

2023年爱的教育的好句摘抄(模板18篇)

范文能够启发我们的思维，帮助我们找到新的写作灵感。以下范文范本供大家参考，可以帮助大家理解和掌握各类作品的写作要点。

爱的教育的好句摘抄篇一

毫无办法飞奔而去和睦相处笑眯眯与众不同热闹非凡

蹑手蹑脚睡眠惺忪疲惫不堪不同寻常一窍不通和颜悦色

鞠躬尽瘁坚持不懈不屈不挠英明神武富有智谋手足无措

惊叫不止兴冲冲心旷神怡炯炯有神恍恍惚惚一五一十

昏昏沉沉振臂一呼四面八方泪如雨下

1、这位老师名叫考谛，是个身材魁梧、卷发、大脑袋，留着一大把黑胡子的先生，她的眼睛很有神，说话声音像开大炮。

2、从昨天傍晚起，天空中就飘着鹅毛般洁白的雪花了。今天早上起来一看，地上已经白茫茫一片了。上学的路上雪花还在飞舞着，踩在雪地里，脚下还咯吱咯吱的响呢。到了学校，教育的玻璃上、窗框上都是雪，在有趣了！

3、她的脸色红润，每次笑起来的时候脸上还有两个酒窝。

4、她今天穿着一件蓝色上衣，上面缀着金纽扣，仰起金发的头，微闭着双眼，像一尊石像昂然的站在那里，那种风采，真令人羡慕。

5、从窗外的吹来的新鲜空气里，还闻得出泥土、树中的芬芳气息，让人不由得想起在乡下漫步的情景来。

6、天气很好，阳光明媚，火车驶在一片绿色的田野上，遍地都是盛开的鲜花，空气芳香，令人心旷神怡。

7、她目不转睛的打量我们，似乎要把我们的内心世界看透。

8、她身材瘦小，长着一个蒜头鼻。

9、她总爱给大家表演扮兔嘴，皱起鼻子，撅起嘴巴，瞪大了眼睛，那样子引得我们哄堂大笑。

10、港子很深，路很窄，感觉走不到头。

11、她避开人群，用防备的目光扫视这里的每一个人。

12、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，您用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。

13、希望源于失望，奋起始于忧患。正如一位诗人所说：有饥饿感的人一定消化好，有紧迫感的人一定效率高，有危机感的人一定进步快。

14、别在树下徘徊；别在雨中沉思；别在黑暗落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季；向前看，有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

15、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

16、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

17、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

18、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

19、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不要装模作样，这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心；山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持，这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

20、爱是冬日的一片阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖；爱是沙漠中的一泓清泉，使濒临绝境的人看到生命的希望；爱是大地的一场甘霖，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

1、“大家听我！我们从此要同处一年，让我们好好地过这一年吧！大家要用功，要规矩。我没有一个家属，你们就是我的家属。去年以前，我还有母亲，母亲死了以后，我只有一个人了！你们以外，我没有别的家属在世界上，除了你们，我没有可爱的人！你们是我的儿子，我爱你们，请你们也欢喜我！我一个都不愿责罚你们，请将你们的真心给我看看！请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！我现在并不要你们用口来答应我，我确已知道你们已在心里答应我，‘愿意’了。我感谢你们。”

2、卡隆的为人，我看了今日的事情就明白了。我因为二年级时候的女先生来问我何时在家，到校稍迟，入了教室，先生还未来。一看，三四个小孩聚在一处，正在戏弄那赤发的一

手有残疾的卖野菜人家的孩子克洛西。有的用三角板打她，有的把栗子壳向她的头上投掷，说她是“残废者”，是“鬼怪”，还将手挂在项颈上装她的样子给她看。克洛西一个人坐在位子里，脸色都苍白了，眼光看着她们，好像说“烧了我吧”。她们见克洛西如此，越加得了风头，越加戏弄她。克洛西终于怒了，红了脸，身子都发震了。这时那个脸很讨厌的勿兰谛忽然跳上椅子，装出克洛西母亲挑菜担的样子来。克洛西的母亲因为要接克洛西回家，时常到学校里来的，现在听说正病在床上。许多学生都知道克洛西的母亲，看了勿兰谛装的样子，大家笑了起来。克洛西大怒，突然将摆在那里的墨水瓶对准了勿兰谛掷去。勿兰谛很敏捷地避过，墨水瓶恰巧打着了从门外进来的先生的胸部。

3、今天学生的父母来的很多。可莱谛的父亲也到了，她的容貌很像她儿子，是个瘦小敏捷、头发挺硬的人，上衣的纽孔中带着勋章。我差不多已把学生的父母个个都认识了，有一个弯了背的老妇人，孙子在二年级，不管下雨下雪，每日总到学校里来走四次。替孩子着外套呀，脱外套呀，整好领结呀，拍去灰尘呀，整理笔记簿呀。这位老妇人除了这孙子以外，对于世界恐怕已经没有别的想念了吧。还有那被马车碾伤了脚的洛佩谛的父亲炮兵大尉，她也是常来的。洛佩谛的朋友于回去时拥抱洛佩谛，她父亲就去拥抱她们，当做还礼。对着粗布衣服的贫孩，她更加爱惜，总是向着她们道谢。

4、你爱护我的儿子。为什么竟这样地爱护她呢？”代洛西脸红得像火一样，她大概想这样说吧：“我所以爱她，因为她不幸。又因为她父亲是个不幸的人，是忠实地偿了罪的人，是有真心的人。”可是她究竟没有说这话的勇气。大约见了曾杀过人、住过六年监牢的犯人，心里不免恐惧吧。克洛西的父亲似乎觉到了这一层，就附着代洛西的耳朵低声地说，说时她差不多震栗着：“你大概爱我的儿子，而不欢喜我这个做父亲的吧？”

5、再会，卡隆，愿你好。”大家齐声说，有的去抱她，有的

去握她的手，都向这位勇敢高尚的少年表示惜别。卡隆的父亲在旁见了兀自出神。我最后在门外抱住了卡隆，把脸贴在她的胸前哭泣。卡隆吻我的额。跑到我父亲母亲身边，父亲问我：“你已和你的朋友告别了吗？”我回答说：“已告别过了。”父亲又说：“如果你从前有过对不起哪个的事，快去谢了罪，请她原恕。你有这样的人吗？”我回答说：“没有。”“那么，再会了！”父亲说着向学校做最后的一瞥，声音中充满了感情。“再会！”母亲也跟着反复说。我却什么话都说不出来了。

6、安利柯啊！这学年已完了，在结束的一天，留下一个为朋友而会生的高尚少年的印象，真是好事。你就要和先生朋友们离别，但我在这以前，还须告诉你一件悲哀的事情。这次的离别不单是三个月的离别，乃是长久的离别。父亲因事务上的关系，要离开这丘林到别处去了，家人也要同行。

7、前面可望见广漠的原野和戴着雪的亚尔普斯山。我们肚子已饿得不堪，面包一到嘴里好像就溶化了。可莱谛的父亲用葫芦叶盛了腊肠分给我们，大家一边吃着，一边谈先生们的事、朋友的事和试验的事。拨来可西怕难为情，什么都不吃。卡隆把好的拣了塞入她的嘴里，可莱谛盘了腿坐在她父亲身旁，两人并在一处；如其说她们是父子，不如说是兄弟，状貌很相像，都脸色赤红，露着白玉似的牙齿在微笑。父亲倾了皮袋畅饮，把我们喝剩的也拿了去像甘露似的喝着。

8、斯带地的容貌，一看就知道她有坚忍心的：身子壮而矮，头形方方的像没有项颈，手短而且大，喉音低粗。不论是破报纸，是剧场的广告，她都拿来读熟。只要有一角钱，就立刻去买书，据说自己已设了一个小图书馆，邀我去看看呢。她不和谁闲谈，也不和难游戏，在学校里上课时候，只把两拳摆在双颊上，岩石样坐着听先生的话。她得到第二名不知费了多少力呢！可怜！

9、啊！那孩子挂了赏牌长眠了！她那红帽子，我已不能再见

了！她原是很壮健的，不料四天中竟死了！听说：临终的那天还说要作学校的习题，曾起来过，又不肯让家里人将赏牌放在床上，说是会遗失的！啊！你的赏牌已经永远不会遗失了啊！再会！我们无论到什么时候也不会忘记你！安安稳稳地眠着吧！我的小朋友啊！

10、三等旅客之中有一个十二岁的意大利少年。身体与年龄相比虽似矮小，却长得很结实，是个西西里型的美勇坚强的少年。她独自坐在船头桅杆分卷着的缆索上，身下放着一个破损了的皮包，一手搭在皮包上面，粗布上衣，破旧的外套，皮带上系着旧皮袋。她沉思似的冷眼看着周围的乘客、船只、来往的水手，以及汹涌的海水。好像她家中新近遭遇了大不幸，脸还是小孩，表情却已像大人了。

11、夜渐渐深了，天忽下雨，又发起风来。费鲁乔和祖母还在厨房里没有睡觉。厨房和天井之间有一小小的堆物间，堆着旧家具。费鲁乔到外游耍，到了十一点钟光景才回来。祖母担忧不睡，等她回来，只是在大安乐椅上一动不动地坐着。她祖母常是这样过日的，有时竟这样坐到天明，因为她呼吸迫促，躺不倒的缘故。

12、昨日午后，我和母亲、雪尔维姊妹三人，送布给报纸上记载的穷妇人。我拿了布，姊妹拿了写着那妇人住址姓名的条子。我们到了一处很高的家屋的屋顶小阁里，那里有长的走廊，沿廊有许多室，母亲到最末了的一室敲了门。门开了，走出一个年纪还轻，白色而瘦小的妇人来c是一向时常看见的妇人，头上常常包着青布。

13、轮到我们学校的时候，我真快活得非常。我认识的学生很多，可荣谛从头到脚都换了新服装，露了齿微笑着通过了。谁知道她今天从早晨起已经背了多少捆柴了呢！市长把奖状授予她时，问她额上为何有红痕，她把原因说明，市长就把手加在她肩上。我向地座去看她的父母，她们都在掩着口笑呢。接着，代洛西来了。她穿着纽扣发光的青色上衣，昂昂

