

六年级语文第三单元口语交际教案 口语交际习作二(模板8篇)

高二教案需要注重教学目标的明确，教学内容的合理安排和教学过程的科学设计。接下来是一些初二语文教案的案例，供大家阅读和学习。

六年级语文第三单元口语交际教案篇一

学习目标

1. 培养良好的听说习惯，学会倾听、交流、互动。
2. 通过交流，感受童年的美好、纯真，使学生珍惜童年，热爱生活。
3. 指导学生具体有序地写出童年有趣的事情，表真情实感。
4. 围绕是否把事情的过程写清楚，是否表达了童年生活的有趣，认真修改自己的习作。

课前准备

1. 有关童年的音乐磁带。
2. 收集有关童年的碟片及照片。

课时安排

3课时

教学过程

第一课时

一、回顾课文，激发情趣

1. 回顾本组内容，说一说《冬阳·童年·骆驼队》、《祖父的园子》、《童年的发现》等课文中给你留下印象最深刻的场景。
2. 想一想为什么这些场景给你留下了深刻的印象？（有趣、天真、可爱）

二、打开记忆，回忆童年

1. 我们的童年生活也有很多有趣、天真、可爱的故事，静静地回忆一下，自己轻轻地说一说。
2. 请同学们来说一说自己童年难忘的故事。

课堂评价：（1）有没有把事情说清楚。（2）有没有把事情说具体。

3. 学习小组内相互说说自己最难忘的事情，把事情说清楚，说具体。

三、课堂交流，分享童年

1. 每个学习小组评选最难忘的童年故事。
2. 各个学习小组轮流在班内交流最难忘的童年故事。

要求：一位同学讲述自己的童年故事，其他的同学说说推荐的理由。

3. 师生共同评议说得是否清楚、具体，并提出具体的修改建议。

四、修改提高，难忘童年

1. 以学习小组为单位，进行修改，把童年故事说得更清楚更具体。
2. 尝试把学习小组内各个同学的童年故事，连起来，变成一个有趣的童年历程。
3. 班内交流。

（杭州市滨江区长河小学冯琛莉）

第二课时（习作指导）

一、创设情景，导入新课

上节课我们一起品味了《童年》这优美的歌曲。听了这样的歌曲，我们想到很多，好像也看到了很多。现在让我们一起分享同学们和老师所收集的童年影集吧！这些都是我们童年时代捕捉的特别镜头，里面珍藏着大家的美好回忆。

2. 学生交流翻看影集。

4. 指名发言。

5. 听完同学的有趣事，大家一定会发现，在我们的童年时代里，有许多有趣的、值得回忆的事情，今天老师要大家把自己认为最有意思、最有趣的童年往事说出来，让大家彼此分享。（同时亮出小黑板，上面写着：童年趣事）

二、自由交流，拓展思路

1. 过渡：现在，咱们四人一小组进行交流，说说你们在童年时代的有趣的'事情。所说内容不限，可以写童年时代发生在学校的趣事，也可以写发生在家里的趣事，等。只要是觉得有趣的事情就行。一位同学发言时，其他同学同学们可要听仔细了，他的童年趣事，到底有趣在哪里。（老师随时参与

各小组中，分享大家的趣事，并认真观察，适当、及时地给予必要的点评。)

三、大组交流，评价指导

1. 让四人小组推荐代表，说说他那有趣的童年往事。要求把故事的过程说具体清楚。

2. 组织评价。教师可以用以下问题引导学生展开评价：他说的童年往事是不是有趣？他是不是把故事发生的过程说具体清楚？或者你说的什么地方你最欣赏？你还有哪些地方没有听清楚？你对怎样说得更好有什么建议？等。

四、草拟片断，渗透写法

让学生把的童年故事写下来，让老师和更多的同学分享。先让学生写一个自己认为最有把握写好的片断。教师巡视，发现典型。

写好之后，同学之间互相交换着看。教师选择典型的例子，组织全体学生展开评价，可以欣赏写得好的地方，也可以指出不足之处，提出修改建议。

五、小结谈话

同学们，通过这节课的学习，大家的眼前呈现出许许多多有趣的童年往事，如梦如画，丰富多采，充满着天真无比的童趣。由于时间关系，大家还没有把全文写完，下课后继续写完，完成一篇完整的文章，让老师分享你们的童年趣事。

