

史记读后感(精选6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

史记读后感篇一

看完这本书，我觉得里面的故事非常精彩，里面的人物刻画得栩栩如生，每个人的谋略，每个人的性格尽收眼底。

鸿门宴的故事中，刘邦为人宽厚，喜欢结交好朋友，不管别人犯了什么错，都会以礼相待。而项羽呢？不爱交朋友，阴险、脾气也很暴躁，不接受别人的建议，因而丧失夺得王位的机会，王位就跟他失之交臂。刘邦由于性格和举止赢得别人的爱戴，大家都追随他。从这里就可以看出你对别人好，别人不会忘恩负义。

没有看史记前，我觉得秦朝势力强大，可不知为什么会短命，看完过后，原因终于知晓。

秦始皇小时候，因为父亲成了赵国的人质，在赵国尝尽了人间的苦难，养成了不好的性格——疑心、记仇、暴躁。还未统一六国时，他就有励精图治的目标，可是统一之后，便开始放纵自己了，不像原来那样努力，而是甩了手，用大量金钱去建自己想要的王宫，百姓的生活开始艰难起来，正在享乐的秦始皇没有意识到危险，脾气非常暴躁，一不顺心，就残杀百姓，百姓当然会起来反抗，秦朝因此灭亡。

《史记》这本书使我受益无穷，我明白了对待别人要有一颗宽容的心，善待朋友，不要嫉妒别人。

史记读后感篇二

早闻史记这本书的大名，这个暑假妈妈就给我买了《史记》。这本书分为本纪、世家和列传。列传里还有我们学过的课文《史记——廉颇蔺相如列传》。看完了史记，我最喜欢淮阴侯列传和李将军列传。

先说淮阴侯列传，淮阴侯指韩信，小时因贫穷而无钱买饭，曾多次前往南昌亭亭长那里要饭吃，可亭长却不给他饭吃，又有一位屠户侮辱韩信，说他胆小怕事，又说：“你要不怕死，就刺死你。若怕死，就从我胯下爬过去。”韩信忍受屈辱，于是匍匐了下去。

后来韩信随项王打仗，韩信频频向他出谋略，可项羽不听，于是他归顺了汉王。到了汉王那里，丞相萧何十分欣赏他的才能，推荐给了刘邦，刘邦不像项王一样不采取韩信的方法，而是采用了韩信的方法，最后才征服了天下。可韩信没听萌通的建议，导致最后被吕后诛杀他们家的三族。

再说说李将军李广，他善使箭，多次抗击匈奴。因为箭法厉害，所以斩杀敌人首级甚多。

令我印象最深的是李广射石头，因为李广喜欢打措，有一次，他打措看到一只老虎，便挽弓搭箭射向老虎，箭射了过去，一看居然是石头。后来又试了几次，均未射进。后亦有句佳话叫“精诚所加，金石为开。”后来水浒传里的花荣因为射箭好叫小李广花荣。

这本书，司马迁以讽刺的手法讽刺了当时的天子昏庸无能，贪财好色，腐败无能。被鲁迅成为“史家之绝唱，无韵之离骚。”看完这本书真是受益匪浅！

史记读后感篇三

《史记》是我国文化的灿烂瑰宝，它的作者是古代著名文学家司马迁。《史记》中有许许多多的经典故事，每看一个都会有不同感受，其中，让我印象深刻的就是周幽王烽火戏诸侯了。

周幽王残暴无道，丧尽天良。可他独独喜爱宫中的一位女子——褒姒。为了让她开心，周幽王不惜一切代价，甚至把军国大事当儿戏，点亮烽火，迫使全部将士匆匆赶来，就为了博褒姒一笑！可长期以来，将士们渐渐对他失去了信任，到战争真正来临的时候，将士们已经完全不相信周幽王了，全都不愿前往，最后被匈奴杀得片甲不留。看到这儿，我十分气愤，周幽王为一代君主，却只知道吃喝玩乐，残害百姓。我们可不能学他，做人必须诚实，不能欺骗，玩弄别人，不然终究会自尝恶果。

另一个让我回味的，就是聂政以身报仲子。聂政与严仲子交上了好朋友，为了讨伐侠累，他只身来到韩国，在众目睽睽之下刺死了侠累，最后自毁容貌而死。这段故事感人不已，聂政侠肝义胆，是一位了不起的烈士，而言仲子独具慧眼，善于识人用人，得到了大家一致的认可与赞扬！

