

最新家风家训演家风家训演讲稿一等奖 禾 家风家训演讲稿(大全10篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇一

各位来宾，各位朋友，古人云勿以恶小而为之，勿以善小而不为，就让我们从细微处着眼，从点滴小事做起，为着子子孙孙的美好未来，为着世界的温馨和谐，身体力行，做好家风。

传承家风家训演讲稿三古老的中华文明世世代代薪火相传，从未间断。俗话说没有规矩，不成方圆，中华文化之所以生命力如此顽强，就是因为组成它的千千万万个家庭有着良好的家训、家规、家风。从孟母三迁到岳母刺字，再到如今成就大业的人，都充分彰显了中华家庭的巨大魅力。今天，就让我向你们讲述一下我家的家训、家规、家风。

家训

我家的家训是：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。自我小的时候，爸爸就教育我为人处世要与人为善。长大之后，才渐渐体会到小时候耳边繁琐的唠叨才是世上的至理名言。爷爷常说：人在做，天在看。任何人都不能因为恶小而为之，因为善小而不为，这是一个人良心的呼唤，是人心灵的道德底线。它无时无刻不在鼓励着我做一个正直的人。

家规

家风

家风没有一个确切的概念，它体现在长辈的言传身教中，爷爷常说人在做，天在看，爸爸常说勿以恶小而为之，勿以善小而不为，妈妈常说人要诚信. 久而久之，我家形成了一种昂扬向上的良好家风。

鸟儿之所以能在空中翱翔，就是因为它的那一双翅膀；鱼儿之所以能在水中畅游，就是因为它的那一对鱼鳍；马儿之所以能在陆地上奔跑，就是因为它的那一双矫健的双腿。而今天就让我们迎着良好的家庭氛围，向着美好的未来迈进。

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇二

大家好！

今天我要为大家演讲的题目是《我的`家风家训——做一个诚实认真的好人》。

家风家训，是中华人民的传统，可大家知道什么是家风家训吗？让我来告诉你！家风家训是指一个家庭或家族的传统风尚。也就是说一个家庭的生活方式，文化氛围就构成了家风家训。顾名思义，家风家训就是一个家庭传承的风气、风格、风尚。

家庭是圃，孩子是苗。家风如春雨，家训是泥土，孩子是幼苗，只有在家风家训的辅助下，我们才能茁壮成长，成为一个优秀的人。

所谓的家风就是自己家里的风气，家里的风气好不好就会影响到子孙后代，一个家庭或家族的家风要正，首先是要注重以德立家、以德治家。家风也分为好几种，在家里做的事、

在家里做家务等等，在家里做的事情的是好家风。家风也叫门风，是一个家庭或家族的传统风尚。

家规很严格的，所以家里的规则必须要严格遵守一个家庭所规定的行为规范，一般是由一个家族所遗传下来的教育规范后代子孙的准则。家规也叫家法，国有国法，家有家规，就是指一个国家有一个国家的法律，一个家庭有一个家庭的规矩，这个规矩就相当于国家的法律。指家庭的规矩，做任何事都要懂得讲规矩。

我们家也有家风家训呢！比如，每天养成讲究卫生的好习惯，尊老爱幼，不顶撞父母，要讲究礼貌。然而，最让我记忆深刻的家风家训，就是要做一个诚实认真的好人！

我的演讲完了，谢谢大家！

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇三

大家好！

妈妈曾经说过不能给陌生人开门，我牢牢地把这件事记在了心中。

爸爸说过在人生中一定要学会互帮互助。

那一个傍晚，我走在放学回家的路上，看见远处一个小弟弟背着沉重的书包吃力地走着，也目睹了他被一个小石头绊倒在地上，我连忙上去把他扶起来，他也连声对我说着谢谢，我说：“不客气。”帮助人使我感到十分开心，我以后要常常帮助他人，让他人感受到温暖，也让我开心。

妈妈在我小的时候就教育我不能说谎。

那一个晚上，我一直小心翼翼，因为我在上学的时候考试考

差了，妈妈终究发现了破绽，追问着我。我紧张地把试卷拿出来，并一直说：“这次全班同学都没有考好。”，我就这样一直隐瞒着，但是妈妈最后还是知道了事情的真相，令我惊讶的是，妈妈并没有骂我，只是说：“考试没考好没关系，但是最重要的是不能说谎，谁都有犯错的时候，但是，只有知错就改的人才是好孩子！”。我听了这话，十分内疚，对妈妈说：“妈妈对不起，我下次一定会实话实说，不会欺骗他人的。”妈妈听了这话欣慰地笑了。

这些就是我的家风与家训。

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇四

我住在农村，爸爸妈妈常跟我说：人穷志不穷，我们一定要做一个诚实的人，要拾金不昧。我那时并不明白那句话，直到八岁那時候，乐乐才让我明白了这句话的意义。

觉得八岁那年，乐乐和我一起到花都湖骑自行车。乐乐和我正骑在中途的时候，我忽然看见了一个很漂亮的钱包。和乐乐说：乐乐，快看！有一个很漂亮的钱包被别人给丢在地上了，我们得发财了！我们把它捡回家吧！乐乐听了，十分生气，说：我们不能把这个钱包捡回去，如果我们把这个钱包捡回去的话，那这个钱包的主人一定会十分着急的。我们还是把这个钱包送到失领处吧。好吗？我听了，感到羞愧万分。于是，我和乐乐说：乐乐，那我们现在就把这个钱包送到失领处吧。乐乐听了，心情就变好了，马上一边拿着那个漂亮的钱包，一边拉着我到失领处哪里了。