第三课时（习作讲评）

一、展示典型，组织讲评

1. 教师事先从学生的初稿中发现典型。

2. 导语：同学们，老师阅读了同学们的作文，就好像走进了你们的童年，感受到大家童年的纯真和美好。
3. 用投影仪展示优秀习作，让作者朗读。
4. 生共同评议。
5. 展示中等的习作，让组织学生评价。肯定优点，指出不足。注意不挫伤学生的积极性。
6. 展示教师杜撰而学生习作中普遍存在同样问题的病文（也可以从外引进），组织评价。

二、小组交流，互评互改

四人小组互相交流。让学生在小组内读自己的习作，先指出自己习作的优点和不足，然后让其他同学评一评优缺点，提出修改建议。

三、总结谈话

通过这节课的讲评，大家的思路应该更加宽阔了吧！为了使大家的童年趣事更加生动，更加精彩，请大家根据同学们的修改意见，回去把文章认真改一改，把童年趣事写得具体，更生动，让更多的人来分享你们童年的美好和欢乐。

六年级语文第三单元口语交际教案篇二

1. 能围绕浓浓的乡情这个主题讲清楚自己的活动安排。
2. 能与同学进行商讨，培养自主合作的参与意识。
3. 通过活动，培养对家乡的热爱之情。

4. 能就口语交际的内容，大胆发挥想象，写出家乡的变化，表达对家乡的热爱之情。

课前准备

收集与浓浓的乡情相关的诗词、歌曲、故事等。

了解班级同学的特长，以便策划活动。

通过书籍、电视、网络等媒介，了解怎样策划才能搞好一次活动，可以事先参阅一些好的经验。

第一课时

六年级语文第三单元口语交际教案篇三

经过本单元的学习，学生对读书一定有了新的见解和认识。组织三个小活动交流读书收获，检验学习效果。可以根据学生的学习情况，选择一个角度开展。

一、谈体会

大家就感兴趣的话题，谈谈自己的感受。

二、讲故事

通过同学们自己设计的活动，有的自己按照计划去读书，有的采访了爱读书的人，有的搜集了一些名人读书的事情。同学们肯定有不少动人的故事，那就把最有趣，最有价值的故事讲给大家听。

三、辩论会

根据学生前面两个活动的情况，选择一个辩论话题。“开卷

是否有益？”根据自己的读书感受，加上典型的例子，进行辩论。

1. 明确辩题。正方：开卷有益。反方：开卷未必益。
2. 选择辩题，确定辩论方。可以是学生自主选择，然后划定双方；也可以在教室中间划开，然后用抛硬币的方法选择辩题；可以群体间相互辩论，也可以选出几位辩手作为代表。
3. 进行辩论。教师要及时引导学生，表明自己的观点要做到有理有据，用举例的方法来说明自己的观点，不进行人身攻击，就话题展开辩论。
4. 辩论总结。教师指出本次辩论的优点，提出今后辩论的注意事项。

习作

1. 提出习作要求

以“记一次“为题写一篇文章。

2. 确定习作范围，补充题目

在本单元活动中，学生有很多经历，读书、采访、交流、辩论、讲故事……相信在这些经历中一定有学生觉得印象深刻的。学生可以选择其中一个进行描写。

3. 交流

说说想写什么内容。

4. 动笔

5. 讲评

很多活动都是学生亲身参与的，可以有不同的感受。

讲评中注意对活动过程的描写，鼓励学生根据自己的经历参与评价；注意对语言的评价，抓住学生用的准确的语句进行积极评价；抓住学生独特的感受进行积极评价。

成果交流会

对学生用自己喜欢的方式制作“名言书签”“图书推荐卡”“读书笔记集锦”等，给予充分的表扬与肯定。

通过学习和交流，在今后的阅读中有意识运用本单元学习的方法，让读书成为习惯。

六年级语文第三单元口语交际教案篇四

一、教学目标

1. 通过不同的形式，表达自己的爱国情感。
2. 能大胆地在众人面前展示自己的才能。
3. 学生能在写作中围绕“祖国在我心中”这个主题，以演讲稿或读后感的形式表达真情实感。

