

# 确定位置二课后反思 确定位置教学反思(实用13篇)

在求职中，我们要面对各种需求和期望，努力实现自我价值。成功求职的关键在于我们的努力和积极性。以下是小编为大家精心挑选的求职总结范文，希望能给大家在写总结时提供一些参考思路。

## 确定位置二课后反思篇一

青岛版教材五上第一单元的资料是确定位置，本节资料相对较容易，学生透过预习自学，都能明白什么叫行，什么叫列，并且明白从哪边到哪边是第一列，从哪边到哪边是第一行，也明白用数对能确定物体的位置。但在最近几年教学这部分资料时总是有个别同学出错。于是在今年教学本课时，做到了以下几点，感觉效果较好。

一上课，我先问学生昨日预习了什么，学生回答——确定位置。之后我提问学生几个预习小问题，什么叫做行，什么叫做列，以班里的同学为例举例说明。当叫到学生a时，他说道，横排叫做行，竖排叫做列，并在教室里指出了哪是一排学生，哪是一列学生。学生纷纷点头同意。当我问到第二个问题教室里哪是第一列，哪是第二列时，学生b和c出现了两种不同的答案。他们都同意列是从左往右数的，但关于左和右以谁为基准判定却出现了意见分歧。b同学说左和右应以方阵中同学的身体为基准确定，而c同学却说就应以方阵前的观察者身体为基准确定。两人观点截然不同，再问其他同学，竟然也出现了以上两种不同的意见。孩子们面面相觑，等待我做决断。实在无奈，我权威的告诉学生，数学家规定，确定左和右时就应以观察者的身体为基准确定，不论观察者在对方阵中还是在方阵前，都要以观察者身体为基准确定左和右。孩子们听了都若有所思的点了点头。说完，我再次让学

生决定教室里哪是第一列学生，哪是第二列学生。孩子们都对答如流，这算是扫清了第一个障碍。

学生明白了哪是第一行，哪是第一列，用数对表示物体的位置并不难。但很多同学容易“创新”，有的同学要在要表示的物体的后面加冒号，还有的加等于号，原本数对用小括号括起来，但学生有的把小括号创新成中括号，原本括号中的两个数字用句号隔开时，逗号写在表示列的第一个数的右下角，但有学生把逗号写在两数字正中间……。为了让学生掌握用数对表示位置的规范写法，我让孩子们反复看课本，找到用数对表示位置时用到了哪些符号，他们分别表示什么好处。学生掌握了规范写法后，我还给他们教学了正确的读法，以及这种写法所表示的好处。经过这样对细节的处理，孩子们深刻理解了数对的好处，掌握了用数对表示位置时的规范写法。

为了让学生真正感受到学习用数对确定位置的价值，我利用多媒体技术，把学生带进了一个个生活场景，让他们有种身临其境的感觉。楼上装电表的盒子，中医装药的药橱，幼儿园小朋友的衣橱，玩具橱，做操时排位置，最后到地球仪上的经纬线确定位置。每出示一副生活情境都让学生表示某个指定物体的位置，最后让学生用数对表示自己在教室里的位置，不仅仅让学生做到了学以致用，同时深刻领悟到学习这部分资料的实际好处。用一个数对表示某一行所有同学的位置，用一个数对表示全班学生的位置，更把课堂推向了高潮。