地抬起金发的头悠然上去，那种丰采真是高尚。我恨不得远远地送给她一个吻。绅士们都向她说话，或是握她的手。

14、数小时以后，玛尔可冷不可耐。不但冷，并且几日来的疲劳也都一时现了出来，于是就朦朧睡去。睡得很久，醒来身体冻僵了，很不好受。漠然的恐怖无端袭来，自己不会病死在旅行中吗？自己的身体不会被弃在这荒野中作鸟兽的粮食吗？昔时曾在路旁见犬鸟撕食牛马的死骸。她不觉背过了面。现在自己不是要和那些东西一样了吗？在暗而寂寞的原野中，她被这样的忧虑缠绕着，空想刺激着，她只见事情的黑暗一面。

15、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，她的神气很可怜，好像说：“我不能当兵立了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。她母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰她那突出的背。爱的教育好词好句好段。耐利毫不反抗，且不将人家以她为玩物的话告诉她母亲，无论怎样被人捉弄，她只是靠在座位里无言地哭泣。

16、学校是母亲，安利柯。她从我怀中把你接过去时，你差不多还未能讲话，现在将你养育成强健善良勤勉的少年，仍还给我了。这该怎样感谢呢？你切不可把这忘记啊！你也怎能忘记啊！你将来年纪长大了旅行全世界时，遇到大都会或是令人起敬的纪念碑，自会记忆起许多的往事。那关者的窗，有着小花园的朴素的白屋，你知识萌芽所从产生的建筑物，将到你心上明显地浮出吧，到你终身为止，我愿你不忘记你呱呱坠地的诞生地！

文档为doc格式

爱的教育的好句摘抄篇二

乐呵呵 冷冰冰 黑压压 紧巴巴

若不经风 东游西逛 无缘无故 蹦蹦跳跳 心甘情愿 饥寒交迫
淅淅沥沥 落英缤纷

1、蜿蜒的小路，郁郁葱葱的参天大树，脸盘般大小的向日葵，橄榄绿的银叶，西洋杉和松柏的墨绿，麦的蓝绿，葡萄园的翠绿，一切都仿佛是绿色的调色板，让我心旷神怡。

2、他是一个长着一头红色卷发，永远快乐的老师。

3、有的摇晃着妈妈的手，嘟着最让爸爸妈妈早点来接，有的好说歹说进了教室，可一回头看到大人走了，“哇”地大哭起来冲出教室，抱住了爸爸的腿，说什么也不松开了。还有的犟得像头驴，怎么劝也不肯进教室，大人们拽着、拉着，像是在拔河比赛。

4、他身材瘦小，和蔼可亲，和我们讲话时总是面带微笑，就像我们的好朋友一样。

5、他是一个高个子，灰白长发，额头上有一条长长的皱纹。

6、他说话的嗓门很粗，更糟糕的是他的脸上找不到一丝笑容。

7、他目不转睛的打量我们，似乎要把我们的内心世界看透。

8、他身材瘦小，长着一个蒜头鼻。

9、他总爱给大家表演扮兔嘴，皱起鼻子，撅起嘴巴，瞪大了眼睛，那样子引得我们哄堂大笑。

11、他避开人群，用防备的目光扫视这里的每一个人。

12、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起来那刻，您用教鞭作桨，划动那船只般泊在港口的课本。

13、希望源于失望，奋起始于忧患。正如一位诗人所说：有饥饿感的人一定消化好，有紧迫感的人一定效率高，有危机感的人一定进步快。

14、别在树下徘徊；别在雨中沉思；别在黑暗落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季；向前看，有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

15、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

16、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

17、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

18、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

19、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不要装模作样，这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心；山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持，这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

21、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

22、忧郁的心情蒸发了。

23、褪色的记忆。

24、硝烟又在和平的家中燃烧。

25、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

26、我要融化在花瓣里，拭去心头的牵挂。

27、我完全读懂了父母的心。

29、枯黄的秋叶随风摇曳，深秋飘然而立校外。月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

30、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如妈妈的爱一样，永无止境。

31、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗；岁月，是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

32、船的命运在于漂泊，帆的命运在于追风逐浪。人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

33、在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的。让我们记住那句话：“错过了太阳，我不伤心，否则，我将错过，月亮和星星。”

34、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获。生活中要的是一份勇气和一个胆量。

35、曾经以为，一次无奈的哭泣，便函是人世间所有的沧桑；一个小小的挫折，便函是人生所有的失败。

《爱的教育》是意大利作家亚米契斯的作品，是通过亚米契斯的儿子的日记改编的，被认为是意大利人必读的十本小说之一，是世界文学史上经久不衰的名著，被各国公认为最富爱心和教育性的读物。

天动地的，但却感人肺腑。《爱的教育》超越了时代和国界的限制，被译成数百种文字，至今销量已超过15,000,000册，成为世界最受欢迎的读物之一。

经典好词好句摘抄

童年的好词好句

关于春天的好词好句

春天的好词好句

时代广场的蟋蟀好词好句

汤姆叔叔的小屋好词好句

一百条裙子好词好句

描写老师的好词好句

写人的好词好句

赞美老师的好词好句

爱的教育的好句摘抄篇三

1、安利柯啊！你因为冬天来了而快乐，但你不要忘记，世间有许多元衣无履，无火暖身的小孩啊！因为要想教室暖些，有的小孩用进出血长着冻疮的手，拿着许多薪炭到远远的学校里。在世界上，全被埋在雪中的学校也很多。

在那种地方，小孩都牙根震抖着，看着不断下降的雪，怀着恐怖。雪积得多了，从山上崩下来，连房屋也会被压没的。你们因为冬天来了欢喜，但不要忘了冬天一到世间，就有许多要冻死的人啊！

2、代洛西听见先生这样说，就抱了那小孩的头颈，用了响亮的声音说：“来得很好！”格拉到利亚小孩也热烈地吻代洛西的颊。我们都拍手喝彩。先生虽然说：“静些静些！在教室内不可以拍手！”而自己也很欢喜。格拉到利亚小孩也欢喜。一等到先生指定了座位，那个小孩就归座了。

3、父亲年纪大了，并区因为一向辛苦，面容更老。

一家生计全负在他肩上。他于日间在铁路工作以外，又从别处接了书件来抄写，每夜执笔伏案到很迟才睡。近来，某杂志社托他写封寄杂志给走户的封条，用了大大的正指字写，每五百条写费六角。

4、我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑了。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

5、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。

最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

6、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

7、说着，恋恋地看我。校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。

学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有法子了。

8、人从四方集拢来，原来老人被雪球打伤了眼了！小孩们立刻四面逃散。我和父亲站在书店面前，向我们这边跑来的小孩也有许多。嚼着面包的卡隆、可莱谛、“小石匠”、收集旧邮票的卡洛斐，都在里面。老人已被人围住，警察也赶来了。也有向这里那里跑着的人。

9、那妇人非常欢喜，好像说不出答谢的话来。这时我瞥见有一个小孩，在那没有家具的暗腾腾的小室里，背向外，靠着椅子好像在写字。仔细一看，确是在那里写字，椅子上抹着纸，墨水瓶摆在地板上。我想，在这样暗黑的房子里，如何写字呢。

忽然看见那小孩长着赤发，穿着破的上衣，才恍然悟到：原来这就是那卖菜人家的儿子克洛西，就是那一只手有残疾的克洛西。乘他母亲收拾东西的时候，我轻轻地告诉了母亲。

10、利华利街的散步，暂时不必再想，现在，我们美丽的朋

友来了——初雪下来了！

昨天傍晚已大片飞舞，今晨积得遍地皆白。雪花在学校的玻璃窗上，片片地打着，窗框周围也积了起来，看了真有趣，连先生也搓着手向外观看。一想起做雪人呀，摘檐冰呀，晚上烧红了炉子围着谈有趣的故事呀，大家都无心上课。只有斯带地热心在对付功课，毫不管下雪的事。

11、卡洛斐口袋里满装着物品，外面罩了长的黑外套。他平时总是商人似的在心里打算着什么。

他最看重的要算那邮票簿了，好像是他的最大的财产，平日不时和人谈及这东西。大家都骂他是吝啬者，说他盘剥重利，我不知道为什么却欢喜他。他教给我种种的事情，严然像个大人、柴店里的儿子可莱谛说他即使到用了那邮票簿可以救母亲生命的时候，也不肯舍弃那邮票簿的。

12、卡隆令人可爱，代洛西令人佩服。代洛西每次总是第一，取得一等赏，今年大约仍是如此的。

可以敌得过代洛西的人，一个都没有。他什么都好，无论算术、作文、图画，总是他第一。他一学即会，有着惊人的记忆力，凡事不费什么力气。

学问在他好像游戏一般。

13、警察携了卡洛斐的手，推开人们，带了卡洛斐到那老人暂时住着的人家去。我们也随后跟着。走到了一看，原来那受伤的老人就是和他的侄子同住在我们上面五层楼上的一个雇员。他卧在椅子上用手帕盖住眼睛。

14、货车满装着柴，已停在店前了。可莱谛走向车去，又回过来：“我已不能陪你了，明日再会吧。

你来得真好，再会，再会，快快乐乐地散你的步吧，你真是幸福啊！”他把我的手紧握了一下，仍来往于店与车之间，脸孔红红地像蔷薇，那种敏捷的动作，使人看了也爽快。

15、华梯尼的装束不用说是很漂亮的。他穿着绣花的摩洛哥长皮靴，着了绣花的衣裳，纽扣是绢包的，戴了白海狸的帽子，挂了時計，阔步地走着。可是昨天，华横尼因了虚荣遭遇了很大的失败：他父亲走路很缓，我们两个一直走在前，在路旁石凳上坐下。那里又坐了一个衣服质素的少年，好像很疲倦了，垂下了头在沉思。

16、父亲饶恕了我了，我还悲着。母亲送我出去，叫我和门房的儿子到河边去散步。

两人在河边走着，到了一家门口停着货车的店前，听到有人在叫我。我回头去看，原来是同学可莱谛。他身上流着汗正在活泼地扛着柴。立在货车上的人抱了柴递给他，可莱谛接了运到自己的店里，急忙堆在一起。