二、教学重难点：演讲是重点，也是难点。如何在演讲中表达爱国情感，如何写演讲稿能做到观点明确，有感染力和号召力，都需教师多花工夫。

三、教学准备：优秀演讲稿的范文

四、教学时间：2课时

五、教学过程

第一课时（口语交际）

一、引出话题

在这次“祖国在我心中”的综合性学习过程中，同学们都很认真，搜集了大量的资料，今天这节课，老师给你们搭建一个舞台，召开一次“祖国在我心中”的学习汇报会，请同学们把自己的学习成果奉献出来，和大伙一同分享。

二、确定汇报形式，小组排练

1. 读口语交际的要求，明确汇报形式。（展示自己的综合性学习成果，形式不一）

2. 分小组讨论汇报形式

建议：根据组内的材料情况和小组同学的的特长确定汇报形式。

教学预设：小组在确定汇报形式时可能会出现撞车的情况，而且还有可能形式都一样，为了避免这种现象的发生，教师可在课前了解学生的资料情况，根据学生的实际情况，头脑中把他们分好组，在出现这种状况时进行调控。

2. 根据汇报形式，组内排练。

若是选择的演讲，那么先在组内演讲，再选出演讲得好的同学在全班表演。讲故事组也是如此，而朗诵散文和诗歌的可全员参与，也可择优上台。

三、汇报会开始，同学评价。

1. 宣布汇报会开始

2. 小组抽签上台，同学根据汇报情况做出公正的评价，选出

最优秀的汇报者。鼓励小组集体汇报形式，体现集体精神。

（评价标准由师生共同制定。如：态度大方，口齿清楚，声音洪亮，语言有感染力，内容符合此次综合性学习要求，内容较为具体，了解途径不单一，表达了爱国情感。）

3. 根据评价，给最优秀的汇报者颁奖。

四、总结

富，则国富；少年屹立于世界，则国屹立于世界！老师更希望能从你们的行动中真切地感受到祖国在你的心中。

第二课时（习作）

一、明确习作要求

1. 读习作要求，说说今天的作文写什么？（演讲稿或读后感。）

2. 这次作文有哪些要求？

写演讲稿要符合格式，要结合具体材料把表达的观点写清楚，要点明主题，有号召力。

写读后感要表达真情实感。

不管写什么，都要围绕“祖国在我心中”的主题。

二、写作指导

1. 明确演讲稿的格式

（开头：根据听讲人的身份，写上适当的称呼。正文：结合具体材料把表达的观点写清楚。结尾：点明主题，发出号召。）

)