总之，本节课学生学习的积极性，主动性都很高，而且搞清了易错点，牢固掌握了所学资料，自我感觉课堂效果很好。

## 确定位置二课后反思篇二

学生已经在第一学段学习了前后、上下、左右等表示物体具体位置的知识，为学生进一步认识物体在空间的具体位置打

下了基础。因此本单元学习的内容不但是第一学段内容的发展，也是对提高学生的空间观念打下扎实的基础。

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，我让学生自主表示××在教室位置的方法，让学生体验表示位置的多种方法，注重培养学生的创新思维，通过汇报时的比较和甄别，引导学生对头脑中原始的、粗浅的、局部的、零碎的‘经验’进行调整、提升。激发学生的求知欲，究竟那种方法是最准确又简单扼要的呢？自然过滤到一起来学习如何用数对表示位置。在学习时，我让学生提供经历知识再构建的具有一定挑战性的问题，并留有学生有足够的时间和空间思考。同时，安排“说数对，找同学”或“说同学，写数对”的形式，让学生在师生、生生互动的活动中，既加深了对数对的认识，又让学生充分地参与学习的评价，体现了评价的多维性。从而引入用数对来表示位置。又通过学生的交流、讨论、思考的过程中，自主发现、探究、获取有关确定位置的知识，掌握表示位置的方法。在学生认识了数对之后，我马上提出让用数对（3，5）和（5，3）表示相应位置的同学站起来，让学生观察这两组数对，找出共同点，明确数对在写法上不可以把括号中前、后两个数字调换位置，再出示数对（5，5），让学生最终明确了数对；中的两个数各自的意义。这样在培养学生的探究能力的同时，使学生逐步突破学习难点。

在探究在方格图如何用数对表示位置时，看方格图上的点用“数对”的方法确定位置是此节课学习的难点之一。本节课能通过课件，将实际的教室座位图取代教材中的情境图，教学素材顿时鲜活起来。这样做，将书本中的知识生动形象地融入到学生的生活中，合理的创编了教材。然后通过让学生说数对上去找位置，充分激发了学生的学习兴趣，然后，把平面图的座位渐渐缩小，最后抽象成“点”，然后让课件再出示横线和竖线分别表示第几，帮助学生把实际的位置逐

步抽象出坐标图，让学生初步感知坐标图的形成过程，帮助学生建构新知系统。让学生在交流、讨论中总结得出：“从一点出发，先看竖线指着几，就先写几；再看横线指着几就再写几”的方法，将“数对”的表示方法与今后的平面坐标图紧密的结合起来。这样的学习过程虽然需要学生“跳一跳摘果子”，但是展示了知识形成、发展和认识的过程，从而突破教学难点。

## 确定位置二课后反思篇三

知识来源于生活而又服务生活。学知识是为了长本领。本课的主要教学目标，就是让学生能用“第几排第几个”等词语描述物体的方位，能在具体的情境中确定位置。其中，到模拟电影院去找位置是本课的难点。

为此，我觉得充分的描述和交流是“确定位置”的有效方法。

上课伊始，我先出示小动物做操的场景图，说：“我喜欢的小动物在第4排第2个。”让学生猜猜是谁？由于观察和思考的角度不同，学生出现了不同的答案。然后让小动物们自己说话。小猴说：“我排在第1排第1个。”小熊说：“我排在第2排第3个。”让学生想一想，小动物的第几排、第几个分别是怎么确定的？学生充分的思考和交流后，得出：从前往后确定第几排，从左往右确定第几个。接下来让学生从两方面来描述：说位置找动物，说动物找位置。通过反复地描述，学生认识到：在这样的场景中，要讲清楚小动物的位置必须用两个数来表示，而知道了第几排第几个就能确定是哪个小动物了。另外我还设计了让学生说说自己和朋友在教室的位置，在队列中的位置，让学生切实地感受到数学在教室里，在队列中，在自己身边，从而感悟出生活中处处有数学，在此基础上我又设计了学生当老师给同学安排位置，这样的设计极大的调动了全班的参与意识。使学生在玩中乐，分组探索的学习方式，引导学生自主探索合作交流，使本节“确定位置”学习过程充满观察、探索、分析，具有一定的挑战性，

学生的学习能力得到了极大提高。

我还注重鼓励学生解决问题策略的多样化，在教学中尊重每一位学生的个性特征，允许从不同的角度认识问题。鼓励解决问题的多样化，因材施教，促进每一个学生充分发展的有效途径。

另外，我还非常重视对学生学习数学过程的评价，关注学生在小组探索活动中的参与程度、合作交流的意识、情感和态度的发展。我在授课过程中，非常关心学生在学习过程中的情感和态度，随时了解学生学习的主动性、学习数学的自信心和对数学的兴趣，同时也很重视对学生数学思维过程的评价，观察了解学生思维的合理性和灵活性，考查学生是否能够清晰地用数学语言表过自己的观点。

## 确定位置二课后反思篇四

教学过程中，教师应采用多样化的呈现方式及不同的生活场景为学生搭建参与探究的平台，有意识地为学生创设良好的数学交流情境；注意学生的情感与态度，知识与技能的形成和发展，使每个学生都有表现的机会和获得成功的体验；同时感受到数学来源于生活又应用于生活，数学就在我们身边。

