

中国传统文化手抄报伴宝网 弘扬中国传统文化手抄报精美(精选6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

中国传统文化手抄报伴宝网篇一

>传统文化相关作文

“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁”。一生坎坷流离的陆游心里，诗心是对国家的热忱，在弥留之际，他最大的遗憾是未能看到国家统一。家国山河的一草一木都深深地写进了他的诗词之中，融入到他的生命之近代中国，面临西方列强的欺压临蓐，国人诗心依旧不死，秋瑾的长歌还在徘徊，谭嗣同昆仑肝胆在长啸，诗心便是一腔赤忱的爱国之心。如今，生活在和平年代的我们，虽不用抛头颅，洒热血，但是依旧不能忘记一个中国人应有的爱国之心。今日抵制萨德，乐天的兴旺不再，是爱国的诗心在当代的继承和弘扬，也是“以国家之务为己任”的另一种体现。

“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”。柳永的一颗诗心是多情的蝶恋花。古人为追求心上人而辗转反侧难以入眠，到如今年轻人的“女神，留个微信”，对于爱情的美好向往，古今人共有之。一直觉得拥有一颗诗心的人，在感情路途一定不会走的太过艰难，纵使经历过“落日斜，秋风冷。今夜故人来不来，教人立尽梧桐影”的落寞，但也一定会以诗词的独有的底蕴内涵以及个人的诗心体会，去排解忧愁。“十年生死两茫茫，不思量，自难忘”，苏东坡与亡妻十年生死相隔，纵使无法体会哽咽无语和泪流千行的痛楚，但却让我更加珍惜现有的生活。一见钟情的转辗反侧到平凡生活的柴

米油盐，红玫瑰也是白玫瑰，再读柳永东坡自己的内心也就多了份纯粹与平和。

年轻时曾一度执迷于诗词工巧，而经历时间的洗礼方才渐渐醒悟，诗心也越来越向往恬淡从容的山水诗词，流水让人向善、忍让，高山教会人包容，远见。“采菊东篱下，悠然见南山”，语言清丽，字字洗涤人心。如今窗外高楼林立，车水马龙，消失的是大漠孤烟、小桥流水，但不灭的是一颗恬淡的诗心。当我们哀感叹红于二月花的枫林，如银河下落的飞流瀑布，淡妆浓抹总适宜的西湖之时，折服于大自然的鬼斧神工之时，可以内心深处得到诗词的滋养，而不是在发愣片刻后大脑空白大喊一句“真美啊……”

人生的历练也使我渐渐明白：诗心即人心，这也是中华文化能够历久不衰的真正缘由，写尽人世悲欢，道尽家国情怀，在这忙忙碌碌的生活中给予你我精神的和平与宁静。如今的我，报效家国的激昂陈词不减，家国故土的深沉留恋更添。在车马喧嚣的忙碌生活之后，不忘一杯清茶，一本诗词，细细品味在午后的落日黄昏。

真正的诗心，即是人心，诗心不死的你我始终坚守着生活的初心，都痴恋着诗意的栖息。