

# 最新音乐小枕头教案(汇总8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 音乐小枕头教案篇一

- 1、能用动作、表情表现歌曲不同情绪，唱准切分音。
- 2、体验编唱歌曲的乐趣。

### 二、活动准备

- 1、表情的面具（高兴、生气、伤心）
- 2、乐曲《表情歌》

### 三、指导要点

- 1、活动重点：用不同的表情表现歌曲不同情绪。
- 2、活动难点：唱准切分音符。

### 四、活动过程

#### 1、练声活动

- 2、导入语：今天老师给你们带来了有趣的表情图片，看看图片中的小朋友他们的表情是什么样子的。

#### （一）出示高兴表情图片

(二) 出示生气表情图片

(三) 出示伤心表情图片

### 3、看面具，玩游戏

师:现在老师要跟你们玩一个好玩的表情游戏，老师出示什么表情图片，你们就做什么表情，看谁学的最像。

### 4、熟悉旋律，学唱歌曲

师:今天老师带来了一首关于表情的歌曲，歌曲的名称叫《表情歌》

师:请小朋友们仔细听歌曲唱出小朋友什么心情，做了什么动作？

(1) 老师范唱歌曲，幼儿欣赏

提问:歌曲唱出了小朋友什么心情？做了什么动作？

师:是不是啊，我们再来听一遍歌曲。

提问:小朋友高兴时做了什么动作？（那我们一起来学拍拍手的动作）

师:歌曲里面的小朋友很高兴的唱歌，那我们应该用什么样的心情来唱歌啊。（表扬语:小朋友真棒）

### 5、动作创编

师:歌曲里小朋友高兴时会做拍拍手的动作，那你高兴时你会做什么动作啊，那我们把你高兴时喜欢做的动作编到歌曲里面来唱歌吧。高兴的声音很轻松，很轻快，脸上是笑的，那我们用很轻松，很轻快的声音来唱出你高兴的心情。

师:那你生气时你会做什么动作?那我们把你生气时喜欢做的动作编到歌曲里面来唱歌吧,生气的声音很紧张,比较快,那我们用紧张,比较快的声音来唱出你生气的心情。

师:那你伤心时你会做什么动作?那我们把你伤心时喜欢做的动作编到歌曲里面来唱歌吧。伤心的声音比较缓慢,那我们用缓慢的声音来唱出你生气的心情。

师:那我们把刚才演唱的三段歌曲,连起来完整的演唱一遍。

师:今天小朋友表现的都很好,今天我们学的歌曲有三种心情,你最喜欢哪一种,为什么?

教师小结:老师也喜欢高兴的心情,我们要保持好高兴的心情,高兴的心情会给我们带来健康,快乐,老师也希望小朋友们每天都开开心心的上幼儿园,高高兴兴的跟同伴们一起玩。

师:今天我们把这首表情歌学会了,那我们回到班上把这首好听的歌曲听给别的小朋友听吧。

## 6、自然结束

课后反思:

本次教学活动学习歌曲《表情歌》的教学目标是,不但让幼儿学会歌唱歌曲表演歌曲,而且让幼儿在此基础上,启发幼儿根据各种编新歌词演唱,并尝试用不同的表情表现不同的情绪。

音乐是孩子的天性,为了使枯燥平淡的歌唱教学变得生动活泼和富有儿童情趣,顺利完成本次教学目标。首先,我在课前做了大量的准备工作,当各种表情的参考图出现在幼儿眼前时,让幼儿激起兴趣的同时,也加深了他们对整首歌词的记忆。然后,我在整个活动过程,一环扣一环,环环

相扣，清晰明了。组织教学—游戏导入—学唱歌曲—活动延伸。我觉得本次活动的成功之处除了准备充分之外，以幼儿最喜爱的游戏方式导入，激起幼儿的学习热情也是亮点之一，当老师出示图片幼儿就做相应的“表情图片”游戏时，掀起了活动的第一次高潮。其次，为了让幼儿成为教学活动中的主人，发挥幼儿的主体性，鼓励幼儿大胆运用表情和肢体语言表现自己在不同心情时做什么动作，使幼儿的各种感官得到运用的同时，幼儿的创造性也得到了发展。我觉得亮点之二。