2. 怎样写好“祖国在我心中”的演讲稿呢？

(1) 出示范文《祖国啊，母亲》，师演讲。

(2) 听了老师的演讲，你有何感受？（心潮澎湃，激动……）

(1) 这说明演讲稿有什么特点呢？（具有感染力和感召力）

我们再默读这篇演讲稿，说说它还有哪些与其他文体不同的地方？

（观点明确，具有感染力和感召力，没有具体的故事情节，没有确定的人物，没有确定的景，重表达情感，象在谈话。）

(2) 生再分析，这篇演讲稿的观点是什么？他运用了哪些材料说明观点？

（观点：歌颂祖国发展快。材料：修油田、高楼、柏油马路，载人宇宙飞船成功发射和返回、体育事业的飞速发展。）

3. 作前准备

(1) 你们课前也搜集了大量的关于爱国主义方面的演讲稿，你们能不能把自己搜集的材料作一下分析，分析出它的特点。然后推荐给大家。

(2) 在组内交流搜集的演讲稿

赏析了这么多范文，你现在确定自己演讲稿的观点了吗？

（祖国的科技发展迅速、祖国地大物博、祖国景色秀丽……）

(2) 观点明确了，你打算用哪些材料去充实它呢？

学生自由谈。（注意引导学生要围绕观点选材，不要偏离。）

三、写作实践

自己写作，不愿写演讲稿的同学写读后感，注意的是要表达真情实感。

四、作文交流、评改

1. 同桌交流，互相评价。

2. 自己修改

五、美文赏析。

学生读优秀作品，同学赏析写得好的地方。

回顾拓展二

一、教学目标

1. 回顾本单元学习内容，交流综合性活动中的情况和收获；

2. 积累爱国格言；

3. 展示本单元的学习成果

二、教学重难点：

教学重点：回顾本单元学习内容，展示本单元的学习成果

教学难点：交流综合性活动的情况和收获

三、教学准备：课前让学生搜集爱国格言、准备好自己的学习成果

四、教学时间：1课时

教学过程

（一）交流平台

1. 阅读交流平台的内容，说说交流的内容。

（1. 本组课文中让你印象深刻的人和事，2. 综合性学习开展的活动、活动中遇到的困难、问题和解决办法，活动的收获。3. 同学互评活动中的表现。）

学完这组课文后，许多同学都被中华儿女的爱国情深深地打动，莎士比亚曾说：“一千个读者眼中有一千个哈姆雷特。”那么，本组课文哪个人或哪件事让你铭记在心呢？说的时候注意说出印象深刻的理由。请同学们先在组内交流。

2. 小组内交流本组课文中让你印象深刻的人和事。选出交流的好的同学参加全班交流。

3. 小组代表在全班交流

在综合性活动中，有不少同学在查阅资料或调查访问的过程中遇到了不少麻烦，可他们发挥自己的聪明才智，克服了一个个困难，你了解他们解决问题的锦囊妙计吗？想知道他们辛苦后的收获吗？那就请你们听听他们的精彩发言吧！

4. 抽生交流

听了你们的发言，我被你们刻苦好学的精神所感动，为你们的聪明而赞叹，为你们的收获而高兴，那所有的同学在综合性学习活动中都那么令人骄傲吗？我们组内的同学互相评价一下活动中的表现吧！

5. 小组内评价活动中的表现

6. 组长汇报组员的表现情况。

总结：通过本组课文的学习和综合性活动，同学们对祖国的过去、现在、发展都有了更深入的了解，也认识了许多古今的爱国志士，而且从你们的交流中，我也感受到了你们正用实际行动向祖国证明，你们是爱国的中华少年！老师也希望你们在今后的日子里更加关注我们的祖国，热爱我们的祖国。

（二）日积月累

1. 自己阅读日积月累的内容，想：今天我们要积累的是什么？（爱国的格言）
2. 齐读，抽生说说你最喜欢哪条格言？为什么？
3. 自由朗读、背诵。
4. 交流自己搜集的爱国格言并说说它的大意。

（三）展示台（可结合口语交际中的“综合性学习”展示一并进行）

1. 看教材中的展示情况（围绕祖国这个专题，展示了摄影作品、手抄报、格言和诗歌，抄录了祖国的世界之最）

看了教材中学习伙伴们的学习成果，你们感觉如何？

我想你们也作好了展示自己学习成果的准备了吧。那就给教材中的同学比试比试！

2. 自己或小组展示学习成果，并对自己的成果作简要说明。说清楚自己的成果是什么？表现了一个什么主题？特色何在？（学生介绍完后，教师在教室分类张贴学生的学习成果）
3. 师生共同观看、评价，评出最有特色的学习成果。

[口语交际习作二教案(人教版六年级下册)]

六年级语文第三单元口语交际教案篇五

第一课时

教学内容：口语交际

教学目标：

让学生欣赏各种艺术形式的美，培养热爱艺术的情操，同时培养口头表达、倾听的能力以及留心观察生活的习惯。

课前准备：

单元导读后，可分组发放《“身边的艺术”调查表》，让学生边学习本组课文边留心积累。

“身边的艺术”调查表

组长

组员

调查途径

调查内容

艺术形式

艺术品

与艺术有关的故事

教学过程：

一、读内容,明要求

1. 自己读口语交际的内容.
2. 说说有什么要求?(向家大介绍自己熟悉的一种艺术形式. 艺术品. 讲跟艺术有关的故事)

二、创设氛围,激发交流欲望

三、联系生活,创设交际情景

1. 根据学生的生活经验和收集的资料将学生分成三组:

艺术形式大观园 艺术品展览厅 艺术故事大联播

四、在个人陈述, 同桌或小组交流展示“身边的艺术”的基础上, 学生以小组的形式参加比赛。

要求: 清楚, 明白, 最好能用上课内外积累的好词好句, 其他学生认真倾听, 听候交流自己感受最深的地方。

第二课时

教学内容: 习作

教学目标:

鼓励学生将阅读中体会到的表达感受的方法运用到习作中去, 初步学会在习作中融入自己的联想和想象。

课前准备:

让学生带一张自己学艺、参加艺术欣赏活动的照片, 或者带一件自己喜欢的艺术品。

教学过程：

一、画面引入

课始，让学生展示充满情趣的学艺画面，并做简单的介绍。教师相机引导：随着生活水平的日益提高，艺术成了我们生活中不可缺少的精神粮食。我们班的孩子个个多才多艺，见多识广，这是平时生活中我们留下的精彩画面。我提议让照片的`主人来做画面配音吧！

二、上台介绍

教师可请1到2名学生上台介绍照片内容，细说发生的故事和自己的感受。（教师将学生述说过程中引用的好词佳句一一板书，特别是感受和想象部分，要反复强调。让学生知道在叙事的时候加入自己的想象和联想，能使情节展开，内容丰富，更加生动、感人。）

三、小组交流

1. 教师可以根据学生所带照片或艺术品的内容，将学生分成学艺组、艺术品欣赏组、艺术欣赏活动组等。
2. 组内交流，互相提出优点，指出不足，帮助改进。
3. 每组推荐1名代表，全班交流，提出修改建议。

四、指导选材

教师可以引导学生注意与口语交际内容的联系，选出有价值的题材，鼓励学生用笔反映生活中妙趣横生的艺术。如：“回顾”六·一”文艺汇演的欢乐，美术课上变废为宝的喜悦以及鼓号队的威武、雄壮等。

五、学生撰写习作，教师巡回指导

六、修改习作

教师引导学生赏析他人习作的成功之处,审视自己习作中的不足,取长补短,“修剪枝叶”甚至重起炉灶。

七、赏析评改

1. 学生修改完毕后,可以读一读自己习作中最满意的段落,请其他同学进行赏析。
2. 教师选择少量习作展示、点评。

六年级语文第三单元口语交际教案篇六

教学目标:

1. 通过不同的形式,表达自己的爱国情感。
2. 能大胆地在众人面前展示自己的才能。
3. 学生能在写作中围绕“祖国在我心中”这个主题,以演讲稿或读后感的形式表达真情实感。

教学重难点:

演讲是重点,也是难点。如何在演讲中表达爱国情感,如何写演讲稿能做到观点明确,有感染力和号召力,都需教师多花工夫。

教学准备:

优秀演讲稿的范文

教学课时: 两课时

教学过程：

第一课时（口语交际）

一、引出话题

在这次“祖国在我心中”的综合性学习过程中，同学们都很认真，搜集了大量的资料，今天这节课，老师给你们搭建一个舞台，召开一次“祖国在我心中”的学习汇报会，请同学们把自己的学习成果奉献出来，和大伙一同分享。

二、确定汇报形式，小组排练

1. 读口语交际的要求，明确汇报形式。

（展示自己的综合性学习成果，形式不一）

2. 分小组讨论汇报形式

建议：根据组内的材料情况和小组同学的的特长确定汇报形式。

【教学预设】

小组在确定汇报形式时可能会出现撞车的情况，而且还有可能形式都一样，为了避免这种现象的发生，教师可在课前了解学生的资料情况，根据学生的实际情况，头脑中把他们分好组，在出现这种状况时进行调控。