“想想做做”的习题如直接让他们完成，课堂气氛难免会显得沉闷，激不起他们学习的热情。因此在完成这部分练习时，我是创设了许多情境，如：“哪只小动物做操做的最认真”，“送小动物回家”的活动，“给小猴家编门牌号”，“参观小兔家的书房”等等。通过在不同情景中找位置，了解了该知识在生活中的运用范围，以及如何把确定位置这一知识用到生活中去，实现了数学生活化，生活数学化。在设计了几个情境的过渡上，能够自然的从上一个环节上转入下一个环节，上下两个环节看似有联系，实际上是两个不同的方面，使学生了解到生活中不同事物位置的不同表达方式。语言上，生动、活泼，能把学生带入到设定的情景中去，能吸引学生的注意力。

同时我还把数学与不同课程的内容相结合，把语文的朗读与认字带进课堂。

不足之处：时间的处理上欠妥，由于环节比较多，所以感觉比较紧，最后的收尾没有收好。各个环节的时间安排不是很合理。在引导学生方面做的还不够，对学生答复的评价不充分。

## 确定位置二课后反思篇五

“位置”对于同学并不生疏，但是要精确地描述某一建筑相对于参照物的具体位置需要涉及到方向、角度和距离的问题，这是本节课所要解决的，因此，我就从同学的生活阅历和已有的学问阅历动身，让同学说说我相对于他们所在的位置，同学能用“正北、正南、东北、西南”等方位词进行描述，然后我又转变自己的位置，让刚才的几个同学说说我相对于他们所在的位置，同学发觉我的位置变化了，他们相对于我的位置也在变化，于是我就指出本节课一个很重要的概念“参照物”，任何物体的位置都是相对于参照物而言的，因此，我们在分析物体所处的位置时肯定要弄清以何为参照物。

接着，我让同学画出方位坐标，指出：东北方向也叫北偏东，西北方向也叫北偏西。那么，东南和西南方向呢？这时有同学提出疑问：是否有西偏南等方向呢？于是就指出，在平面图中，是以南北为主要方向，因此，其余的方向都是以北偏 $\times$ ，南偏 $\times$ 而命名，西偏南等方向就无此说法了，其实，对于这一点，个别同学的观念无法转变，因此在“练习十二第2题”中就消逝了这样的问题：以林峰塔为观测点，玉龙潭其实是在林峰塔南偏西 $60^\circ$ 方向，但是有一些同学就偏偏量了玉龙潭与正东方向的夹角度数，我抓住这一典型错例，就进一步强调建筑物如在参照物的北偏 $\times$ ，南偏 $\times$ 方向，那么我们所要量取的角度就是建筑物与正南或正北方向的夹角度数，同学欣然接受此法，从后来的作业来看，没有消逝夹角度数

错误的状况。

总结下来，同学把握得还可以，主要的错误就是已知图上距离和比例尺，要求实际距离时，计算和单位名称方面有所疏漏，在上本节课之前，由于我的疏忽，没有支配这一方面的练习，同学缺少对旧知的复习，以后应在新课之前全面考虑。

## 确定位置二课后反思篇六

在区创优课复赛中我执教学了内容是四年级数学上册第六单元《方向与位置》的第二课时《确定位置》。本课的内容是“空间与图形”这个学习领域的一部分，不仅是在学生学习了东、南、西、北，东南、东北、西南、西北八个方向基础上的发展，而且也是后面学习“平面直角坐标系”以及“灵活运用不同的方式确定某一点的位置”等知识的基础。为此，我把这节课的教学目标定位为以下四点：

- 1、通过具体活动，认识观测点、方向与距离对确定位置的作用。
- 2、能根据方向(任意方向)和距离确定某一点的位置。
- 3、能用条理清晰的语言描述某一点的具体位置及两点之间路线图。
- 4、能运用所学知识解决生活中的一些实际问题，感受数学与日常生活的密切联系，进一步体会数学的应用价值。

本课的教学重点我确定为：能根据一定的方向和角度确定或描述某一点的具体位置，并能用之去解决实际问题。其中，用条理清晰的语言描述某一点的具体位置以及灵活的运用这一知识是难点。

