

课前演讲稿(模板5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

课前演讲稿篇一

大家好！

在遥远的非洲草原上，一只雄劲的花豹已在草丛中蹲伏了许久。不远处，一群腿脚细长、背黄肚白的羚羊正悠闲地吃着草儿。羚羊们时而低下头细细密密地啃啮，时而又仰起修长的脖子四处察看，翕动的鼻子似乎想探析出空气里每一丝危险的气息。

突然，有一只羚羊做出了沉下身子、准备起跑的姿势，其他羚羊立即停止了咀嚼，定定的，似乎在等待一个决断。“呼”的一声，花豹应声而出，朝向自己最近的一只母羚羊急奔而来。刚才还伸长着脖子的羚羊，立即四腿一低，腾越而起。但是，瞬间起跑的花豹像刚出枪膛的子弹，“砰”的一声就到了猎物的眼前。一场生与死的较量就此拉开。

对于没有任何致命武器的羚羊来说，要能活下来，只有一招才能制敌：比捕食者跑得更快。只见母羚羊前后细腿大幅展开，连跑带跃，每一步都达数米之远，几秒之后，竟然拉开了与豹子的距离。但是，豹子是草原上跑得最快的动物，4秒之内，它可以迅速地从静止状态，提升到时速100公里。豹子在急速奔跑时，腰部塌陷下来，前肢一落地，后肢就紧跟收起、落地，而后，前肢向前伸直、打开、平展，再次蹬地。

就这样，两个冠军级跑步选手，一下子站在同一条跑道上，谁输谁赢，没人可以下定论。豹子的起跑优势渐渐发挥作用，羚羊的小命危在旦夕。2米，这是输与赢的距离，也是生与死的距离。

距离越来越近，羚羊似乎已经感觉到身后豹子的喘息声。它忽而一扭身，来了一个90度的急转，让后面的豹子猝不及防，差点摔了个趔趄。也许，对于羚羊来说，身体的灵巧是自己这会儿的优势。但是，重新起身的豹子依旧紧追不舍，似乎它就认定了这只母羚羊就是自己的午餐。十几秒之后，羚羊的奔跑依旧轻快奋力，而豹子的飞奔却显得有所减缓。其余旁观的动物，都停住了脚步，怔怔地看着这场生死的角逐。它们都知道，只要这只母羚羊多坚持一秒钟，哪怕就是一秒钟，就能带来一线生机。因为豹子的爆发力极强，但是耐力却比不过羚羊。距离越来越大，3米、4米、5米，所有旁观者都为羚羊高兴，因为成功在望了，一切都会是虚惊一场。

但是，就在这一秒钟之内，豹子突然做出了一个骇人的举动：它用尽全身力气，向几米外的羚羊的上空腾起，又以自己的重量像泰山压顶似的把羚羊扑倒。随后，羚羊连续翻了几滚，最终还是没能站起身来，豹子已经用锋利的牙齿咬住了它的咽喉。豹子衔起自己来之不易的午餐，直起身子，呼呼地喘着粗气，眼睛里满是成功后的傲气与轻蔑。

一秒钟后，自己却差点成了野狗的午餐。所以，永远不要说成功与失败是个定数，更多的时候，一秒钟这样的时间魔鬼，才是上天派来的的裁判。

不要问下一秒钟是成功还是失败，因为一切皆有可能。

我的演讲结束，谢谢大家！

课前演讲稿篇二

今天，我讲的题目是“智慧也是一种美”。

“智慧”是一个人对生活的洞察与体悟，是一个人的智商在生活中碰撞出来的火花。智慧和美联系起来实在有些哲学意味。

智慧的人深刻，大俗而又能大雅。大家都知道写《围城》的钱钟书先生吧！他的文章写得多幽默。《围城》之所以能够吸引那么多的目光，就是它里面所包涵的关于人生的深刻思考，而这种思考是通过幽默和讽刺的方式来表达的。钱钟书把生活的智慧化成了艺术上的美。鲁迅先生也曾说过：嬉笑怒骂皆成文章。牛顿在生活中发现了苹果落地，从而发现了牛顿第一定律，他把他的智慧转化成科学的美；现在流行的行为艺术，更是把智慧化成艺术的美。

没有智慧又怎能形成美、捕捉到美。

让我们的智慧越来越美吧！

课前演讲稿篇三

一个人的缺陷有时就是上苍给他的成功信息的暗示，一个人的弱点可以成为他一生中最大的激励因素，也可成为你消沉胆怯的借口。

在基督降生300年以前，有一个古希腊大政治家，雄辩家，是一个真正变态的家伙，不信，请允许我用他真实的经历给你们一一介绍！

德摩斯梯尼天生就是一个声音微弱、吐字不清而又气喘的人，（可以想象，他真是可怜！）尤其是“r”这个字母，他怎么说也说不清楚，而且他的发音比刚学会说话的小孩还更糟糕！