爱的教育的好句摘抄篇四

好词摘抄：

(1) 描写人物外貌：

(2) 描写人物表情：

(3) 描写人物心情：

好句摘抄：

1、昨日与华梯尼及华梯尼的父亲，同在利华利街方面散步。斯带地立在书店的窗外看着地图。他是无论在街上或别的什么地方也会用功的人，不晓得什么时候到了此地。我们和他

招呼，他只把头一回就算，好不讲礼啊！

2、昨日午后，我和母亲、雪尔维姊姊三人，送布给报纸上记载的穷妇人。我拿了布，姊姊拿了写着那妇人住址姓名的条子。我们到了一处很高的家屋的屋顶小阁里，那里有长的走廊，沿廊有许多室，母亲到最末了的一室敲了门。门开了，走出一个年纪还轻，白色而瘦小的妇人来c是一向时常看见的妇人，头上常常包着青布。

3、只要一看见先生那高而黑的影子，群集在路上逗留的小孩们就会弃了玩的东西逃散。先生那时，总远远地用了难过而充满了情爱的脸色，唤住正在逃散的小孩们。

4、这原是我早已知道的事，今天被先生这么一说，不觉重新难过起来了。我们好容易地到了里面，许多夫人、绅士、普通妇人、职工、官吏、女僧侣、男用人、女用人，都一手拉了小儿，一手抱了成绩簿，挤满在接待所楼梯旁，嘈杂得如同戏馆里一样。

5、这时卡隆的样子真是庄严：堂堂的立着，眼中几乎要怒出火来，好像是一匹发威的小狮子。他从最坏的人起，一一用眼去盯视，大家都不敢仰起头来。等助教师红了眼进来的时候，差不多肃静得连呼吸的声音都听不出了。

6、这时，劳动者已聚集了二三百人。我觉得夜学校真有趣，有十二岁光景的小孩，有才从工场回来的留着胡须而拿书本笔记簿的大人，有木匠，有黑脸的火夫，有手上沾了石灰的石匠，有发上满着白*的面包店里的徒弟，漆的气息，皮革的气息，鱼的气息，油的气息，——一切职业的气息都有。还有，炮兵工厂的职工，也着了军服样的衣服，大批地由伍长率领着来了。大家都急忙觅得座位，俯了头就用起功来。

7、这空屋筑在高崖上，向着崖的一面，只有屋顶阁上开着一个小窗，其余都是墙壁。奥军只在别的三面攻击，向崖的一

面安然无事。那真是很厉害的攻击，弹丸如雨，破壁碎瓦，天幕、窗子、家具、门户，一击就成粉碎。木片在空中飞舞，玻璃和陶器的破碎声，轧啦轧啦地东西四起，听去好像人的头骨正在破裂。在窗口射击防御的兵立，受伤倒在地板上，就被拖到一边。也有用手抵住了伤口，呻吟着在这里那里打圈子走的。在厨房里，还有被击碎了头的死尸。敌军的半圆形只管渐渐地逼近拢来。

8、叙利亚是小学五年级，十二岁，是个黑发白皮肤的小孩。他父亲在铁路做雇员，在叙利亚以下还有许多儿女，一家营着清苦的生计，还是拮据不堪。父亲不以儿女为累赘，一味爱着他们，对叙利亚百事依从，唯有学校的功课，却毫不放松地督促他用功。这是因为想他快些毕业，得着较好的位置，来帮助一家生计的缘故。

9、我二年级时候的女先生，今日准约到家里来访我了。先生不到我家已一年，我们很高兴地招待她。先生的帽子分仍旧罩着绿色的面幕，衣服极朴素，头发也不修饰，她原是没有工夫打扮的。她脸上的红彩比去年似乎薄了好些，头发也白了些，时时咳嗽。

10、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵立了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

11、他父亲也曾到学校里来过，脸色苍白，两脚抖抖的，一副怒容，发长长地垂在眼前，歪戴着帽子。拨来可西在路上一见父亲，虽战惧发震，可是立刻走近前去。父亲呢，他并不顾着儿子，好像心里在想着别的什么似的。

12、斯带地的容貌，一看就知道他有坚忍心的：身子壮而矮，头形方方的像没有项颈，手短而且大，喉音低粗。不论是破报纸，是剧场的广告，他都拿来读熟。只要有一角钱，就立刻去买书，据说自己已设了一个小图书馆，邀我去看看呢。他不和谁闲谈，也不和谁游戏，在学校里上课时候，只把两拳摆在双颊上，岩石样坐着听先生的话。他得到第二名不知费了多少力呢！可怜！

13、泼来可西的家就住在我家屋顶的小阁上。门房时常将他们家的事情告诉给我母亲听。雪尔维姊姊有一天听得泼来可西哭。据说他向他父亲要买文法书的钱，父亲把他从楼梯上踢了下来。他父亲一味喝酒，不务正业，一家都为饥饿所苦。泼来可西时常饿着肚皮到学校里来，哈卡隆给他的面包。一年级时教过他的那个戴赤羽的女先生，也曾给他苹果吃。可是，他决不说“父亲不给食物”的话。

14、那妇人非常欢喜，好像说不出答谢的话来。这时我瞥见有一个小孩，在那没有家具的暗腾腾的小室里，背向外，靠着椅子好像在写字。仔细一看，确是在那里写字，椅子上抹着纸，墨水瓶摆在地板上。我想，在这样暗黑的房子里，如何写字呢。忽然看见那小孩长着赤发，穿着破的上衣，才恍然悟到：原来这就是那卖菜人家的儿子克洛西，就是那一只手有残疾的克洛西。乘他母亲收拾东西的时候，我轻轻地告诉了母亲。

15、利华利街的散步，暂时不必再想，现在，我们美丽的朋友来了——初雪下来了！昨天傍晚已大片飞舞，今晨积得遍地皆白。雪花在学校的玻璃窗上，片片地打着，窗框周围也积了起来，看了真有趣，连先生也搓着手向外观看。一想起做雪人呀，摘檐冰呀，晚上烧红了炉子围着谈有趣的故事呀，大家都无心上课。只有斯带地热心在对付功课，毫不管下雪的事。

16、立刻，有一辆马车停在校门口。校长先生抱了洛佩谛出

来。洛佩谛把头伏在校长先生肩上，脸色苍白，眼睛闭着。大家都静默了，洛佩谛母亲的哭声也听得出了。

17、卡洛斐怕先生贵罚他，很担心。不料先生今天缺席，连助手先生也没有在校，由一个名叫克洛弥夫人的年龄最大的女先生来代课。这位先生有两个很大的儿子，其中一个正病着，所以她今天面有忧容。学生们见了女先生就喝起彩来。

18、卡洛斐口袋里满装着物品，外面罩了长的黑外套。他平时总是商人似的在心里打算着什么。他最看重的要算那邮票簿了，好像是他的最大的财产，平日不时和人谈及这东西。大家都骂他是吝啬者，说他盘剥重利，我不知道为什么却欢喜他。

19、警察携了卡洛斐的手，推开人们，带了卡洛斐到那老人暂时住着的人家去。我们也随后跟着。走到了一看，原来那受伤的老人就是和他的侄子同住在我们上面五层楼上的一个雇员。他卧在椅子上用手帕盖住眼睛。

20、今天是这一年中最快乐的星期四。正好两点钟，代洛西和可莱谛领了那驼背的耐利来了。泼来可西因为他父亲不许他来，竟没有到。代洛西和可莱谛笑着对我说，在路上曾遇见那卖野菜人家的儿子克洛西，据说克洛西提着大卷心菜，说是要卖了去买钢笔。又说，他新近接到父亲不久将自美国回来的信，很欢喜着呢。

爱的教育的好句摘抄篇五

爱的教育好词好句：

伯爵勤奋盛大焦虑不安

神经错乱悲痛欲绝疾风暴雨

缩短灵魂高尚治理促进

气喘吁吁病魔缠身无能为力

炽热嘱咐厉害消耗治理

慷慨大方蓬乱善良遗憾皱纹

孤身一人片刻危机骄傲憔悴

颤抖激怒苍白侮辱卑微可耻

操心包裹祝福胳膊无奈倔强

怜悯斜视恶狠狠轻蔑富裕

爱的教育好词好句：

1. 如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

2、希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

3、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

4、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻

起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

5、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

6、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。……（何婷婷）

7、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

8、生活是蜿蜒在山中的'小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不要装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

9、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

10、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

11、忧郁的心情蒸发了。12、褪色的记忆。13、硝烟又在和平的家中燃烧。

14、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

15、我，要融化在粉红的桃花瓣里，拭去整日在你心头的牵挂。16、我完全读懂了父母的心。

17、母爱是一本我终生无法读完的巨著；母爱是一片我永远也飞不出的天空。……张维维

18、当枯黄的秋叶随风摇曳时，深秋飘然而立校外，月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

19、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如妈妈的爱一样，永无止境。

20、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗，岁月是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

21、船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

22、往事如歌，在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的，让我们记住那句话：错过了太阳，我不哭泣，否则，我将错过月亮和星辰。

23、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获，生活中最得要的是有一份十足的勇气和一个创业的胆量。

26、夜晚，春风柔和地吹着。我托着下巴，坐在落英缤纷的台阶上，脑海里又浮现出一件难忘的事。

还有成千上万的儿童要走很长的路程，用他们带着冻疮而流出血的小手抱着一块木头，为的是把教室烤暖和。

27、恩里科，你开始理解学校的诗意了。然而，再过三十年，当你陪伴着你的孩子们去上学，就像我们这样去观察它时，它会让你觉得更富有诗意。

爱的教育的好句摘抄篇六

【好词】

表情严肃自知理亏一五一十大事不妙低头不语断断续续
语重心长相亲相爱瘦骨嶙峋无济于事席卷而来精神焕发
催人奋进坚不可摧失而复得离乡背景轻手轻脚千言万语
心肝宝贝百依百顺一言不发自由自在玩耍嬉戏不知疲倦
惊慌失措若不经风东游西逛无缘无故蹦蹦跳跳心甘情愿
蜿蜒糟糕打量故意骄傲安慰真诚回应颤抖善良钦佩
巴望悲哀讽刺侮辱热情欢喜防备敌意虚弱厌恶兴致
鼓足轮番同情紧缩浮现攥紧财富憧憬嘲讽肮脏倾泻
高昂傲慢荣幸教训严厉诚心拥抱犹豫友善扛着整理
愉快幸福敏捷怒放分忧代表震撼报复埋头平息炫耀
轻蔑回敬粗鲁小气承担偏僻晴朗侦察掩盖避祸神圣
寂静追赶昏暗格外意外努力慈爱督促毕竟活跃甜蜜