本节课我关注高效教学的理念，采用了创设情境、自主探究、

巩固提高的教学模式，引导学生通过理解分析、归纳总结、独立思考、合作交流等学习方法，逐步总结出确定位置的三要素：观测点、方向角度、距离，提高学习的能力。

为了更好地体现新课程标准的理念，完成本节课的教学目标，突破重难点，我做了以下几个方面的实践：

首先，我在设计时充分考虑学生的年龄特点，有效地、创新的以教材内容为根源，为学生创设了新的学习资源：确定北京奥运会的六个协办城市的位置，将学生置身于有实际意义且学生熟知的、感兴趣的生活情境之中，激发学生的参与意识和应用意识。

其次、我在教与学的方法上也做了精心的设计。“确定北京奥运会的六个协办城市的位置”这一有着实际意义的活动激发了学生的学习兴趣，尤其是当学生发现天津、青岛、上海三个城市都在北京的东南方向时，他们自然而然的想要寻找一种更加明确的方式来描述它们各自的具体位置。这时，带着学生的需要，本节课拉开了精彩的序幕。在以“确定北京奥运会的六个协办城市的位置”为主线的新课教学中，以学生们的观察、思考、发现、交流、总结为主，我只做适时引导，让学生在“看、想、说”中体验并总结确定位置的三要素。培养学生在体会中发现规律，在发现中总结结论的能力。其中，确定位置三要素之一：方向和角度的理解是本节课的重难点，除了利用演示之外，我将绳子这一普通的物品作为教具帮助学生在动手旋转的过程中理解“哪偏哪”的这种新的描述方式，效果较好。在教学中我既关注了学生知识的掌握情况，又关注了学生的情感、态度、价值观的培养，及时有效的运用师生、生生之间的评价，使学生体会到成功的喜悦。我设计的巩固提高练习也做到了精讲多练，尽量使学生“走出”课堂，“跳出”课本，回归生活，在课堂与生活之间架起了一道彩虹。从确定旅游胜地的位置，到确定自己学校三个校区的位置，再到最后为听课老师设计回去路线的活动，都是生活中实实在在存在的问题，学生解决起来才会觉得有



意义有价值，才会觉得学习数学的的确确是有用的。其次，从学生对活动的参与效果上来说，从开始探究，到巩固提高，一直采用与生活密切相关的实际问题，目的是使学生始终保持注意力和学习兴趣。这节课上，学生高涨的情绪和积极的态度，让我感觉达到了理想的效果。同时，我也把学生良好学习习惯的培养作为重点融入到整个教学过程中，比如：语言的简练清晰、倾听的认真仔细、思考的有理有据等等。

整节课，学生在身临其境中全身心投入学习，真正成为了学习的主人。在轻松的氛围、积极的态度以及成功解决问题后的喜悦中完成了本节课的学习任务，学习效果较好。经过反思，也找了一些不足，本节课中我侧重于让学生自主探究或师生之间的互动，欠缺的是生生之间的交流碰撞，今后的工作中会加以改进。

## 确定位置二课后反思篇七

今天教学了《确定位置》，学生认识了列、行的概念（把场景中竖排叫做列，横排叫做行。掌握了第几列第几行来确定位置的方法（确定第几列时，一般从左往右数；确定第几行时，一般从前往后数。），用用数对表示物体位置的`方法学得也很好（用数对表示物体的位置时，先表示第几列，再表示第几行。写的时候，用括号把代表列数和行数的数字或字母括起来，用逗号隔开。），学生在练习中正确率很高。

教学例1，我首先让学生观察场景图，知道图上有6个竖排和5个黄排。然后鼓励学生用自己的方法说出图中小的位置，再汇总学生的方法，让学生体会这些方法不能正确描述位置，最后引出用数对的方法来确定位置。

## 确定位置二课后反思篇八

《确定位置一》包括四个知识点，一、观测点；二、方向；三、角度；四、距离，总结确定位置的要素。在学生充分理解

“北偏东”或“北偏西”的含义后，要求学生测量角的度数，因为有基础，只要稍稍提醒就行了。第二个知识点算它的实际距离，要求根据图上距离和比例尺计算出来综合性较强，需要重点引导、点拨。结合知识点和学生实际情况，本课设计突出以下方面：