但我也体会到了本次活动的不足之处，由于老师的语速太快，让幼儿听的不是很清楚，在今后的教学当中老师应该要放慢速度，这样幼儿听清楚了才能学到东西，还有的不足之处就是幼儿的主动参与意识还不是很强，导致在学唱歌曲环节中，课堂气氛不够热烈，小部分幼儿在我的再三鼓励下，才自由表演起来。在以后的音乐教学活动中，要加强幼儿对音乐的大胆表现能力的培养，提高幼儿在活动中的主动参与意识。

## 音乐小枕头教案篇二

《我是小音乐家》这节课中最让我感动的地方是了解乐器的这部分。没等我演示完乐器演奏的姿势时，学生们都能很快的反映出我演示的是什么乐器，这说明学生对乐器的熟悉，也说明我的演示是像模像样的。等学生回答出来之后，我再让个别学生来体会，学生们都非常活跃，反映很灵敏，而且课堂秩序活而不乱，这说明学生们已经被我的音乐课吸引了，也说明了学生的训练有素。看到学生这么有兴致的参与音乐活动中来，我鼓励他们：音乐来源于生活。只要有心，每个人都能成为小音乐家！

对于新教师来说，这节课是成功的，但是也有一些值得探讨的地方。通过大家的讨论，得出我的课堂调控能力还有待加强，我与学生的互动还做得不够。很感谢大家对我的课提出宝贵的意见，在今后的教学中我将努力克服这一点，争取早

日成为一个名师！

## 音乐小枕头教案篇三

夏季对儿童而言是个特殊的季节，从某种意义上说，夏季是属于儿童的。夏季他们摆脱了衣物的束缚，可以自在地活动；夏季，他们和大自然最为亲近，可以裸着身体在风中、雨中、水中、阳光中、月光中、星光中玩耍，他们可以赤着脚在大地上奔跑，在沙里嬉戏。夏季，他们还可以有更多的美味、各种各样的瓜果和冷饮——夏季真是一个快乐的季节！

- 1、知道六一儿童节是小朋友自己的节日，感受节日的欢乐气氛，体验过节的喜悦。
  - 2、乐意参加六一儿童节丰富多彩的活动，学习用语言、美术、音乐等方式表达自己在节日中的感受。
  - 3、知道夏季卫生知识，学会自我保护的方法，会用恰当的词语描述夏季的特征，会有感情地朗诵文学作品，爱看图书。
  - 4、能欣赏有关夏季的美术作品，会画出或做出夏季自然景物的特征服装、用品等。
  - 5、感知歌曲的强弱对比；探索打击乐器的不同音色与演奏方法，用歌声和演奏打击乐器表现歌曲。
  - 6、比较10以内数的多少，了解一样多，学会相邻数、二次分类。
  - 7、能适应较高的气温，积极参加夏日的锻炼和玩水活动，学会防暑降温的方法，保持个人卫生和公共卫生。
- 1、支持孩子们的做法，和孩子共同创设环境、区域，如：“愿望树”（我最想得到的礼物）“好朋友信箱”（给好朋友的节

日贺卡)“礼品角”(我的礼物)“我和外国小朋友手拉手”“让人们的生活更美好”(让水更干净、让人们穿得更美、让食品更丰富等)图片展等。

2、让孩子孩子讨论自己过节的活动，搜集孩子们的建议，让他们过一个自己喜欢的节日。

3、夏季是一年中最为炎热的季节，有其特殊的天气特征与自然景象，教师可指导幼儿每天记录“气象日记”，发现夏季气温高、天气多变、雨量多、有雷雨等现象。同时引导幼儿随机观察周围环境，体验生活，多方位、多渠道地感知夏季在服装、物产、生活等方面的变化和特征。