逃避愧疚委屈责任充足害羞坚强劝说疲倦优良逼近
欣慰伤感无奈清幽硝烟忧伤褪色乐呵呵冷冰冰黑压压
紧巴巴郁郁葱葱参天大树心旷神怡面带微笑迫不及待
含辛茹苦充满活力炯炯有神不可一世低眉顺目身材魁梧

【好句】

- 1、褪色的记忆。
- 2、忧郁的心情蒸发了。
- 3、我完全读懂了父母的心。
- 4、夜晚，春风柔和地吹着。
- 5、硝烟又在和平的家中燃烧。
- 6、他身材瘦小，长着一个蒜头鼻。
- 7、港子很深，路很窄，感觉走不到头。
- 8、我要融化在花瓣里，拭去心头的牵挂。
- 9、他是一个长着一头红色卷发，永远快乐的老师。
- 10、他避开人群，用防备的目光扫视这里的每一个人。
- 11、不，佩服这个词还不足表示我对于没来可西的心情。
- 12、他是一个高个子，灰白长发，额头上有一条长长的皱纹。
- 13、他目不转睛的打量我们，似乎要把我们的内心世界看透。

14、他说话的嗓门很粗，更糟糕的是他的脸上找不到一丝笑容。

15、母爱是一本终生无法读完的巨著，母爱是一片永远飞不出的天空。

16、我托着下巴，坐在落英缤纷的台阶上，脑海里又浮现出一件难忘的事。

17、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

18、他身材瘦小，和蔼可亲，和我们讲话时总是面带微笑，就像我们的好朋友一样。

19、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如妈妈的爱一样，永无止境。

20、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗；岁月，是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

21、他总爱给大家表演扮兔嘴，皱起鼻子，撅起嘴巴，瞪大了眼睛，那样子引得我们哄堂大笑。

22、我所以爱他，因为他不幸。又因为他父亲是个不幸的人，是忠实地偿了罪的人，是有真心的人。

23、船的命运在于漂泊，帆的命运在于追风逐浪。人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

24、曾经以为，一次无奈的哭泣，便函是人世间所有的沧桑；一个小小的挫折，便函是人生所有的失败。

25、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获。生活中要的是一份勇气和一个胆量。

爱的教育的好句摘抄篇七

《爱的教育》是意大利作家亚米契斯的作品，是一部著名的儿童文学作品，被认为是意大利人必读的十本小说之一，是世界文学史上经久不衰的名著，被各国公认为最富爱心和教育性的读物。朱光潜、丰子恺、茅盾、夏衍等学者曾将此书作为当时立达学园的重点读物。1986年被联合国教科文组织列入《具有代表性的欧洲系列丛书》中。1994年被列入世界儿童文学最高奖——国际安徒生奖《青少年必读书目》之中。被教育部指定为中小学语文新课标课外阅读书目。《爱的教育》超越了时代和国界的限制，被译成数百种文字，至今销量已超过15,000,000册，成为世界最受欢迎的读物之一。

爱的教育的好句摘抄篇八

《爱的教育》是一本日记体的小说，写的是一个小学四年级学生安利柯一个学年的生活，期间穿插着老师每月给学生讲述的“故事”，还有父母为他写的许多具有启发意义的文章。下面就由小编在这里给大家整理一些《爱的教育》经典好词好句。

埋头 平息 炫耀 轻蔑 回敬 粗鲁 小气 承担 偏僻 晴朗 侦察 掩盖

避祸 神圣 寂静 追赶 昏暗 格外 意外 努力 慈爱 劝说 坚强 逼近

督促 毕竟 活跃 甜蜜 逃避 愧疚 委屈 责任 充足 紧巴巴 黑压压

若不经风 东游西逛 无缘无故 无济于事 疲倦 优良 席卷而来 害羞

失而复得 离乡背景 蹦蹦跳跳 自由自在 玩耍嬉戏 千言万语
百依百顺 轻手轻脚

十分拥堵 努力学习 遵守纪律 快快乐乐 纷纷议论 脸色苍白
小心翼翼 十分开心

自由自在 阴险狡猾 十分可怜 含混不清 出于怜悯 一丝欢喜
十分珍爱 火冒三丈

素不相识 感激之情 支支吾吾 卑鄙可耻 闷闷不乐 面色黝黑
馒头鬓发 白发苍苍

知错就改 四散逃开 令人伤心 十分黯然 互助互爱 矫健强壮
一丝笑容 准确无误

红叶飞舞 铺天盖地 专心致志 七手八脚 兴奋不已 叽叽喳喳
雪中狂喜 十分高大

人流不断 漫天乱飞 四散奔逃 浑身发抖 满脸愤怒 眼泪簌簌
蹑手蹑脚 自作自受

1、这位老师名叫考谛，是个身材魁梧卷发大脑袋，留着一大把黑胡子的先生，他的眼睛很有神，说话声音像开大炮。

2、从昨天傍晚起，天空中就飘着鹅毛般洁白的雪花了。今天早上起来一看，地上已经白茫茫一片了。上学的路上雪花还在飞舞着，踩在雪地里，脚下还咯吱咯吱的响呢。到了学校，教育的玻璃上窗框上都是雪，在有趣了！

3、她的脸色红润，每次笑起来的时候脸上还有两个酒窝。

4、他今天穿着一件蓝色上衣，上面缀着金纽扣，仰起金发的头，微闭着双眼，像一尊石像昂然的站在那里，那种风采，真令人羡慕。

5、从窗外的吹来的新鲜空气里，还闻得出泥土树中的芬芳气息，让人不由得想起在乡下漫步的情景来。

6、天气很好，阳光明媚，火车驶在一片绿色的田野上，遍地都是盛开的鲜花，空气芳香，令人心旷神怡。

7、安利柯啊！你因为冬天来了而快乐，但你不要忘记，世间有许多衣无履，无火暖身的小孩啊！因为要想教室暖些，有的小孩用进出血长着冻疮的手，拿着许多薪炭到远远的学校里。在世界上，全被埋在雪中的学校也很多。在那种地方，小孩都牙根震抖着，看着不断下降的雪，怀着恐怖。雪积得多了，从山上崩下来，连房屋也会被压没的。你们因为冬天来了欢喜，但不要忘了冬天一到世间，就有许多要冻死的人啊！

8、代洛西听见先生这样说，就抱了那小孩的头颈，用了响亮的声音说：“来得很好！”格拉到利亚小孩也热烈地吻代洛西的颊。我们都拍手喝彩。先生虽然说：“静些静些！在教室内不可以拍手！”而自己也很欢喜。格拉到利亚小孩也欢喜。一等到先生指定了座位，那个小孩就归座了。

9、父亲年纪大了，并区因为一向辛苦，面容更老。一家生计全负在他肩上。他于日间在铁路工作以外，又从别处接了书件来抄写，每夜执笔伏案到很迟才睡。近来，某杂志社托他写封寄杂志给走户的封条，用了大大的正指字写，每五百条写费六角。

10、我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑了。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

11、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵了。”耐利是个好孩子，成绩也好，

身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

12、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

13、说着，恋恋地看我。校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的小孩们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有法子了。

14、人从四方集拢来，原来老人被雪球打伤了眼了！小孩们立刻四面逃散。我和父亲站在书店面前，向我们这边跑来的小孩也有许多。嚼着面包的卡隆可莱谛“小石匠”收集旧邮票的卡洛斐，都在里面。老人已被人围住，警察也赶来了。也有向这里那里跑着的人。

15、那妇人非常欢喜，好像说不出答谢的话来。这时我瞥见有一个小孩，在那没有家具的暗腾腾的小室里，背向外，靠着椅子好像在写字。仔细一看，确是在那里写字，椅子上抹着纸，墨水瓶摆在地板上。我想，在这样暗黑的房子里，如何写字呢。忽然看见那小孩长着赤发，穿着破的上衣，才恍然悟到：原来这就是那卖菜人家的儿子克洛西，就是那一只手有残疾的克洛西。乘他母亲收拾东西的时候，我轻轻地告诉了母亲。

爱的教育的好句摘抄篇九

郁郁葱葱 参天大树 心旷神怡 面带微笑 迫不及待 含辛茹苦
充满活力 炯炯有神

相亲相爱 瘦骨嶙峋 无济于事 席卷而来 精神焕发 催人奋进
坚不可摧 失而复得

若不经风 东游西逛 无缘无故 蹦蹦跳跳 心甘情愿 饥寒交迫
淅淅沥沥 落英缤纷

1、蜿蜒的小路，郁郁葱葱的参天大树，脸盘般大小的向日葵，橄榄绿的银叶，西洋杉和松柏的墨绿，麦的蓝绿，葡萄园的翠绿，一切都仿佛是绿色的调色板，让我心旷神怡。

2、他是一个长着一头红色卷发，永远快乐的老师。

3、有的摇晃着妈妈的手，嘟着最让爸爸妈妈早点来接，有的好说歹说进了教室，可一回头看到大人走了，“哇”地大哭起来冲出教室，抱住了爸爸的腿，说什么也不松开了。还有的犟得像头驴，怎么劝也不肯进教室，大人们拽着、拉着，像是在拔河比赛。