为了在激发学生的积极性同时又能体现知识的重难点，我设计教学流程如下：一、利用欣赏各省旅游景点图片的方式导入，激发了学生的学习的兴趣，唤起学生原有知识。二、创设情景，探究新知。整个教学过程引导学生积极参与教学，步步设疑，环环相扣。三、练习设计有层次，质疑总结，使教学过程比较顺畅，有浑然一体的感觉。整个教学过程引导学生主动探究，通过观察、测量、计算、交流等活动，让学生始终以积极的态度投入到每一个环节的'学习中，积极主动地探究根据方向和距离确定物体位置的方法，并总结出确定位置的几个要素。学生通过亲身经历数学化的过程，获得基本的数学活动经验。在充分理解和掌握基本的数学知识与技能上，提升思维水平。

这节课需要值得我反思的地方。1、课堂语言不够精练、简洁。2、少数学困生应多点指导和辅导。3、思维训练的力度有待加强。4、没有充分利用课堂的生成资源。总之，在以后的教学中，自己需要不断及时反思和调整教学方法，才能更有效的调控课堂！

## 确定位置二课后反思篇九

课一开始，以“数学课代表在什么位置？”这个学生熟悉而且人人都能回答的问题入手。教师开门见山的提出问题，学生的注意力立刻集中到如何确定数学课代表的位置上来。当学生根据自己已有的知识经验用“第几组第几个”、“第几排第几个”、“第几组几号”来确定位置后，教师一个问题的导入：“为什么他的位置没变，大家的说法却不一样呢？”“一石激起千层浪”，通过学生的讨论、交流得出由于

每个人看的角度不同或依据的标准不一致，所以导致最后结果各不相同，要想准确、简明的确定位置就要学习新的方法，从而引发学生产生统一确定位置规则的需要。

## 2、遵循认知规律，逐步实现数学化

《数学课程标准》指出学生的学习应建立在学生的认知发展水平和已有的经验基础上。新授阶段的设计很好的把握了学生这样的认知规律，引导学生经历学习新知的过程，逐步实现“数学化”。

首先，将学生生活中的“组”与“号”转化为数学上的“列”与“行”，利用生活中的常识通过有效联系转换为数学中的知识，实现了本节课的第一次“数学化”。其次，在探索把“第几列第几行”用数对表示时，充分放手让学生尝试用数对表示的方法，激活了学生的智慧，使学生经历知识的“再创造”过程。将“第几列第几行”转换为用数对表示，实现了第二次“数学化”。再次，将座位图抽象成方格图，使学生在确定位置时，体会到“一个座位、一个交点、一个数对”三者之间的对应关系，学生的思维也从感性的座位图上升到抽象的简易坐标图层面，学生的数学思维得到了升华，实现了本节课的第三次“数学化”。

文档为doc格式

## 确定位置二课后反思篇十

《确定位置》竖标苏教版数学教材第三册的教学内容。对于二年级的学生来说，“确定位置”的问题虽然在日常生活中遇到过，但是作为数学知识学习还是第一次。根据这一特点和教材的编写特点，我在教学中注重突出以下几个方面。

《小学数学教学大纲》中明确指出：“数学教学要注意联系实际，加强实践活动，使学生更好地理解 and 掌握数学基础知

识，能够运用这些知识解决简单的实际问题。”因此我们教师要将数学和生活紧密联系起来，逐步培养学生用数学的眼光观察生活，再用所学的知蚀解决实际问题。

课一开始，我给学生每人发了一张座位号，给学生明确了从教室门口的一组为第1组，依次是第2组、第3组……让学生根据纸条上的第几组第几个去寻找自己新的座位。大部分学生根据自己的生活经验都能很快地找到新座位，有两三个学生找得很慢，甚至找不到座位，原因是我给他的座位号上只明确了第几组，没明确第几个或只明确了第几个，没明确第几组，甚至第几组第几个都没明确，这时我就对学生说：原来生活中蕴藏着数学知识，那今天我们就来学确定位置，用我们学到的知蚀解决生活中的一些问题。我通过设计障碍，让学生经历曲折寻找座位过程，给学生留下深刻的印象，水到渠成地让学生体验到确定位置的必备要素。让学生感受到知蚀源于生活，知受帮助我们解决生活中的问题，因而激发学习数学的需要，体会到数学的价值。