4、师生共同布置“快乐的夏天”墙饰，进一步加深幼儿对夏季的认识(如人们的衣着、夏天的活动、丰富的水果蔬菜以及大自然的变化等)。

5、在自然角中种植或采集一些夏季常见的花卉，同时对幼儿进行要保护花木、保护益虫的教育。

1、建议家长在六一儿童节向幼儿送一件有意义的礼物，并提出新的希望。

2、鼓励家长带孩子到社会大环境中感受节日的气氛，体验生活的幸福和快乐，还可带领孩子参与六一献爱心活动，如为贫困孩子、孤儿献爱心，激发幼儿的同情心。

热闹的夏天主题活动计划[20xx]6主题产生夏季对儿童而言是个特殊的季节，从某种意义上说，夏季是属于儿童的。夏季他们摆脱了衣物的束缚，可以自在地活动；夏季，他们和大自然最为亲近，可以裸着身体在风中、雨中、水中、阳光中、月光中、星光中玩耍，他们可以赤着脚在大地上奔跑，在沙里嬉戏。夏季，他们还可以有更多的美味、各种各样的瓜果和冷饮——夏季真是一个快乐的季节！

## 相关经验：

- 1、知道六一儿童节是小朋友自己的节日，感受节日的欢乐气氛，体验过节的喜悦。
- 2、知道夏季卫生知识，学会自我保护的方法，会用恰当的词语描述夏季的特征，会有感情地朗诵文学作品，爱看图书。
- 3、能欣赏有关夏季的美术作品，会画出或做出夏季自然景物的特征服装、用品等。
- 4、比较10以内数的多少，了解一样多，学会相邻数、二次分类。
- 5、能适应较高的气温，积极参加夏日的锻炼和玩水活动，学会防暑降温的方法，保持个人卫生和公共卫生。

## 教学活动数学：

哪里一样、数数图形有几个、数三角语言：我们的节日、树荫、小兔子开铺子、小猴变魔术、夏天的歌、快乐的夏天常识：过节喽、“快乐六一”游园趣味活动、我们多么幸福、快乐的夏天、夏天的水果、你喜欢夏天吗体育：小猪运西瓜、潜水员探宝、雪糕好吃我不贪美术：快乐的节日、夏天的用品、给哥哥姐姐制作礼物音乐：快乐的六一、夸家乡、夏天的雷雨区域美工区：绘画、剪纸、泥工、折纸生活区：扣纽扣、叠衣服、夹蚕豆数学区：夹夹子、点卡、接龙、图形连线阅读区：图书、字卡智力区：拼图、插花、找不同建构区：积木游戏音游：机器人、喂小鸟、母鸭带小鸭智游：找不同、什么不见了、摸鱼体游：老鼠笼、穿树林、好玩的纸球、跳格子日常生活游戏：山上有个木头人、点兵点将、骨碌骨碌听说游戏：找朋友、我是一只大野狼环境布置“热闹的夏天”墙饰，进一步加深幼儿对夏季的认识（如人们的衣着、夏天的活动、丰富的水果蔬菜以及大自然的变化等）。