4、他身材瘦小，和蔼可亲，和我们讲话时总是面带微笑，就像我们的好朋友一样。 5、他是一个高个子，灰白长发，额头上有一条长长的皱纹。

6、他说话的嗓门很粗，更糟糕的是他的脸上找不到一丝笑容。

7、他目不转睛的打量我们，似乎要把我们的内心世界看透。

8、他身材瘦小，长着一个蒜头鼻。

9、他总爱给大家表演扮兔嘴，皱起鼻子，撅起嘴巴，瞪大了眼睛，那样子引得我们哄堂大笑。

10、港子很深，路很窄，感觉走不到头。

11、他避开人群，用防备的目光扫视这里的每一个人。

12、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的'水手。铃声响起那刻，您用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。

13、希望源于失望，奋起始于忧患。正如一位诗人所说：有饥饿感的人一定消化好，有紧迫感的人一定效率高，有危机感的人一定进步快。

14、别在树下徘徊；别在雨中沉思；别在黑暗落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季；向前看，有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

15、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水。

泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

16、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天??人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

17、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔

炼后的`结晶。

18、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

19、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不要装模作样，这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心；山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持，这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

20、爱是冬日的一片阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖；爱是沙漠中的一泓清泉，使濒临绝境的人看到生命的希望；爱是大地的一场甘霖，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

21、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

22、忧郁的心情蒸发了。

23、褪色的记忆。

24、硝烟又在和平的家中燃烧。

25、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

26、我要融化在花瓣里，拭去心头的牵挂。

27、我完全读懂了父母的心。

28、母爱是一本终生无法读完的巨著，母爱是一片永远飞不

出的天空。

29、枯黄的秋叶随风摇曳，深秋飘然而立校外。月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

30、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如妈妈的爱一样，永无止境。

31、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗；岁月，是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

32、船的命运在于漂泊，帆的命运在于追风逐浪。人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

33、在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的。让我们记住那句话：“错过了太阳，我不伤心，否则，我将错过，月亮和星星。”

34、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获。生活中要的是一份勇气和一个胆量。

35、曾经以为，一次无奈的哭泣，便函是人世间所有的沧桑；一个小小的挫折，便函是人生所有的失败。

37、夜晚，春风柔和地吹着。

38、我托着下巴，坐在落英缤纷的台阶上，脑海里又浮现出一件难忘的事。

爱的教育的好句摘抄篇十

责任充足害羞坚强劝说疲倦优良逼近欣慰伤感无奈清幽硝烟

忧伤褪色

乐呵呵冷冰冰黑压压紧巴巴

若不经风东游西逛无缘无故蹦蹦跳跳心甘情愿饥寒交迫淅淅沥沥落英缤纷

1、蜿蜒的小路，郁郁葱葱的参天大树，脸盘般大小的向日葵，橄榄绿的银叶，西洋杉和松柏的墨绿，麦的蓝绿，葡萄园的翠绿，一切都仿佛是绿色的。调色板，让我心旷神怡。

2、他是一个长着一头红色卷发，永远快乐的老师。

3、有的摇晃着妈妈的手，嘟着最让爸爸妈妈早点来接，有的好说歹说进了教室，可一回头看到大人走了，“哇”地大哭起来冲出教室，抱住了爸爸的腿，说什么也不松开了。还有的犟得像头驴，怎么劝也不肯进教室，大人们拽着、拉着，像是在拔河比赛。

4、他身材瘦小，和蔼可亲，和我们讲话时总是面带微笑，就像我们的好朋友一样。

5、他是一个高个子，灰白长发，额头上有一条长长的皱纹。

6、他说话的嗓门很粗，更糟糕的是他的脸上找不到一丝笑容。

7、他目不转睛的打量我们，似乎要把我们的内心世界看透。

8、他身材瘦小，长着一个蒜头鼻。

9、他总爱给大家表演扮兔嘴，皱起鼻子，撅起嘴巴，瞪大了眼睛，那样子引的我们哄堂大笑。

10、巷子很深，路很窄，感觉走不到头。

11、他避开人群，用防备的目光扫视这里的每一个人。

12、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，您用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。

13、希望源于失望，奋起始于忧患。正如一位诗人所说：有饥饿感的人一定消化好，有紧迫感的人一定效率高，有危机感的人一定进步快。

14、别在树下徘徊；别在雨中沉思；别在黑暗落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季；向前看，有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的`心中却是那么的激动与思绪波涌。

16、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天??人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变的更加坚强。

17、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

18、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

19、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不要装模作样，这是直率，不是

软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心；山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持，这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

20、爱是冬日的一片阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖；爱是沙漠中的一泓清泉，使濒临绝境的人看到生命的希望；爱是大地的一场甘霖，使孤苦无依的人获的心灵的慰藉。

爱的教育的好句摘抄篇十一

1、安利柯啊！你因为冬天来了而快乐，但你不要忘记，世间有许多元衣无履，无火暖身的小孩啊！因为要想教室暖些，有的小孩用进出血长着冻疮的手，拿着许多薪炭到远远的学校里。在世界上，全被埋在雪中的学校也很多。在那种地方，小孩都牙根震抖着，看着不断下降的雪，怀着恐怖。雪积得多了，从山上崩下来，连房屋也会被压没的。你们因为冬天来了欢喜，但不要忘了冬天一到世间，就有许多要冻死的人啊！

2、代洛西听见先生这样说，就抱了那小孩的头颈，用了响亮的声音说：“来得很好！”格拉到利亚小孩也热烈地吻代洛西的颊。我们都拍手喝彩。先生虽然说：“静些静些！在教室内不可以拍手！”而自己也很欢喜。格拉到利亚小孩也欢喜。一等到先生指定了座位，那个小孩就归座了。

3、父亲年纪大了，并区因为一向辛苦，面容更老。一家生计全负在他肩上。他于日间在铁路工作以外，又从别处接了书件来抄写，每夜执笔伏案到很迟才睡。近来，某杂志社托他写封寄杂志给走户的封条，用了大大的正指字写，每五百条写费六角。

4、我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑了。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了

戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

5、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵立了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

6、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

7、说着，恋恋地看我。校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有办法了。

8、人从四方集拢来，原来老人被雪球打伤了眼了！小孩们立刻四面逃散。我和父亲站在书店面前，向我们这边跑来的小孩也有许多。嚼着面包的卡隆、可莱谛、“小石匠”、收集旧邮票的夏洛斐，都在里面。老人已被人围住，警察也赶来了。也有向这里那里跑着的人。

9、那妇人非常欢喜，好像说不出答谢的话来。这时我瞥见有一个小孩，在那没有家具的暗腾腾的小室里，背向外，靠着椅子好像在写字。仔细一看，确是在那里写字，椅子上抹着纸，墨水瓶摆在地板上。我想，在这样暗黑的房子里，如何写字呢。忽然看见那小孩长着赤发，穿着破的上衣，才恍然

悟到：原来这就是那卖菜人家的儿子克洛西，就是那一只手有残疾的克洛西。乘他母亲收拾东西的时候，我轻轻地告诉了母亲。

10、利华利街的散步，暂时不必再想，现在，我们美丽的朋友来了——初雪下来了！昨天傍晚已大片飞舞，今晨积得遍地皆白。雪花在学校的玻璃窗上，片片地打着，窗框周围也积了起来，看了真有趣，连先生也搓着手向外观看。一想起做雪人呀，摘檐冰呀，晚上烧红了炉子围着谈有趣的故事呀，大家都无心上课。只有斯带地热心在对付功课，毫不管下雪的事。

11、卡洛斐口袋里满装着物品，外面罩了长的黑外套。他平时总是商人似的在心里打算着什么。他最看重的`要算那邮票簿了，好像是他的最大的财产，平日不时和人谈及这东西。大家都骂他是吝啬者，说他盘剥重利，我不知道为什么却欢喜他。他教给我种种的事情，俨然像个大人、柴店里的儿子可莱谛说他即使到用了那邮票簿可以救母亲生命的时候，也不肯舍弃那邮票簿的。

12、卡隆令人可爱，代洛西令人佩服。代洛西每次总是第一，取得一等赏，今年大约仍是如此的。可以敌得过代洛西的人，一个都没有。他什么都好，无论算术、作文、图画，总是他第一。他一学即会，有着惊人的记忆力，凡事不费什么力气。学问在他好像游戏一般。

13、警察携了卡洛斐的手，推开人们，带了卡洛斐到那老人暂时住着的人家去。我们也随后跟着。走到了一看，原来那受伤的老人就是和他的侄子同住在我们上面五层楼上的一个雇员。他卧在椅子上用手帕盖住眼睛。

14、货车满装着柴，已停在店前了。可莱谛走向车去，又回过来：“我已不能陪你了，明日再会吧。你来得真好，再会，再会，快快乐乐地散你的步吧，你真是幸福啊！”他把我的手

紧握了一下，仍来往于店与车之间，脸孔红红地像蔷薇，那种敏捷的动作，使人看了也爽快。

15、华梯尼的装束不用说是很漂亮的。他穿着绣花的摩洛哥长皮靴，着了绣花的衣裳，纽扣是绢包的，戴了白海狸的帽子，挂了時計，阔步地走着。可是昨天，华横尼因了虚荣遭遇了很大的失败：他父亲走路很缓，我们两个一直走在前，在路旁石凳上坐下。那里又坐了一个衣服质素的少年，好像很疲倦了，垂下了头在沉思。

16、父亲饶恕了我了，我还悲着。母亲送我出去，叫我和门房的儿子到河边去散步。两人在河边走着，到了一家门口停着货车的店前，听到有人在叫我。我回头去看，原来是同学可莱谛。他身上流着汗正在活泼地扛着柴。立在货车上的人抱了柴递给他，可莱谛接了运到自己的店里，急忙堆在一起。