《新课标》强调：数学学习应该是一个生动活泼的、主动的和富有个性的活动过程。因此，在教学“确定位置”这个比较抽象的概念时，不能单纯地作为知识点进行教学，而要将其设计为一个个活动，让学生亲自动手去操作、去感受、去经历、去体验。于是，我通过创设故事情境，设计去动物学校参观动物做操，参观动物宿舍……等情节，到最后模拟去电影院看电影，帮助小动物找座位等一系列符合低年级学生年龄特点的活动，让学生在活动中体验，在活动中感悟知识。

## 确定位置二课后反思篇十一

青岛版《确定位置》教学反思《确定位置》是青岛版教材数学五年级上册第七单元方向与位置信息窗二的内容，属于空间与图形领域，是在学生学习了用东西南北等八个方向表示物体位置、认识简单的路线图等知识的基础上进行教学的，在学生已有的用东南、东北、西南、西北等方式描述物体位

置的经验基础上加以提升，用北偏东（西）或南偏东（西）多少度，并结合相应的距离更加精确地确定物体的位置，进一步发展学生的空间观念。本课时的教学重点是让学生用方向和距离确定物体的位置，教学难点用角度表示方向。基于对教材的分析和理解，本节课的教学主要体现以下几个方面：

本节课摒弃了教材呈现的素材，从导入到练习都选取了学生熟悉的生活环境，采用学校，家乡的地理位置等为素材，贴近学生的生活实际，不仅让学生体会到数学来源于生活又应用于生活，调动学生学习数学的积极性，而且在描述学校地理位置、简单了解济宁历史文化的过程中，渗透爱校爱家乡的思想教育。

本节课的新授知识点是理解北偏东（西）南偏东（西）的含义，学会用角度表示方向，并能用准确完整的数学语言精确地描述物体的具体位置。对于方向词的理解，我认为这是生活中约定俗成的，不需要探究，所以在学生已有的知识生活经验基础上借助描述北门小学的位置时，通过教师讲解，课件动态演示，指名说，同位互说等多种方式进行有层次的扶放结合的教学，分散了本节课的教学难点，有效地突出了重点；对于用角度表示方向，借助描述北门小学和市政府的位置，巧设矛盾，有意识同时呈现描述语言，引发学生思维冲突，产生质疑：它们不在同一位置，这样描述不精确，激发学生产生探究的欲望，此时，抛出问题怎样才能更精确更具体地描述北门小学和市政府的具体位置呢？引导学生动脑思考，积极探索，在体验角度必要性的基础上，探究出用角度表示方向的方法，从而掌握根据方向、角度和距离确定位置的方法。

在这个过程中，除了常规习惯的培养外，针对本节课所处的领域及知识内容的特点，在培养学生数学学习习惯方面，主要体现了三点：在识图的过程中，培养学生找观测点，明确方向、角度以及相应距离的细致观察的学习习惯；在独立探究和合作交流的过程中，设置具有启发性的问题，引导学生

积极动脑，培养学生有根据，有条理，有序地进行思考和归纳、总结的学习习惯；巧设矛盾，激起学生认知冲突，给学生留有充分的提出问题的机会，培养学生善想敢讲和质疑的良好习惯。

中国有句古话叫授人以鱼不如授人以渔，在本节课的教学过程中，加强对学生学习方法的指导，每一个小环节都引导学生进行思考性小结，在练习汇报的过程中让学生说一说自己是怎样想的，进一步提升方法，体现数学学习的严谨性和科学性，并且进一步培养学生认真倾听，进行自评互评和积极发言的好习惯。

但在实际的教学中，对于角度的必要性体验，学生并不是十分明确，这一块教学教师收得太快，说得太多，放的太少，没有真正激起学生产生思维的碰撞，所以在后面量角独立描述通信幼儿园和八中的位置时少部分学生不是十分明确，没有真正的面向全体；在教学中没有掌控好时间，有些环节处理得不够干脆利落，也不扎实，导致后面练习时间紧凑；对于环节思考性小结处，虽然学生能够说出方法的关键点，但是并没能用准确完整的数学语言总结方法，教师这一点处理得不到位。