家园共育1、家长在六一儿童节向送一件有意义的礼物，并提出新的希望。

2、家长可带孩子到社会大环境中感受节日的气氛，体验生活的幸福和快乐，还可带领孩子参与六一献爱心活动，激发幼儿的同情心。

幼儿在园主题活动反馈表幼儿姓名主题名称热闹的夏天目标1、知道夏季卫生知识，学会自我保护的方法，会用恰当的词语描述夏季的特征，会有感情地朗诵文学作品，爱看图书。

2、能欣赏有关夏季的美术作品，会画出或做出夏季自然景物的特征服装、用品等。

3、能适应较高的气温，积极参加夏日的锻炼和玩水活动，学会防暑降温的方法，保持个人卫生和公共卫生。

名称主要内容区域和游戏生活区学习浸湿小毛巾并拧干的技能，会自己擦汗。

## 美工区

1、提供各种形状的扇面，以及筷子、吸管等辅材，引导幼儿装饰扇面，并有筷子固定做扇柄。

2、提供彩纸、糨糊等制作彩链，布置节日的教室。

## 科学区

1、收集不同材质和形状的扇子，布置“扇展”，相互欣赏和交流。

2、提供玩水材料，引导幼儿观察各种会浮和会沉的材料，并进行记录。



## 表演区

提供各种表演道具：纱巾、阅读区

在《热闹的夏天》主题探索活动过程中，幼儿获得了许多夏天气候特征，感受夏天太阳的火辣辣的同时，学习人和一些动物的避暑方法等相关知识。活动中，幼儿都迫不及待地讲述自己对夏天的感受，通过幼儿与幼儿之间的“热闹的夏天”热烈讨论，他们会提出了好多种避暑方案，比如：穿凉快的衣服，吃冷饮，多游泳，打太阳伞，戴太阳镜等，针对幼儿提出的方案，我们开展了一系列的活动，学做纸扇，画水画等等。我们用“夏天的太阳、夏天的饮食、夏天的服饰（裙子）、夏天的用品”等贯穿始终，引发了幼儿感受夏天，遐想夏天，我们和幼儿一起观察身上所穿的夏天的人们的衣着，引发幼儿装饰漂亮的裙子，不但提高了孩子的绘画装饰能力，还满足了孩子的审美意向。观察夏天景色的基础上和让幼儿一起动手制作夏天的用品，画一画夏天的美景，一起欣赏冰凉的水果和冷饮的图片和包装纸，让幼儿感受夏天虽然是炎热的，但人们也还可以享受夏天的。同时，我还充分利用材料包中有趣而有关主题的操作材料，如：材料包操作活动《小扇子，摇一摇》，引导幼儿了解和表达扇子的种类和功用，并自己动手撕撕贴贴、装饰扇面，还鼓励家长和孩子一起收集夏天的用品，最后在我们老师的帮助下，师幼共同创设出了《热闹的夏天》的主题墙饰，即美化了教室的环境又增加了本主题的教学活动气氛，并让幼儿获得自己亲自动手制作并与同伴合作的快乐体验。

幼儿在主题活动中，通过与同伴互相交流，从同伴的身上学到了很多知识，幼儿的个性品质得到了进一步的提高。在这些活动中我们给幼儿一个宽松的学习氛围，让孩子主动的去寻找自己需要的知识、技能、增强了孩子的自主性，孩子在活动中得到了各方面的发展。

我们在开展主题活动的同时，还结合主题内容，增加了一些

夏天个人卫生习惯方面的教育；由于夏天气温高细菌繁殖快，因此还有必要让幼儿懂得一些防病的常识；而相应的暑期安全教育也融入了其中，以对在幼儿进行知识传授的同时，也增强幼儿的安全卫生教育意识。

## 音乐小枕头教案篇四

- 1、认真倾听音乐，理解歌词内容，感受歌曲的情绪变化。
- 2、学习关爱他人，萌发同情心。
- 3、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

各种泥娃娃，录音磁带。

- 1、介绍歌曲《泥娃娃》，请幼儿安静地倾听歌曲。
- 2、引导幼儿说说听了歌曲后有什么感受？泥做的娃娃会说话吗？
- 3、学习歌曲《泥娃娃》，先教歌词，然后学唱歌曲。
- 4、教师放录音幼儿随音乐边唱边自由表演。
- 5、教师分发给幼儿适量的泥，让幼儿尝试泥塑，教师提醒幼儿可以使用辅助材料，使幼儿能够学习搓、捏、压等技能。
- 6、将幼儿的成品放在架子上，建议幼儿互相欣赏，表扬泥塑做的好的幼儿。教师同时提醒幼儿收拾材料、整理桌面，养成好的卫生习惯。