爱的教育的好句摘抄篇十二

1. 爱情是这个世界上最坚贞，也是最不可靠的东西。

我们活着，所以丰富多彩；我们爱着，所以执着勇敢！

有一种见面叫相识，有一种相识叫相知，有一种相知叫相爱！

2. 爱，是有一双可以相执的手和一颗理解的心

3. 爱是无私的，爱是奉献的！

4. 他那和颜悦色、慈祥温和的目光常常使我们惭愧得落泪。

5. 可当我一见到迪勒西那英俊的面孔、满脸的笑容和兴高采烈的神情，以及彬彬有礼、对答如流的表现，我的烦恼和嫉妒顿时烟消云散，我为自己的想法感到羞愧。

6. 爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形常常会被我们所忽略。

7. 教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。

8. 陆地上的人喜欢究根问底，虚度很多光阴。冬天忧虑夏天的迟来，夏天担心冬天的将至。所以你们不停到处去寻求一个遥不可及，四季如夏的地方——我并不羡慕。

9. 不知道从什么时候开始，在什么东西上面都有个日期，秋刀鱼会过期，肉罐头会过期，连保鲜纸都会过期。我开始怀疑，在这个世界上，还有什么东西是不会过期的。

10. 我们仿佛是在异乡的屋檐下因为躲雨偶然相遇，雨停了，我们又各走各的路。’人生不过像一场雨那么短暂，我们要彼此珍惜，并让对方感觉到爱中的自由自在。

爱的教育的好句摘抄篇十三

《爱的教育》是一本日记体的小说，写的是一个小学四年级学生安利柯一个学年的生活，期间穿插着老师每月给学生讲述的“故事”，还有父母为他写的许多具有启发意义的文章。下面就由小编在这里给大家整理一些《爱的教育》经典好词好句。

1、他总爱给大家表演扮兔嘴，皱起鼻子，撅起嘴巴，瞪大了眼睛，那样子引得我们哄堂大笑。

2、船的命运在于漂泊，帆的命运在于追风逐浪。人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

3、曾经以为，一次无奈的哭泣，便函是人世间所有的沧桑；

一个小小的挫折，便函是人生所有的失败。

4、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获。生活中要的是一份勇气和一个胆量。

5、如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，您用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。

6、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒 播种 耕耘，直到收获的那一天。

7、街头尽处忽然跑来了大群的人，大家面上都现出优容，彼此低声地不知谈些什么。人群之中，有三个警察，后面跟着两个抬担架的。

8、希望源于失望，奋起始于忧患。正如一位诗人所说：有饥饿感的人一定消化好，有紧迫感的人一定效率高，有危机感的人一定进步快。

9、枯黄的秋叶随风摇曳，深秋飘然而立校外。月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

10、这时卡隆的样子真是庄严：堂堂的立着，眼中几乎要怒出火来，好像是一匹发威的小狮子。他从最坏的人起，一一用眼去盯视，大家都不敢仰起头来。

11、在家时只管在那书箱旁边，或是拂拭尘埃，或是把书翻身，或是检查钉线。当他用粗大的手指把书翻开，在纸缝中吹气或是做着什么的时候，看了真是有趣。

12、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安

静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

13、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

14、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

15、蜿蜒的小路，郁郁葱葱的参天大树，脸盘般大小的向日葵，橄榄绿的银叶，西洋杉和松柏的墨绿，麦的蓝绿，葡萄园的翠绿，一切都仿佛是绿色的调色板，让我心旷神怡。

16、和缓的提琴声还继续奏着。别的学校的学生上场了，有全是小商人的儿子的学校，又有全是工人或农人的儿子的学校。全数通过以后，他座中的七百个小孩又唱有趣的歌。

17、爱是冬日的一片阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖；爱是沙漠中的一泓清泉，使濒临绝境的人看到生命的希望；爱是大地的一场甘霖，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

19、今天没来可西和长隆一道来了。就是见了皇族的儿子，我也没有这样的欢喜。卡隆是头一次到我家，他是个很沉静的人，身材那样长了，还是四年生，见了人好像很羞愧的样子。

20、在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的。让我们记住那句话：“错过了太阳，我不伤心，否则，我将错过，月亮和星星。”

爱的教育的好句摘抄篇十四

大家有学习过《爱的教育》这部作品吗?里边的好句好段我们可以摘抄下来平时可以阅读，下面小编就为大家整理了爱的教育精选好句，供大家参考，希望能帮到您。

1、利华利街的散步，暂时不必再想，现在，我们美丽的朋友来了——初雪下来了!昨天傍晚已大片飞舞，今晨积得遍地皆白。雪花在学校的玻璃窗上，片片地打着，窗框周围也积了起来，看了真有趣，连先生也搓着手向外观看。一想起做雪人呀，摘檐冰呀，晚上烧红了炉子围着谈有趣的故事呀，大家都无心上课。只有斯带地热心在对付功课，毫不管下雪的事。

2、昨日与华梯尼及华梯尼的父亲，同在利华利街方面散步。斯带地立在书店的窗外看着地图。他是无论在街上或别的什么地方也会用功的人，不晓得什么时候到了此地。我们和他招呼，他只把头一回就算，好不讲礼啊!

3、我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑了。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

4、这空屋筑在高崖上，向着崖的一面，只有屋顶阁上开着一个小窗，其余都是墙壁。奥军只在别的三面攻击，向崖的一面安然无事。那真是很厉害的攻击，弹丸如雨，破壁碎瓦，天幕、窗子、家具、门户，一击就成粉碎。木片在空中飞舞，玻璃和陶器的破碎声，轧啦轧啦地东西四起，听去好像人的头骨正在破裂。在窗口射击防御的兵立，受伤倒在地板上，就被拖到一边。也有用手抵住了伤口，**着在这里那里打圈子走的。在厨房里，还有被击碎了头的死尸。敌军的半圆形

只管渐渐地逼近拢来。

5、叙利亚是小学五年级，十二岁，是个黑发白皮肤的小孩。他父亲在铁路做雇员，在叙利亚以下还有许多儿女，一家营着清苦的生计，还是拮据不堪。父亲不以儿女为累赘，一味爱着他们，对叙利亚百事依从，唯有学校的功课，却毫不放松地督促他用功。这是因为想他快些毕业，得着较好的位置，来帮助一家生计的缘故。

6、立刻，有一辆马车停在校门口。校长先生抱了洛佩谛出来。洛佩谛把头伏在校长先生肩上，脸色苍白，眼睛闭着。大家都静默了，洛佩谛母亲的哭声也听得出了。

7、华梯尼的装束不用说是很漂亮的。他穿着绣花的摩洛哥长皮靴，着了绣花的衣裳，纽扣是绢包的，戴了白海狸的帽子，挂了時計，阔步地走着。可是昨天，华横尼因了虚荣遭遇了很大的失败：他父亲走路很缓，我们两个一直走在前，在路旁石凳上坐下。那里又坐了一个衣服质素的少年，好像很疲倦了，垂下了头在沉思。

8、只要一看见先生那高而黑的影子，群集在路上逗留的小孩们就会弃了玩的东西逃散。先生那时，总远远地用了难过而充满了情爱的脸色，唤住正在逃散的小孩们。

9、卡洛斐口袋里满装着物品，外面罩了长的黑外套。他平时总是商人似的在心里打算着什么。他最看重的要算那邮票簿了，好像是他的最大的财产，平日不时和人谈及这东西。大家都骂他是悭吝者，说他盘剥重利，我不知道为什么却欢喜他。

10、那妇人非常欢喜，好像说不出答谢的话来。这时我瞥见有一个小孩，在那没有家具的暗腾腾的小室里，背向外，靠着椅子好像在写字。仔细一看，确是在那里写字，椅子上抹着纸，墨水瓶摆在地板上。我想，在这样暗黑的房子里，如

何写字呢。忽然看见那小孩长着赤发，穿着破的上衣，才恍然悟到：原来这就是那卖菜人家的儿子克洛西，就是那一只手有残疾的克洛西。乘他母亲收拾东西的时候，我轻轻地告诉了母亲。

11、卡洛斐口袋里满装着物品，外面罩了长的黑外套。他平时总是商人似的在心里打算着什么。他最看重的要算那邮票簿了，好像是他的最大的财产，平日不时和人谈及这东西。大家都骂他是悭吝者，说他盘剥重利，我不知道为什么却欢喜他。他教给我种种的事情，俨然像个大人、柴店里的儿子可莱谛说他即使到用了那邮票簿可以救母亲生命的时候，也不肯舍弃那邮票簿的。

12、这原是我早已知道的事，今天被先生这么一说，不觉重新难过起来了。我们好不容易地到了里面，许多夫人、绅士、普通妇人、职工、官吏、女僧侣、男用人、女用人，都一手拉了小儿，一手抱了成绩簿，挤满在接待所楼梯旁，嘈杂得如同戏馆里一样。

13、我二年级时候的女先生，今日准约到家里来访我了。先生不到我家已一年，我们很高兴地招待她。先生的帽子分仍旧罩着绿色的面幕，衣服极朴素，头发也不修饰，她原是没有工夫打扮的。她脸上的红彩比去年似乎薄了好些，头发也白了些，时时咳嗽。

14、代洛西听见先生这样说，就抱了那小孩的头颈，用了响亮的声音说：“来得很好！”格拉到利亚小孩也热烈地吻代洛西的颊。我们都拍手喝彩。先生虽然说：“静些静些！在教室内不可以拍手！”而自己也很欢喜。格拉到利亚小孩也欢喜。一等到先生指定了座位，那个小孩就归座了。

15、卡洛斐怕先生贵罚他，很担心。不料先生今天缺席，连助手先生也没有在校，由一个名叫克洛弥夫人的年龄最大的女先生来代课。这位先生有两个很大的儿子，其中一个正病

着，所以她今天面有忧容。学生们见了女先生就喝起彩来。

16、斯带地的容貌，一看就知道他有坚忍心的：身子壮而矮，头形方方的像没有项颈，手短而且大，喉音低粗。不论是破报纸，是剧场的广告，他都拿来读熟。只要有一角钱，就立刻去买书，据说自己已设了一个小图书馆，邀我去看看呢。他不和谁闲谈，也不和谁游戏，在学校里上课时候，只把两拳摆在双颊上，岩石样坐着听先生的话。他得到第二名不知费了多少力呢！可怜！

17、说着，恋恋地看我。校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的小孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有法子了。

18、人从四方集拢来，原来老人被雪球打伤了眼了！小孩们立刻四面逃散。我和父亲站在书店面前，向我们这边跑来的小孩也有许多。嚼着面包的卡隆、可莱谛、“小石匠”、收集旧邮票的卡洛斐，都在里面。老人已被人围住，**也赶来了。也有向这里那里跑着的人。