当然在这节课中，还存在着很多不足，希望我们的教研组给予更多的建议，提出宝贵意见。谢谢！

## 确定位置二课后反思篇十二

《确定位置》一课是北师大版小学数学四年级上册第六单元第一课时的内容。本节课既是认识图形知识的继续，又是后面学习直角坐标系等知识的基础。既是第一学段的发展，也是第三学段学习的铺垫，起着承前启后的作用。本节课对提高学生的空间观念、学生认识生活周围的环境，都有较大的作用。教学本课要求学生体验确定位置的重要性，理解数对的意义和表示方法；能在具体情境中用数对来表示位置，并

能在方格纸上用数对确定位置。经过三次试教，听取年级组老师们的意见及反复修改，我终于比较成功的完成了《确定位置》这一达标课。

反思这节课，从设计准备到试教，再到最后上完这节课，感想颇多。

最初看到教材上的内容，感到这节课很简单，教材上的内容很少，这么简单，这么少的内容不知如何去讲。于是我深入钻研教材，理解编者的意图，查阅了大量的资料，并在网上观看学习了特级教师钱守旺老师和另一位老师上的《确定位置》的录像课，对教材有了深入的理解，才开始设计这节课。进行教学设计时我注重结合我校学生的特点和生活经验，吸取名家课堂上的精华，不断地研究探索，始终想着每一个活动的设计要达到什么目标。教学时层层深入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣，突出重点逐步突破难点。

通过老师们的评课，使我知道每一节数学课，教师都要明确本节课的知识在整个小学阶段所处的位置，知识的前后联系，学生已有的知识基础以及后续将要学习的内容。

本节课从学生熟悉的实际生活切入教学：家长会怎样告诉家长自己的位置？由于从学生身边的真实情境出发，学生有生活经验，这样有利于激发学生学习兴趣。学生们描述自己的位置时，有的描述得很清楚，有的描述得不但麻烦，而且不清楚。如何方便交流和沟通？这样学生就产生了学习确定位置的必要性，为新课中用“数对”表示位置的方法打下了基础。

学生对自己的位置有了一个初步的认识后，设置了一个情境，让学生帮助图中的小朋友说清楚自己所处的位置。当学生初步认识“数对”后，又引导他们用“数对”来描述自己在班级中的位置。借助班级的组与排用“数对”确定位置，学生可以直接应用已形成的知识经验解决问题，体会“数对”和

人的对应，经历数形结合的过程。

在明确了用“数对”确定位置的方法后，结合“地图”、“平面图”、“找位置”游戏、“介绍自己座位”、“介绍好朋友座位”等练习将所学的知识应用到实际生活中，使学生在活动中掌握了知识，体会体会数学的价值。

在课堂练习中挖掘教材隐含知识，地球上利用经线和纬线确定某一点的位置，密切了数学与生活的联系，介绍著名数学家笛卡尔和平面直角坐标系，把课内与课外紧密结合，拓宽了学生的视野，让学生感觉到，课虽上完了，但探索还在继续，同时对学生进行善于观察、勤于思考，努力学习，成为对人类、对社会有贡献的人的思想教育。

多媒体电化教学手段的有效运用是我这节课的一大亮点。其中之一是学习用数对表示位置时，利用动态演示，边演示边讲解：用括号来表示一个位置，先横着数，小青在第3组，把3写在前边，再竖着数，她在第2个，把2写在后边，两个数之间用逗号隔开，这种记录方法称为“数对”。使学生明确数对的表示方法。另一处是为了向学生充分展现知识形成的过程，把座位图抽象成点子图，再把点子图抽象成方格图，从具体到抽象，解决了本课的难点，这是其它教学手段所不能替代的。

本节课我渗透了函数思想、一一对应思想、符号思想、数形结合思想等。这些思想方法不用告诉学生，但教师心中有数。在小学数学课中都应该渗透哪些数学思想需要我们去学习和思考。当然，课堂教学的魅力就在于她永远是一门遗憾的艺术。反思这节课的教学，我觉得至少有如下几点需要改进。

- 1、由于我的评价性语言太少，开始上课时，学生积极性不高，没有产生应有的效果。

- 2、年轻教师的青春与活力在本节课中还有待加强。面对中高



年级的小学生作为年轻教师的我应该有更丰富的面部表情和肢体语言，让学生在声情并茂的讲解中愉快的学习知识。我想这是我以后该加强改进的。

3、试教时，由于是借班上课，在指定学生回答问题时我采用“第几组第几个同学”和用数对如“(3, 2)同学”回答的方法，灵活运用各种确定位置的方法，可谓一举两得。但正式上课时我有些紧张，没有很好的发挥，今后应多在公开场合历练，才能更有效的调控课堂！