3. 根据汇报形式，组内排练。

若是选择的演讲，那么先在组内演讲，再选出演讲得好的同学在全班表演。讲故事组也是如此，而朗诵散文和诗歌的可全员参与，也可择优上台。

三、汇报会开始，同学评价。

1. 宣布汇报会开始

2. 小组抽签上台，同学根据汇报情况做出公正的评价，选出最优秀的汇报者。鼓励小组集体汇报形式，体现集体精神。

（评价标准由师生共同制定。如：态度大方，口齿清楚，声音洪亮，语言有感染力，内容符合此次综合性学习要求，内容较为具体，了解途径不单一，表达了爱国情感。）

3. 根据评价，给最优秀的汇报者颁奖。

四、总结

同学们，今天你们以自己独有的形式表达了对祖国深切的爱，老师希望你们在今后的学习生活中，牢牢记住：少年强，则国强；少年富，则国富；少年屹立于世界，则国屹立于世界！老师更希望能从你们的行动中真切地感受到祖国在你的心中。

第二课时（习作）

一、明确习作要求

1. 读习作要求，说说今天的作文写什么？

（演讲稿或读后感。）

2. 这次作文有哪些要求？

写演讲稿要符合格式，要结合具体材料把表达的观点写清楚，要点明主题，有号召力。

写读后感要表达真情实感。

不管写什么，都要围绕“祖国在我心中”的主题。

二、写作指导

1. 明确演讲稿的格式

（开头：根据听讲人的身份，写上适当的称呼。正文：结合具体材料把表达的观点写清楚。结尾：点明主题，发出号召。）

2. 怎样写好“祖国在我心中”的演讲稿呢？

（1）出示范文《祖国啊，母亲》，师演讲。

祖国啊，母亲

亲爱的同学们：

当有人问你，在这个世界上你最爱的人是谁？我想，你会毫不犹豫地回答：“当然是生我养我的父母！”是的，我们爱自己的爸爸、妈妈，因为他们给了我们生命，给了我们世界上最真挚的爱。父母不仅教会我们怎样做人，怎样去接受和认识世间的真善和美丑，更教会我们如何去爱祖**亲，如何用渊博的知识去做一名新时代建设祖国的接班人。

作为一名小学生，爱国在我们的幼小心灵里印象可能很模糊，因为我们经历过前辈们那些风霜雨雪的战争岁月。但我相信同学们在学习的过程中和老师的教育下，一定会有一个明确的目标。将来用知识和成绩来回报新世纪的祖**亲。没有和平伟大的祖国，哪有温暖幸福的家。

茫茫五千年，祖**亲经历了太多的沧桑。在战火纷飞，硝烟弥漫的战争岁月里，就曾涌现过许多可歌可泣的英雄志士。他们为了祖**亲的安危，不惜抛头颅，洒热血，用生命捍卫

祖国的尊严。一个多世纪的戎马生涯，祖**亲已由一个弱不禁风的孩童变成了久经沙场的英雄壮汉。真正成为世界的一大强国，永远的屹立于世界的民族之林。

随着改革开放步伐的日益加快。中国这个古老的国度已经取得了翻天覆地的变化。一座座富饶美丽的大油田已把贫油的帽子甩在脑后。一座座高楼似宝塔般矗立在城市的中央。一条条横跨东西南北的柏油马路上飞驰着亮丽豪华的轿车。更值得我们骄傲的是科学技术的迅猛发展，让载人宇宙飞船能成功的发射和返回。二千零三年航天英雄杨利伟的成功飞行，已成为人们心中真正的航天楷模。两年以后，“神州六号”又成功实现了两位航空英雄的太空梦想，让他们永远成为我们心中的航天骄子。

多年来，我们的祖国各项事业的蓬勃发展，更加快了我们向发达国家靠近的步伐，使中国成功加入世贸组织。特别是体育事业的飞速发展，更令世界华人惊心动魄。“雅典奥运”中国取得了世界第二的好成绩。让我们期待世界各国的体坛健儿共同相约的“北京奥运”吧！

俗话说“前人栽树，后人乘凉”。这一桩桩一件件惊人的成绩，怎能不让全世界龙的传人而感到自豪呢？我们作为新时代跨世纪的接班人，更应该努力去担当起建设祖国的大任。将来用热血和青春报答祖**亲的养育之恩。让祖**亲永远成为世人瞩目的焦点。

(2) 听了老师的演讲，你有何感受？

(心潮澎湃，激动……)

