植物，而是一个寓言故事。由此引入初读，主要解决“读准字音、读通课文”的问题。

2、精读感悟读第一自然段时，抓住“洁白”“绒球”“蓝天白云”等词，引导想象蒲公英种子无忧无虑的愉快心情。第二、三自然段是重点。理解；(1)太阳公公对蒲公英种子的亲切关怀；(2)蒲公英种子的不同态度；教学形式主要采用：听录音——读课文——找关键词——分角色朗读。放手让学生自主学习。第四自然段，引导学生从两种命运的对比中，体会内涵的道理。在让学生充分讨论后，让学生大胆说出自己的理解和观点。

3、复述课文采用分角色朗读或表演课本剧的形式，加深对课文的理解。

着重以读为主、以自己学习为主、以讨论为主，抓住文中的重点词句为突破口，以取得“读的熟练、学的投入、议论踊跃”之教学效果。

教学目标：1、能正确，流利，有感情地朗读课文。

2、会用“亲切”造句，理解意思。

3、能在朗读的过程中，懂得小种子这样选择的后果。

4、简单地复述有关段落，课文。

教学重、难点：1、有感情地朗读课文并复述。

2、理解小种子的做法。

(1)出示词语，读一读

可爱 绒球 降落伞 记住 表面 银花朵朵

迷惑 泥巴 金灿灿 富有 生根长叶 竞相开放

先请一个学生读，再集体朗读三遍。

(2)师：同学们词语都记得不错，那你们还记得这篇课文是讲了一个什么故事呢？

让学生说一说内容。

师：看来同学们上一节课学得真不错。今天我们就一起来细细地读一读这个故事，同学们一定会有新的收获。

同学们朗读第一自然段。

师：小降落伞在蓝天白云下随风飘荡，很是高兴。这时，太阳公公看见了，它对小降落伞们说了什么呢？请同学找出来读一读。

(1)学生找出来读，评价。

(2)师：你看，太阳公公是怎样对它们说的呢？

学生找出“亲切地”。

怎样就是“亲切”了呢？平常有谁对你说话是“亲切”的呢？学生讨论，师小结：哦，原来是长辈对晚辈很温和的说话。那你能不能用“亲切”造个句子呢？学生造句。

(3)太阳公公对小降落伞的语气也是“亲切”的，听老师来读一读，师范读第二自然段。

1、学生找出大部分小降落伞的话读一读。

2、师：那是不是所有的小降落伞都是这样想，这样做的呢？

学生发现不是的。还有两颗小种子不这样想。

师：请同学们找一找一颗小种子是怎么说的，怎么做的。另一颗小种子又是怎么说，怎么做的。

3、出示图片 沙漠 进光闪闪

湖泊 波光粼粼

泥土 黑黝黝

先请学生读，师再范读，学生再读。

4、同学们还记得太阳公公是怎么对小降落伞说的吗？我们来分角色朗读。

1、学生齐读第四自然段

2、看一看落在沙漠里的种子怎么样，落在湖泊里的种子又怎么样呢？

学生找出句子分别读一读。

3、为什么它们会被淹死呢？生答。

师总结：植物的生长离不开阳光、水、泥土。

4、所以那些听从太阳公公话的种子能够活下来。书上是怎么

写的呢？

学生读句子。

学生讨论，自由发言。

6、师：如果有你们劝告这两颗小种子，那它们一定也会落在泥土里，和别的种子一样茁壮成长，在金灿灿的阳光下竞相开放，把大地装点的更加美丽。

通读全文，简单复述课文。