4、在讲完本节课以后还需要在教学难度中有所拓展，由于本节课是为学生以后的学习打下基础，所以在讲授知识第几组第几个的时候需要讲授什么是列什么是行这一知识点。看来下次上课时应该注意对教材的深层领会。

## 确定位置二课后反思篇十三

《确定位置》是青岛版教材数学五年级上册第七单元方向与位置信息窗二的内容，属于空间与图形领域，是在学生学习了用东西南北等八个方向表示物体位置、认识简单的路线图等知识的基础上进行教学的，在学生已有的用东南、东北、西南、西北等方式描述物体位置的经验基础上加以提升，用北偏东（西）或南偏东（西）多少度，并结合相应的距离更加精确地确定物体的位置，进一步发展学生的空间观念。本节课的教学重点是让学生用方向和距离确定物体的位置，教学难点用角度表示方向。基于对教材的分析和理解，本节课的教学主要体现以下几个方面：

本节课摒弃了教材呈现的素材，从导入到练习都选取了学生熟悉的生活环境，采用学校，家乡的地理位置等为素材，贴近学生的生活实际，不仅让学生体会到数学来源于生活又应用于生活，调动学生学习数学的积极性，而且在描述学校地理位置、简单了解济宁历史文化的过程中，渗透爱校爱家乡的思想教育。

本节课的新授知识点是理解北偏东（西）南偏东（西）的含义，学会用角度表示方向，并能用准确完整的. 数学语言精确地描述物体的具体位置。对于方向词的理解，我认为这是生活中约定俗成的，不需要探究，所以在学生已有的知识生活经验基础上借助描述北门小学的位置时，通过教师讲解，课件动态演示，指名说，同位互说等多种方式进行有层次的扶放结合的教学，分散了本节课的教学难点，有效地突出了重点；对于用角度表示方向，借助描述北门小学和市政府的位置，巧设矛盾，有意识同时呈现描述语言，引发学生思维冲突，产生质疑：它们不在同一位置，这样描述不精确，激发学生产生探究的欲望，此时，抛出问题怎样才能更精确更具体地描述北门小学和市政府的具体位置呢？引导学生动脑思考，积极探索，在体验角度必要性的基础上，探究出用角度表示方向的方法，从而掌握根据方向、角度和距离确定位置的方法。

在这个过程中，除了常规习惯的培养外，针对本节课所处的领域及知识内容的特点，在培养学生数学学习习惯方面，主要体现了三点：在识图的过程中，培养学生找观测点，明确方向、角度以及相应距离的细致观察的学习习惯；在独立探究和合作交流的过程中，设置具有启发性的问题，引导学生积极动脑，培养学生有根据，有条理，有序地进行思考和归纳、总结的学习习惯；巧设矛盾，激起学生认知冲突，给学生留有充分的提出问题的机会，培养学生善想敢讲和质疑的良好习惯。

中国有句古话叫授人以鱼不如授人以渔，在本节课的教学过程中，加强对学生学习方法的指导，每一个小环节都引导学生进行思考性小结，在练习汇报的过程中让学生说一说自己是怎样想的，进一步提升方法，体现数学学习的严谨性和科学性，并且进一步培养学生认真倾听，进行自评互评和积极发言的好习惯。

但在实际的教学过程中，对于角度的必要性体验，学生并不是十

分明确，这一块教学教师收得太快，说得太多，放的太少，没有真正激起学生产生思维的碰撞，所以在后面量角独立描述通信幼儿园和八中的位置时少部分学生不是十分明确，没有真正的面向全体；在教学中没有掌控好时间，有些环节处理得不够干脆利落，也不扎实，导致后面练习时间紧凑；对于环节思考性小结处，虽然学生能够说出方法的关键点，但是并没能用准确完整的数学语言总结方法，教师这一点处理得不到位。

当然在这节课中，还存在着很多不足，希望我们的教研组给予更多的建议，提出宝贵意见。谢谢！