当他站在台上面对听众演讲时，他经历了无数次的失败，尤其是在他第一次尝试演讲时，他的语句全混乱了，听众们都放声大笑。为了提高自己演讲能力，他特意挖了一个地洞，每天在里面练习他的声音，和演说的姿势，他还将自己的头发剃去了半边，以此来控制自己想上街的欲望。德摩斯梯尼的坚持终于取得了成果，他成为了自古以来古希腊最伟大的演说家之一。

这个故事告诉我们，一个人的缺陷有时就是上苍给他的成功信息的暗示，一个人的弱点可以成为他一生中最大的激励因素，也可成为你消沉胆怯的借口。当德摩斯梯尼在含小石子时，当他在海边、在洞坑里的时候，心里肯定依旧在想，我要变态！我要超越常人状态，在几十年后，他将会说：“如此的这种的变态，怎么可能不成功？！”

爱迪生在发明灯泡的过程中，经历了1万多次的失败，；可口可乐公司开张第一年反销出了400瓶可口可乐；创立迪士尼乐园的沃乐特迪士尼在报社工作曾以“缺乏创意”被开除；超级球星乔丹曾被所在的中学篮球球队除名；瑞弗·约翰逊，十项全能的冠军，有一只脚先天畸形。

当他们完成了各项伟业的时候，他们一定会说：如此的这种变态，怎么可能不成功！

课前演讲稿篇四

大家好！

这天是语文课。我也想说说语文。

语文是中华民族国语的基础，是我们学会文字表达的工具，也是我们认识世界、面向世界、改造世界的武器。

开始我以为语文不用学，谁不会说中国话？在学习中，我开

始认识到学语文的重要性。我在语文课中，不仅仅学到了写作、阅读、分析，还学到了很多道理。我爱语文课！

同学们：让我们学好语文，感受到语言的魅力，为今后的成长打下坚实的基础吧！

谢谢。

课前演讲稿篇五

居里夫人，一个感动了全世界的名字。她朴实的身影，深深地被一代又一代的人们所铭记；她激人奋进的故事，也被人们一遍又一遍地传颂。

居里夫人出生时，她的祖国波兰正遭受沙俄铁蹄的蹂躏。知识分子的家庭背景，赋予了她良好的修养和强烈的民族责任感，当然也将知识精英的聪慧和坚韧毫无保留地遗传给了她。开明和蔼的双亲和五个孩子组成了一个其乐融融的各位庭。尽管沙俄施行严厉的殖民统治，但身为小妹的她，还是幸福地度过了短暂的童年时光。

斯克罗多夫斯基夫妇的教育方式很值得我们今人借鉴。他们从未对孩子进行过什么“启蒙”，而是放开手脚，让他们自由玩耍，去尽情地拥抱大自然。居里夫人一生热爱自然、亲近自然，想必就是在孩提时代埋下的种子。父亲虽然是一名颇有才华的理科教师，却从未刻意引导过孩子的兴趣，他甚至不让小玛妮雅过早地接触理科书籍，好让她在上学后能够全面地涉猎知识，从而逐渐找到志趣所向。当然，他对于孩子们的学业还是非常关心，并且要求严格的。至于母亲，则做出了巨大的牺牲，放弃了女校长的职务，全心全意地相夫教子。在身患重并家境窘迫的情况下，她仍旧若无其事地操持家务，不遗余力地为孩子们营造一个轻松愉快的家庭氛围，不让年幼的他们过早地承受心理负担。由此，我看到了家庭的意义所在，它不仅是每个人成长的天堂，更是一个塑造人

的殿堂。

后来，为了给姐姐筹措学费，年少的居里夫人饱尝了世态炎凉。十七岁那年，她孤身一人背井离乡，去外省当家庭教师，一当就是六年。这六年寄人篱下的生活，让她逐渐意识到了社会的复杂，人性的复杂。失恋的痛苦经历，更教会她该如何选择终生伴侣，如何从本质上去认识一个人，透析一个人。这六年的磨难也教会了她如何面对挫折，使她在后来的实验中败而不馁，在经历了风风雨雨后见到了缤纷的彩虹。

第一颗纯镭捐献给了国家，捐献给了世界。

探求真理没有捷径可走，那必将是一条清贫而又寂寞的漫漫长路。若无足够的毅力，千万不要轻易涉足。最可怕的事莫过于知难而退，临阵脱逃，继而变成一个道貌岸然的伪学者。

不仅仅是对于科学而言，对于世上的所有事情，都是没有付出，就没有收获。而在等待收获这条漫漫长路上，最重要的就是坚持二字。许多人因为一点挫折就打退堂鼓，也有人在失败了几次后，就拍拍蹭在衣服上的灰后，摇摇头，退回去了。殊不知也许成功就仅仅离你是一步之遥，而你不愿再走了；也许成功就在你身旁，而你不愿侧身寻找；也许成功就在你头上，而你不愿抬头望望。殊不知一切的也许就在你回头返回的那一刻，灰飞烟灭了。

同学，不要灰心，不要放弃，成功其实离你只有一步之遥。