7、教育幼儿爱护自己与同伴的作品，欣赏时轻拿轻放，欣赏完物归原处。

本次活动前，我将原教案进行了修改，增加了图谱这一教学材料，从而帮助孩子理解和记忆歌词。在图谱设计时，我尽可能地使用简易的图片帮助幼儿理解，并运用了“1”“x”“真”“假”等一些明显的符号加以辅助。活动时，孩子们能被多样的`图谱所吸引，正确地理解并用声音优美地歌唱，活动目标有效达成。但是在活动中我也发现了活动氛围并没有预期得好，如果我能在肢体动作、脸部表情等更加活跃一些，也许孩子们也能被我的情绪所感染，使本次音乐活动的氛围显得更加活跃欢乐一些。这是我下次要注意的地方。

## 音乐小枕头教案篇五

在学唱并表演歌曲《粉刷匠》环节中，我没有让学生直接跟唱歌曲，而是先通过故事导入，目的是让学生对歌曲内容有进一步理解。为感受粉刷匠热爱劳动，不怕脏，不怕累的优秀品质打好基础。然后通过这个故事引出《粉刷匠》歌词，并要求学生边打节拍边朗诵，让学生在熟记歌词的基础上熟悉歌曲旋律特点。在诵读完歌词后，我问道：“最后一句‘哎呀，我的小鼻子变呀变了样，还可以是什么地方变了样’？”学生争先恐后地回答：“小眼睛、小耳朵、小嘴巴、小脸蛋、新衣服、黑头发等等”，通过对歌词最后一句的改编，丰富了学生的想象力，激发了学生的学习兴趣，活跃了课堂气氛，提高了学生的创造力。

在教唱歌曲环节中，我采用听唱法教法，通过默唱、轻声唱、放声唱、有感情唱等方法，引导学生唱出歌曲所要表达的情感和内涵。通过引导学生大胆创编动作并表演，进一步提高了学生的创造力、合作力和积极参与的能力，营造出了良好的课堂氛围。

对学生进行思想品德教育是本课的一个亮点。我设计了让学

生用自己的话夸夸粉刷匠的教学环节，通过学生对粉刷匠爱劳动，不怕脏，不怕累的优良品质的赞美；用歌声来表扬他，赞美他；齐唱歌曲，边唱边表演等形式，让音乐教学与品德教育相结合，使课堂教学得到升华，受到良好的教学效果。

## 音乐小枕头教案篇六

《我和小蚊子跳舞》是俄国作曲家亚里多夫的管弦乐曲，俄罗斯民歌8首中的第四首，整篇乐曲篇幅虽小，但作家塑造的小蚊子形象却很生动，充满了富有生活气息的诙谐情趣。

《我和小蚊子跳舞》游戏的设计配合音乐所表现的主题，将乐曲表现的内涵与游戏情节有机融合，通过“蚊子飞”、“蚊子叮”的动作体现富有情趣且幽默的情节，并游戏和音乐之间的联系，让幼儿在享受作品的同时，通过蚊子咬宝宝，宝宝挠痒痒逗引身体接触，体验同伴之间的共同游戏快乐。

首先，我让孩子学会倾听音乐。以蚊子的声音引入今天的主题——蚊子来了。我就问：“蚊子怎么飞的了？它飞来几下？”让幼儿更认真的去听音乐，熟悉音乐。老师则在幼儿倾听音乐的过程中小幅度的做动作这样既有视觉的冲击也有听觉的游戏不仅给孩感应两者结合起来，幼儿对游戏更有兴趣。

其次，让幼儿学一学蚊子叮人的动作，它长长的针用什么动作表现。再让幼儿表演小蚊子如何叮人？再请幼儿结合生活经验说一说，自己被蚊子咬过会有什么感觉呢！怎么挠痒痒呢？在此环节中，幼儿都能尝试用不同的动作表现“蚊子叮人”、“挠痒痒”的动作。

孩子们都喜欢玩游戏，因为子们提供了情节而且充满了趣味性，并且培养了孩子音乐感受的能力。《纲要》指出，培养幼儿喜欢的艺术活动，并且大胆表现自己的情感，用自己喜

欢的方式进行艺术表现活动，让幼儿在音乐游戏中与同伴交流感情，建立对彼此的信任。在玩游戏的过程中逐步出现游戏规则，使幼儿自始至终保持活泼愉快的积极情绪真正做到玩中学学中乐。