19、这时卡隆的样子真是庄严：堂堂的立着，眼中几乎要怒出火来，好像是一匹发威的小狮子。他从最坏的人起，一一用眼去盯视，大家都不敢仰起头来。等助教师红了眼进来的时候，差不多肃静得连呼吸的声音都听不出了。

20、卡隆令人可爱，代洛西令人佩服。代洛西每次总是第一，取得一等赏，今年大约仍是如此的。可以敌得过代洛西的人，一个都没有。他什么都好，无论算术、作文、图画，总是他第一。他一学即会，有着惊人的记忆力，凡事不费什么力气。学问在他好像游戏一般。

21、今天这是这一年中最高兴的星期四。正好两点钟，代洛西和可莱谛领了那驼背的耐利来了。泼来可西因为他父亲不许他来，竟没有到。代洛西和可莱谛笑着对我说，在路上曾遇见那卖野菜人家的儿子克洛西，据说克洛西提着大卷心菜，说是要卖了去买钢笔。又说，他新近接到父亲不久将自美国回来的信，很高兴着呢。

22、听着老师的讲话，我一下子觉得她的形象高大起来，虽然他不是一个战场上用枪的士兵，但他说的话，却似乎蕴涵着非常深刻道理，听起来就像一个真正的战士。

23、昨日午后，我和母亲、雪尔维姊妹三人，送布给报纸上记载的穷妇人。我拿了布，姊妹拿了写着那妇人住址姓名的条子。我们到了一处很高的家屋的屋顶小阁里，那里有长的走廊，沿廊有许多室，母亲到最末了的一室敲了门。门开了，走出一个年纪还轻，白色而瘦小的妇人来c是一向时常看见的妇人，头上常常包着青布。

24、**携了卡洛斐的手，推开人们，带了卡洛斐到那老人暂时住着的人家去。我们也随后跟着。走到了一看，原来那受伤的老人就是和他的侄子同住在我们上面五层楼上的一个雇员。他卧在椅子上用手帕盖住眼睛。

25、父亲饶恕了我了，我还悲着。母亲送我出去，叫我和门房的儿子到河边去散步。两人在河边走着，到了一家门口停着货车的店前，听到有人在叫我。我回头去看，原来是同学可莱谛。他身上流着汗正在活泼地扛着柴。立在货车上的人抱了柴递给他，可莱谛接了运到自己的店里，急忙堆在一起。

26、安利柯啊！你因为冬天来了而快乐，但你不要忘记，世间有许多元衣无履，无火暖身的小孩啊！因为要想教室暖些，有的小孩用进出血长着冻疮的手，拿着许多薪炭到远远的学校里。在世界上，全被埋在雪中的学校也很多。在那种地方，小孩都牙根震抖着，看着不断下降的雪，怀着**。雪积得多

了，从山上崩下来，连房屋也会被压没的。你们因为冬天来了欢喜，但不要忘了冬天一到世间，就有许多要冻死的人啊！

27、父亲年纪大了，并区因为一向辛苦，面容更老。一家生计全负在他肩上。他于日间在铁路工作以外，又从别处接了书件来抄写，每夜执笔伏案到很迟才睡。近来，某杂志社托他写封寄杂志给走户的封条，用了大大的正指字写，每五百条写费六角。

28、这时，劳动者已聚集了二三百人。我觉得夜学校真有趣，有十二岁光景的小孩，有才从工场回来的留着胡须而拿书本笔记簿的大人，有木匠，有黑脸的火夫，有手上沾了石灰的石匠，有发上满着**的面包店里的徒弟，漆的气息，皮革的气息，鱼的气息，油的气息，——一切职业的气息都有。还有，炮兵工厂的职工，也着了军服样的衣服，大批地由伍长率领着来了。大家都急忙觅得座位，俯了头就用起功来。

29、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

30、泼来可西的家就住在我家屋顶的小阁上。门房时常将他们家的事情告诉给我母亲听。雪尔维姊姊有一天听得泼来可西哭。据说他向他父亲要买文法书的钱，父亲把他从楼梯上踢了下来。他父亲一味喝酒，不务正业，一家都为饥饿所苦。泼来可西时常饿着肚皮到学校里来，哈卡隆给他的面包。一年级时教过他的那个戴赤羽的女先生，也曾给他苹果吃。可是，他决不说“父亲不给食物”的话。

31、人有着一个大要求。人不能满足于现在，对于无限，有着憧憬与畏惧敬虔之念。换句话说，人不能满足于一生，想求人以上的价值。这价值就成了理想，成了宗教，使人心归

依。

32、这时，父亲早已站在他的背后了。父亲从书册落地的的时候就惊醒了，等待了好久，那货车通过的声音，把父亲开门的声音夹杂了。现在，父亲已进那至，他那白发的头，就俯在叙利亚小黑头的上面，看着那钢笔头的运动。父亲对从前一切忽然都恍然了，胸中充满了无限的懊悔和慈爱，只是钉住一样站在那里不动。

33、驼背的耐利，昨日也在看兵士的行军，他的神气很可怜，好像说：“我不能当兵立了。”耐利是个好孩子，成绩也好，身体小而弱，连呼吸都似乎困难。他母亲是个矮小白色的妇人，每到学校放课总来接她儿子回去。最初，别的学生都要嘲弄耐利，有的用革囊去碰他那突出的背。耐利毫不反抗，且不将人家以他为玩物的话告诉他母亲，无论怎样被人捉弄，他只是靠在座位里无言地哭泣。

34、他父亲也曾到学校里来过，脸色苍白，两脚抖抖的，一副怒容，发长长地垂在眼前，歪戴着帽子。拨来可西在路上一见父亲，虽战惧发震，可是立刻走近前去。父亲呢，他并不顾着儿子，好像心里在想着别的什么似的。

35、货车满装着柴，已停在店前了。可莱谛走向车去，又回过来：“我已不能陪你了，明日再会吧。你来得真好，再会，再会，快快乐乐地散你的步吧，你真是幸福啊！”他把我的手紧握了一下，仍来往于店与车之间，脸孔红红地像蔷薇，那种敏捷的动作，使人看了也爽快。

37、像笔耕少年那样的行为，在我们一级里，只有斯带地做得到。今天学校里有两件事：一件是受伤的老人把卡洛斐的邮票簿送还了他，还替他粘了三枚危地马拉共和国的邮票上去。卡洛斐欢喜得非常，这是当然的，因为他寻求了危地马拉的邮票已三个月了。还有一件是斯带地受二等奖。那个呆笨的斯带地居然和代洛西只差一等，大家都很奇怪！

38、能正直，能好好地想，能努力地劳动，无论做什么职业，都不是可耻的。无事不须劳力。也无事没有利益。但职业有好的也有坏的。所谓好的职业，就是适合于自己的职业；所谓坏的职业，就是不适合于自己的职业。职业上有等级。能使自己喜悦而于人有益的职业，等级最高。

39、这时，劳动者已聚集了二三百人。我觉得夜学校真有趣，有十二岁光景的小孩，有才从工场回来的留着胡须而拿书本笔记簿的大人，有木匠，有黑脸的火夫，有手上沾了石灰的石匠，有发上满着**的面包店里的徒弟，漆的气息，皮革的气息，鱼的气息，油的气息，——一切职业的气息都有。还有，炮兵工厂的职工，也着了军服样的衣服，大批地由伍长率领着来了。大家都急忙觅得座位，俯了头就用起功来。

40、我二年级时候的女先生，今日准约到家里来访我了。先生不到我家已一年，我们很高兴地招待她。先生的帽子分仍旧罩着绿色的面幕，衣服极朴素，头发也不修饰，她原是没有工夫打扮的。她脸上的红彩比去年似乎薄了好些，头发也白了些，时时咳嗽。

41、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

42、夜渐渐深了，天忽下雨，又发起风来。费鲁乔和祖母还在厨房里没有睡觉。厨房和天井之间有一小小的堆物间，堆着旧家具。费鲁乔到外游耍，到了十一点钟光景才回来。祖母担忧不睡，等他回来，只是在大安乐椅上一动不动地坐着。他祖母常是这样过日的，有时竟这样坐到天明，因为她呼吸迫促，躺不倒的缘故。

爱的教育的好句摘抄篇十五

训勉 振奋 沉甸甸 暂新

叽叽咕咕 满面春风 无奈哽咽

羡慕 昂首阔步 和善可亲

闷闷不乐 交头接耳 左顾右盼

惧怕 相亲相爱 互相勉励

聚精会神 澄碧如洗 清凉如水

惟妙惟肖 垂头丧气 卑鄙

郑重其事 金丝笼里 悦目

破破烂烂 感激 暗暗淡淡

隐约 进退两难 狼狈

一本正经 断断续续 抽抽搭搭

难言之隐 慢条斯理 闭口不言

莫名其妙 吞吐吐 拳打脚踢

醉醺醺 争先恐后 眉开眼笑

归心似箭 面色苍白 身材矮小

又瘦又短 慌慌张张 愤愤不平

斩钉截铁 无法无天 挑衅

形影不离 局保不安 厚墩墩

不敢恭维 拧眉竖眼 身不由主

犹豫嗫嚅 屡战屡败 神出鬼没

小心翼翼 提心吊胆 迎面朝天

浩浩荡荡 仁爱 效力 面黄肌瘦

一毛不拔 恻隐之心 丰衣足食

赖以求食 心满意足 穷奢极侈

纵情享乐 苦不堪言

1、只要将那细线一拉，那绿色的幕布就牵拢在一方，露出三格书来。各种的书，排得很整齐，书脊上闪烁着金字的光。其中有故事、有旅行记、有诗集，还有书本。颜色配合得极好，远处望去很是美丽。

2、这时卡隆的样子真是庄严：堂堂的立着，眼中几乎要怒出火来，好像是一匹发威的小狮子。他从最坏的人起，一一用眼去盯视，大家都不敢仰起头来。

3、我所以爱他，因为他不幸。又因为他父亲是个不幸的人，是忠实地偿了罪的人，是有真心的人。

4、雨不绝地下着，风吹雨点打着窗门，夜色暗得没一些光。费鲁乔疲劳极了回来，身上满沾了泥，衣服破碎了好几处，额上负着伤痕。这是他和朋友投石打架了的缘故。他今夜又和人吵闹过，并且赌博把钱输光了，连帽子都落在沟里了。