(3) 这说明演讲稿有什么特点呢？（具有感染力和感召力）

我们再默读这篇演讲稿，说说它还有哪些与其他文体不同的地方？

（观点明确，具有感染力和感召力，没有具体的故事情节，没有确定的人物，没有确定的景，重表达情感，象在谈话。）

（4）生再分析，这篇演讲稿的观点是什么？他运用了哪些材料说明观点？

（观点：歌颂祖国发展快。材料：修油田、高楼、柏油马路，载人宇宙飞船成功发射和返回、体育事业的飞速发展。）

3. 作前准备

（1）你们课前也搜集了大量的关于爱国主义方面的演讲稿，你们能不能把自己搜集的材料作一下分析，分析出它的特点。然后推荐给大家。

（2）在组内交流搜集的演讲稿

赏析了这么多范文，你现在确定自己演讲稿的观点了吗？

（祖国的科技发展迅速、祖国地大物博、祖国景色秀丽……）

（3）观点明确了，你打算用哪些材料去充实它呢？

学生自由谈。（注意引导学生要围绕观点选材，不要偏离。）

三、写作实践

自己写作，不愿写演讲稿的同学写读后感，注意的是要表达真情实感。

四、作文交流、评改

1. 同桌交流，互相评价。

2. 自己修改

五、美文赏析。

学生读优秀作品，同学赏析写得好的地方。

[口语交际习作二教案教学设计]

六年级语文第三单元口语交际教案篇七

俗话说得好：一方水土养一方人。每个人对自己的家乡都有着深厚的感情。大诗人李白用诗句举头望明月，低头思故乡来表达自己对家乡的思念，而这诗句也成了表达思乡之情的千古名句。今天也让我们来畅谈一下对家乡的热爱之情吧。

畅所欲言，抒发情感

1. 同学们，请你们来说说对家乡的热爱之情吧。
2. 既然大家都这么热爱家乡，那么我们就以浓浓的乡情为主题来策划一次活动。既然是活动，形式就要丰富多彩，要通过丰富的内容、精彩的节目来表达对家乡的热爱之情。

小组交流讨论

明确小组讨论的内容：表演哪些节目；由哪些同学表演；怎样表演才能使节目更精彩。

重点讨论怎样演才能使节目更精彩，根据讨论情况列出节目表。老师参与部分小组的交流，给予指导。

小结过渡：刚才老师参与了部分小组的讨论，看得出来同学们事先都做了精心的准备，而且在讨论的过程中非常热烈，方方面面的问题都能考虑到。每个小组都希望通过策划这次活动来表达对家乡的热爱，那现在就请同学们来展示一下你们小组策划的活动方案吧。

展示活动方案

以小组为单位展示活动方案.

其他同学可以质疑,也可以和同学进行深入交流.

师生共同评议.综合大家的意见,全班制定一个活动方案.

总结

同学们,这节课,通过策划浓浓的乡情这个活动,不仅锻炼了我们的组织策划能力,而且还激发了大家对家乡的热爱之情,相信浓浓的乡情这个活动一定能够获得成功.

第二、三课时

习作

谈话导课,激发兴趣

大胆想象

想象家乡发生的巨大变化.

想象儿时的小伙伴会是怎样的.

想象久别重逢的亲人会有怎样的感慨.

阅读提示,明确要求

学生默读提示,明确习作要求及内容.

小组互说.打开思路

全班交流,教师适时点拨.

试写初稿. 自行修改

回忆这组课文中作者运用的表达感情的方法，试着在自己的习作中加以运用.

要求书写工整，语句通顺.

小组评议，互改

小组内互读互改，提出修改建议.

根据同学的建议再次进行修改.

佳作赏评

每个小组推选好的作品进行全班赏评，可以是全文，可以是片断.