《史记》中还有很多了不起的人物，如：文武双全的伍子胥，聪明机智的晏子，善用兵计的孙武等等。在他们的身上也发生了许多感人的故事，有兴趣的话可以去看看哦！

总之，这本书给我产生了许多积极的影响，明白了许多深刻的道理，让我对历史有了更深的印象，所以，我十分喜欢这本书，书中的人物会带领你走入他们的世界！

史记读后感篇四

假期里，我从《少年读史记——帝王之路》这本书中汲取了

营养，领略到了历代英雄的气概与豪迈，也从他们的事迹中悟出了很多道理。

书中“四面楚歌”的故事最吸引我。因为项羽不听范增的劝告，使得刘邦有机会利用陈平进言的离间计造成项羽与范增不合，缺兵少将的项羽无可奈何，最终落得落荒而逃的下场。“四面楚歌”的故事不禁让我想到了自己。

作为班长，我的学习成绩一直令人满意，也正是因为成绩还不错，我忽视了自己的行为习惯，总喜欢在课堂上和别人聊天，对此，老师专门找我谈话，记得老师曾语重心长地说：“你虽然成绩好，可是如果在纪律上不能认真遵守，又怎么能在班级中树立威信呢？”听了老师的话，我想到了“四面楚歌”的项羽，这次一定要听老师的劝告，改掉缺点！从那天起，我时刻提醒自己，注意自己的言行举止，不再在课堂上聊天。果然，老师们都说我进步了，在班干部选举中，我也再次被选为班长。

在我们的人生历程中，在日常生活中，我们要好好做人，脚踏实地做事。《少年读史记——帝王之路》这本书中的事例让我明白了，从古至今，不管是令人敬仰的帝王，还是我们新时代的小学生，在追求成功的道路上，要听得进劝告，不要自以为是，一意孤行。

史记读后感篇五

《史记》这本书被鲁迅先生誉为史家之绝唱，无韵之离骚。我不敢说我真的读过。我只能说我读过这本书。

《史记》原名《太史公书》，是中国第一部纪传体通史。这本书有130篇，记录了从皇帝到汉武帝3000多年的历史，具有很高的实用价值。《史记》从客观的角度记事，不虚美，不隐恶。这是司马迁写好这本书的关键。作为一名历史学家，他敢于用笔写出汉武帝迷信鬼神的缺点。

司马迁花了27年时间在监狱里写了《史记》。作为一个普通人，他承受着别人无法忍受的痛苦；作为一名历史学家，他放下了自己的情绪，他是一个诚实的记录者；作为一名作家，他写了一部持久的杰作。

《史记》不仅实用，而且是一部优秀的文学作品。司马迁笔下的人物真实、生动、鲜明。比如《刺客列传》中的荆轲和聂政，有刺客精神；侯嬴和朱亥在《魏公子列传》中展现了市场人才的智慧和侠义；在《陈涉世家》中，陈胜和吴光展现了起义英雄的豪情和雄心壮志。书中的皇帝和将军都写得生动活泼。看完之后，回想起来，就像电影一样。

在书中，我最喜欢看《陈涉世家》。陈涉只是一个农民，但他不同于其他壮丁。他说：王侯将相宁有种吗？唤醒了无数英雄，他敢于打破陈规，不怕列强的精神让我佩服。书中司马迁也对陈涉给予了高度赞扬，这是史记中罕见的片段。最后，成为皇帝的汉高祖刘邦还安置了30户人家看守陈涉的坟墓，定期杀人祭祀他。可见，陈涉在任何人眼里都是一位伟大的英雄。

史书是一本充满文学色彩的史书，它积累了一生的心血，也给后人留下了宝贵的精神财富。

史记读后感篇六

这是一部流传千古的鸿篇巨著；这是翔实可信的史书；这是一部记载中国五千多年的历史书籍；他就是“史记”。

“史记”是晋朝司马迁写成的一部流传千古的巨作，司马迁为了他，花费了毕生的精力。里面记载了许多翔实可信的历史故事。开阔了我们的视野，影响着我们的思想，让我们受益匪浅。

项羽传里鸿门宴的人物让我知道了遇事的'时候要机智沉着，

张晒出使西域中的风土人情以及张晒开辟了一道“丝绸之路”，让我的知识面变得更加广阔。胆量惊人，口若悬河的毛遂以三寸不烂之舌的一席话为赵国化险为夷，靠的是什么呢？靠的就是自信心和智慧。这个故事让我明白了做什么事都要有自信心和胆量。

在司马迁记载的人物中最让人敬佩的是姜子牙，，因为他是一个上知天文下知地理的智者。姜子牙的故事人人皆知，为了引人注目，钓鱼时他手里的鱼钩竟然是直的。钓鱼不加鱼饵。他最后终于找到了他心目中的明主。他用他的用兵的权谋和奇妙的计策为西伯昌赢得了天下。由此得出，姜子牙是一个博学多闻，学富五车的奇才。

至从读了这个故事以后，我知道姜子牙是一位才华横溢，出类拔萃的人。史记不仅激发出我的勇往向前的精神，更激发出我坚强的信念。