## 音乐小枕头教案篇七

临近毕业，小朋友们都怀着激动的情绪，心里有好多话要对老师和其他小朋友说，个性是对老师，有着深厚的感情。在这首歌曲《老师，老师再见了》中，充分体现了小朋友的情绪和情感。我班幼儿进入大班后，表演潜力有了很大的提高，自信心也增强了。这学期我班着重于开展歌唱活动，在歌唱活动中，让幼儿成为学习的主人，努力做到“导而不包”，目的是为幼儿创造性学习，带给更多的时间、空间、充分挖掘幼儿的潜能，力求让幼儿在自己的探索中学习歌曲，在我们两位老师的指导下提高，使幼儿成为学习的主体，幼儿在主动作用于外部世界的过程中和谐发展，增强自信心。

在学习《老师再见了》的时候，我们让幼儿回想三年幼儿园的生活，想想立刻就要离开老师上小学了。有的小朋友突然哭了，说：“老师，你一弹这首歌我就会流眼泪了。”有的小朋友说：“我唱这首歌的时候就想起以前的事了。”或许这群天真的孩子还不能真正理解分离的意思，但从歌曲中，他们所表达的真是对老师的恋恋不舍。艺术是幼儿“表达自己的认识和情感的重要方式”，因此，在音乐活动中，我们尽可能地使幼儿“大胆地表达自己的情感、理解和想象。这种艺术的表达是“自由表达”，是“创造性表达。透过歌曲的学习和演唱，激发了幼儿对幼儿园的依恋，流露出了对老师的敬爱、依恋之情，个个表达要做一名遵章守纪的小学生。幼儿初步掌握了三拍子的强弱弱规律。

## 音乐小枕头教案篇八

《鱼儿好朋友》是一个音乐活动，歌曲共有三段，旋律比较

缓慢简单，便于吟唱。音乐节奏朗朗上口，歌词简单易学，并可以让孩子们进行简单的动作模仿学习，在音乐活动中体验和同伴游戏的快乐。这是一个非常好的社会性教育素材，让孩子在唱一唱、跳一跳的过程中，通过自身的情感体验，萌发和同伴积极交往的良好社会性。

在集体活动的过程中，我作了更变，我加了“三条小鱼”的图片，配合图片的清唱，将幼儿的情绪带入到歌曲中，并且深受感染，情不自禁地跟着我一起唱着曲调。在幼儿听了以后，一下子便能感受到小鱼在单独一人和与朋友在一起是不一样的情绪体验，有了朋友便很快乐。在表演的时候，幼儿由于经验不丰富，我便让幼儿模仿学习小鱼的动作、表情。在此基础上，还鼓励幼儿自己大胆做动作，用肢体语言感受到音乐的情绪和节奏。活动中孩子们的兴趣比较高昂，在说说、做做、唱唱的过程中，孩子们体验到了与同伴共同游戏的快乐。

由于是小班刚入园的孩子，在活动中，孩子们可能对歌词语句倾听不够，表达不清，有的甚至一直看着老师，不知要做什么。歌词虽简单易懂，分段时幼儿通过提醒能较准确地唱出歌词，但是整首歌曲连唱时，孩子们不能很准确地完整演唱。可能是三段歌词对于刚入园的孩子来说确实太长了，不能在短时间内掌握。但在平时的安静时间，老师带着多唱几遍。或者在平时吃饭、游戏时打开录音，让幼儿多听听。

集体活动的最终目的是要回到生活中，我们要让孩子在生活中懂得朋友的重要性，朋友让我们不再孤单，让我们变得快乐，并教给孩子怎么与别人成为朋友，并与朋友友好地相处。在活动延伸中，我觉得还可以加一个环节，让幼儿了解在我们日常生活中，也需要有朋友，有了朋友才能开心、快乐地生活。鼓励幼儿在日常生活中，要主动和朋友建立友情，找到自己的好朋友。