六年级语文第三单元口语交际教案篇八

教学目标：

- 1、围绕“难忘的‘第一次’”这一话题进行口语交际，交流时能抓住重点，内容要真实，叙事要具体，表达要有条理，语气、语调要适当。
- 2、根据习作提示，从三个内容中选择一个自己感兴趣的内容进行习作，能围绕所选内容的写作要点分段表达，内容要具体，感情要真实。
- 3、听他人说话时要认真耐心、尊重对方，敢于提出自己的意见或建议。

教学准备：

和家人交流自己曾经第一次做过的事情，注意把事情经过叙述清楚，最好能谈谈自己的想法或得到的启示。

教学时间：3课时。

教学过程：

第一课时

一、激趣引入

二、充分准备

想：

- 1、回忆自己印象中最深刻的“第一次”，想想事情的经过。
- 2、想想这件事发生时的真实感受，你从中得到了什么启示。

说：

- 1、练习把事情的过程说得完整有条理。
- 2、练习把自己的感受、感悟说得简单、精炼。
- 3、练习有感情地叙述“难忘的第一次”

三、小组演练

- 1、在小组中练习叙述“难忘的第一次”，请小组同学就表达内容、语言、语气、表情等方面提出意见，叙述者要和提意见的同学有交流。
- 2、吸纳同学们的意见，重新组织说话内容和语言。

四、班内交流

- 1、每组抽签确定一名讲述者轮流到前面讲述。
- 2、全班同学参与评价内容、情感、表达，纠正语病，也可以向发言的同学提出问题。
- 3、讲述者要及时、得体地应对同学们的意见、建议和提问。

五、总结点拨

- 1、小组讨论：要把“难忘的第一次”说好，该注意些什么。
- 2、教师点拨性小结（针对同学们的表现肯定好的见解，补充没提到的方面，提出建议。）
- 3、学生结合本次交流所得重新组合发言内容，练习表述清楚。

第二、三课时

一、明确要求

- 1、自读本次习作要求，选择一个自己感兴趣的内容。
- 2、指名说说自己选定的内容及选定的理由。
- 3、大家交流本次习作的具体要求，在交流中自然总结出本次习作的训练重点。

二、习作指导

- 1、回想我们学过的、读过的含义深刻的文章，作者是怎样把其中的道理讲清楚的。（可翻阅手头资料）
- 2、同桌交流：准备用哪种表达方法叙述清楚要表达的内容及

想法、感悟。

3、指名简要谈谈自己的习作设想或习作结构，教师和同学着情评议，让其他同学得到借鉴。（习作指导自然化）

三、自主成文

学生书写习作草稿，教师巡回提示、指导。

四、习作欣赏

1、自主到前面朗读自己的作文，并试着说出自己习作的优点，大家参与评议。

2、教师推荐巡回检查时发现的精彩语段，学生自由发表看法。

3、学生自愿组合，互相寻找作文中的精彩之处。

五、习作修改

1、出示一段习作内容，集体修改。

2、回忆常规修改内容，根据同学和老师的建议在草稿上完成习作修改，要注意到错别字、不合适的标点、不通顺的语句等。

3、改完后誊抄到习作本上。

回顾拓展一

课前准备：

1、重新阅读本组几篇课文。

2、查阅、搜集资料，了解“日积月累”中六句名言的出处、

作者和含义。

3、阅读成语故事书。

教学过程：

一、交流平台

1、小结引入：

2、体会表达方法：

(1) 体会范例：回想这个单元的课文，都用了哪些表达方法？写出运用这种表达方法的文章的例子。

表达方法例文

打比方、一连串的问候、一连串的格式工整的话语、把事物人格化的写法

借物喻人

写一件事情、物件，从中产生感悟、受到启迪

(2) 迁移练习：除了课文以外，你在课外书上读到的文章还体会到了怎样的表达方法？

表达方法例文

二、日积月累

1、各自读一读，想一想这些名言的意思。

2、小组内互相说说这些名言的意思。

3、全班交流，对这6句名言含义的理解；理解不清楚的地方，教师及时讲解。

4、运用自己喜欢的方式朗读、背诵名言。

5、当堂检查背诵情况

6、拓展。你还知道哪些文言文中名言警句。

三、成语故事

1、读故事，讲讲故事的内容。

2、悟寓意，说说这个故事告诉我们的道理。

3、想生活，谈谈现实生活、学习中有没有邯郸学步的人和事。

4、拓展阅读，推荐《东施效颦》和《蜥蜴失策》两篇文章，供学生阅读。

[口语交际习作一教案教学设计(人教版六年级下册)]