5、在家时只管在那书箱旁边，或是拂拭尘埃，或是把书翻身，或是检查钉线。当他用粗大的手指把书翻开，在纸缝中吹气

或是做着什么的时候，看了真是有趣。

6、我们仔细看那墨水瓶，好像是用钉子凿刻的，真不知要费去多少工夫哩！盖上雕刻着钢笔搁在笔记簿上的花样。周围刻着“七十八号敬呈先生，当做六年间的纪念”几个字。下面又用小字刻着“努力与希望”。

7、晚上，我们到棚里去看戏法。这天颇寒冷，看客不多。可是那孩子要想使这少数的看客欢喜，非常卖力，或从高处飞跳下地来，或拉住马的尾巴，或独自走绳，豆在那可爱的黑脸上浮了微笑唱歌。

8、加上今天是个很爽快温暖的春日，从学校窗口看见青的天，含蕊的树木，和家家敞开的窗槛上摆着的新绿的盆花等。一吸着窗外来的新鲜空气，就闻得出泥土和木叶的气息，好像身已在乡间了。

9、街头尽处忽然跑来了大群的人，大家面上都现出优容，彼此低声地不知谈些什么。人群之中，有三个警察，后面跟着两个抬担架的。

10、今天没来可西和长隆一道来了。就是见了皇族的儿子，我也没有这样的欢喜。卡隆是头一次到我家，他是个很沉静的人，身材那样长了，还是四年生，见了人好像很羞愧的样子。

12、代洛西和卡隆在前面回过头来，向大家使眼色叫他们静些，他们哪里肯静。斯带地独自用手托了头凭着桌子沉思，那个钩鼻的旧邮票商人卡洛斐呢，他向大家各索铜元一枚，用墨水瓶为彩品，做着彩票。其余有的笑，有的说，有的用钢笔尖钻着课桌，有的用了吊裤带上的橡皮弹纸团。

13、过了半点钟，铃声一响，医生和助手从室的那面来了，后面跟着两个看护妇。医生按了病床的顺序一一诊察，费去

了不少的工夫。医生愈近拢来，西西洛忧虑也愈重，终于诊察到邻接的病床了。医生是个身长而背微曲的诚实的老人。西西洛不待医生过来，就站了起来。等医生走到协身铐一他忍不住哭了。

14、和缓的提琴声还继续奏着。别的学校的学生上场了，有全是小商人的儿子的学校，又有全是工人或农人的儿子的学校。全数通过以后，他座中的七百个小孩又唱有趣的歌。

15、卡隆低了平顶发的头，看着我微笑。拨来可西挂着那赏牌，听说，他父亲重新开始做铁匠工作，五日来滴酒不喝，时常叫没来可西到工作场去帮他的忙，和从前比竟然如两个人了。没来可西因此很欢喜。

16、他父亲也曾到学校里来过，脸色苍白，两脚抖抖的，一副怒容，发长长地垂在眼前，歪戴着帽子。拨来可西在路上—见父亲，虽战惧发震，可是立刻走近前去。父亲呢，他并不顾着儿子，好像心里在想着别的什么似的。

17、不，佩服这个词还不足表示我对于没来可西的心情。

18、表演完毕，班头向观众道谢后，大家都起身挤出场外。我被挤在群众中，正出场门的时候，觉得有人触我的手。回头去看，原来就是那小艺人。小小的黑脸孔上垂着黑发，向我微笑，手里满捧着果子。我见了他那样子，方才明白他的意思。

19、把戏开场了。那小艺人在马上、踏凳上、绳上，演出各样的绝技。他每次飞跃下地，观众都拍手，还有去摸他的小头的。别的艺人也交换地献出种种的本领。可是观众的心目中都只有他，他不出场的时候，观众都像很厌倦似的。

爱的教育的好句摘抄篇十六

好词：

伯爵勤奋盛大焦虑不安

神经错乱悲痛欲绝疾风暴雨

缩短灵魂高尚治理促进

气喘吁吁病魔缠身无能为力

炽热嘱咐厉害消耗治理

慷慨大方蓬乱善良遗憾皱纹

孤身一人片刻危机骄傲憔悴

颤抖激怒苍白侮辱卑微可耻

操心包裹祝福胳膊无奈倔强

怜悯斜视恶狠狠轻蔑富裕

好句：

1. 如果黑板就是浩淼的大海，那么，教师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

2、希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

3、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

4、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的. 激动与思绪波涌。

5、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

6、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。……（何婷婷）

7、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

8、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不要装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

9、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

10、日子总是像从指尖渡过的细纱，在不经意间悄然滑落。那些往日的忧愁和误用伤，在似水流年的荡涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥就在记忆深处历久弥新。

11、爱他吧，因为你的爸爸爱他，尊敬他，因为他现身于许多将来会忘记他的孩子们的美好事业；爱她吧。

12、还有成千上万的儿童要走很长的路程，用他们带着冻疮而流出血的小手抱着一块木头，为的是把教室烤暖和。

13、恩里科，你开始理解学校的诗意了。然而，再过三十年，当你陪伴着你的孩子们去上学，就像我们这样去观察它时，它会让你觉得更富有诗意。

14、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

15、我，要融化在粉红的桃花瓣里，拭去整日在你心头的牵挂。16、我完全读懂了父母的心。

17、母爱是一本我终生无法读完的巨著；母爱是一片我永远也飞不出的天空。……张维维

18、当枯黄的秋叶随风摇曳时，深秋飘然而立校外，月光下，爸爸的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的爸爸裹了进去，我心头一阵酸楚。

19、人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如妈妈的爱一样，永无止境。

20、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗，岁月是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

21、船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命

运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

22、往事如歌，在人生的旅途中，尽管有过坎坷，有过遗憾，却没有失去青春的美丽。相信自己，希望总是有的，让我们记住那句话：错过了太阳，我不哭泣，否则，我将错过月亮和星辰。

23、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获，生活中最得要的是有一份十足的勇气和一个创业的胆量。

26、夜晚，春风柔和地吹着。我托着下巴，坐在落英缤纷的台阶上，脑海里又浮现出一件难忘的事。

文档为doc格式

爱的教育的好句摘抄篇十七

1. 大家都逃到座位里，怕得不做一声。先生变了脸色，走到教桌的旁边，用严厉的声音问：“谁？”一个人都没有回答。先生更高了声说：“谁？”

2. 这时，卡隆好像可怜了克洛西，忽然起立，态度很坚决地说：“是我！”先生眼盯着卡隆，又看看呆着的学生们，静静地说：“不是你。”

3. 克洛西起立了，哭着说：“他们打我，欺侮我。我气昏了，不知不觉就把墨水瓶投过去了。”

4. “你们欺侮了无罪的人了！你们欺侮了不幸的小孩，欺侮弱者了！你们做了最无谓、最可耻的事了！卑怯的东西！”

5. 先生说着，走到卡隆的旁边，将手摆在他的腮下，托起他偏下的头来，注视了他的眼说：“你的精神是高尚的！”

6 . “安利柯啊!你看那个可爱的孩子!他不是很刻苦地用功吗?像你,是什么都自由的,还说用功苦呢!啊!真的!那孩子一日的勤勉,比了你一年的勤勉,价值不知要大多少呢!像那小孩,才是应该受一等赏的哩!”

7. 他是一个长着一头红色卷发,永远开心快乐的老师。

8. 还有的犟的像头驴,怎么劝也不肯进教室,大人们拽着,拉着,倒像是在拔河比赛。

9. 他身材瘦小,和蔼可亲,和我们讲话时总是面带微笑,就像我们的好朋友一样。

10. 他是一个高个子,灰白长发,额头上有一条长长的皱纹。

11. 他说话的嗓门很粗,更糟糕的是他的脸上找不到一丝笑容。

12. 他目不转睛的打量我们,似乎要把我们的内心世界看透。

17. 他身材瘦小,长着一个蒜头鼻。

17. 他总爱给大家表演扮兔嘴,皱起鼻子,撅起嘴巴,瞪大了眼睛,那样子引得我们哄堂大笑。

17. 巷子很深,路很窄,感觉走不到头。

16. 他避开人群,用防备和第一的目光扫视这里的每一个人。

17 .蜿蜒的小路,郁郁葱葱的参天大树,脸盘般大小的向日葵,橄榄绿的银叶,西洋杉和松柏的墨绿,硬麦的蓝绿,葡萄园的翠绿,一切都仿佛是绿色的调色板,让我心旷神怡。

18 .有的摇晃着妈妈的手,嘟着最让爸爸妈妈早点来接;有的好说歹说进了教室,可一回头看到大人走了,“哇”地大哭起来冲出教室,抱住了爸爸的腿,说什么也不松开了。

19. 希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人

爱的教育的好句摘抄篇十八

- 1、忧郁的心情蒸发了。
- 2、夜晚，春风柔和地吹着。
- 3、我完全读懂了父母的心。
- 4、硝烟又在和平的家中燃烧。
- 5、他身材瘦小，长着一个蒜头鼻。
- 6、港子很深，路很窄，感觉走不到头。
- 7、我要融化在花瓣里，拭去心头的牵挂。
- 8、他是一个长着一头红色卷发，永远快乐的老师。
- 9、他避开人群，用防备的目光扫视这里的每一个人。
- 10、不，佩服这个词还不足表示我对于没来可西的心情。
- 11、他是一个高个子，灰白长发，额头上有一条长长的皱纹。
- 12、他目不转睛的打量我们，似乎要把我们的内心世界看透。
- 13、他说话的嗓门很粗，更糟糕的是他的脸上找不到一丝笑容。
- 14、母爱是一本终生无法读完的巨着，母爱是一片永远飞不出的天空。

15、我托着下巴，坐在落英缤纷的台阶上，脑海里又浮现出一件难忘的事。

16、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

17、他身材瘦小，和蔼可亲，和我们讲话时总是面带微笑，就像我们的好朋友一样。