我和乐乐一起骑着自行车，有说有笑的。骑了差不多七分钟，我和乐乐就到了失领处。到了失领处的时候，乐乐就把钱包交给了失领处的阿姨，阿姨见了，对我和乐乐说：你们真是两个拾金不昧的好孩子呀！我和乐乐听了，甜甜地笑了。

不久，那个钱包的主人来到了失领处，那个阿姨告诉她：看，

坐在那儿的两个孩子。您的钱包就是她们找回来的。钱包的主人知道了，对我们连连道谢。我们连声说：不用谢！于是，我和乐乐就一起继续骑自行车了。

从这件事中，我明白了：做人一定要诚实。

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇五

大家好！

家风的传承，承载着一个民族的思想延续，承载着一个民族的文明教育。在中国，人们喜欢以家训的方式传承家风，或者说，家训是期望家风长久流传的最主要表达方式。那么，就让我们穿梭于古代和现实之间，体味家训中传递的家风。

家风教育伴随文明产生

中华文明上下五千年，现在有文字记载的家风教育大概就是西周初年周文王（姬昌）、周公（姬旦）的家训了。在《尚书》中，我们可以读到周公告诫侄子周成王（姬诵）的一篇诰辞。文中，周公告诫成王不要贪图安逸享乐，不要荒废政事，要安定民心。“知稼穡之困难”，这样的家风教育至今还在延续着。

在《说苑反质》中，记载着这样一个故事，春秋时期齐国的晏婴病重时写下家训，藏“夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫漫那么不能励精，险躁那么不能治性。年与时驰，意与岁去，遂成枯落，多不接世。悲守穷庐，将复何及？”这是诸葛亮《诫子书》中的名句。

在诸葛亮的思想观念里，人要注重加强道德修养，要不断学习，要清心寡欲，要静思反省，要不急不躁。他把自己这些

思想和行动指南以家训的形式传递给他的儿子，希望这能成为诸葛家风。可能连诸葛亮自己都没想到，他的这些教诲成了一代又一代人的家训家风，影响至今。

颜之推教子“威严而有慈”

北齐颜之推的《颜氏家训》被称为“篇篇药石，言言龟鉴”的家训专书，是我国封建社会流传最广、影响最深的家训之一。“凡庶纵不能尔，当及婴稚，识人颜色，知人喜怒，便加教诲，使为那么为。”也就是说，在教育孩子问题上，他要求家人在婴儿能识得别人的脸色、懂得别人的喜怒时，就对其加以教诲。颜之推还说：“父母威严而有慈，那么子女畏慎而生孝矣。”意思是父母既威严又慈祥，子女就会敬畏、慎重，从而产生孝心了。“人之爱子，罕亦能均，自由及今，此弊多矣。贤俊者自可赏爱，顽鲁者亦当矜怜。有偏宠者，虽欲以厚之，更所以祸之。”大意是，对于子女，父母不能偏爱，不应厚此薄彼。通过这些语句，颜家家风跃然纸上。

颜之推身历三朝，对世事沧桑、人情世故体会很深，因此在《颜氏家训》中，他教育其后人要“少欲而足”、“无多言，无多事”、“虑祸养生”等。这些家训既有封建社会的局限性，也有其积极的一面。

司马光的《训俭示康》也是被历代人们称道的家训，这是写给他的儿子康的家训。

司马光的家训别具一格，首先说明自己是怎样的人：“吾本寒家，世以清白相承。吾性不喜华靡，自为乳儿，长者加以金银华美之服，辄羞赧弃去之。二十忝科名，闻喜宴独不戴花。同年曰：‘君赐不可违也。’乃簪一花。平生衣取蔽寒，食取充腹亦不敢服垢弊以矫俗干名，但顺吾性而已。众人皆以奢靡为荣，吾心独以俭素为美。人皆嗤吾固陋，吾不以为病。”大致意思是说，他本来出身贫寒，一代一代都继承着清白的家风相。他生性不喜欢豪华奢侈。他一向穿衣只求抵

御寒冷，吃饭只求饱肚子，也不敢成心穿肮脏破烂的衣服以表示与一般人不同，以此取得人们的赞扬。许多人都把奢侈浪费看作荣耀，他却把节简朴素看作美德。实际上，这就是司马家的家风。司马光的父亲司马池曾任州县官和天章阁待制，为人廉洁，干一辈子，家无余财。这样的家风影响了司马光，司马光也是“以清白相承”，并认为“侈，恶之大也”。

曾国藩是晚清一位极具争议的人物，既有中兴名臣的美称，又有“卖国贼”的恶名。但说到近代家训，绕不开曾国藩，有人说曾国藩的家书在家训方面超过《颜氏家训》。

曾家是望族，曾国藩的祖父曾留下了八字家训：“猪、蔬、鱼、书、早、扫、考、宝。”读书、种菜、养鱼、喂猪，为居家之事；起早、清扫干净、诚修祭祀、善待亲族邻里，是治家之法。道光年间，曾国藩做了京官，其父亲在给他的家书中写了三戒，即“节欲、节劳、节饮食”。

读《曾国藩家书》，就像在听一位长者在和你聊家常，从读书成才，修身养性，到为人处世，甚至到养花养草，无所不谈，在闲聊中展现出曾家家风。

中国被称为礼仪之邦，古人讲忠孝仁义礼智信廉，讲勤俭持家，重视家庭伦理，这些在今天仍有可汲取的营养。一代代的家训，传承和开展了中华民族的文化。

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇六

所谓的家风就是自己家里的风气，家里的风气好不好就会影响到子孙后代，一个家庭或家族的家风要正，首先是要注重以德立家、以德治家。家风也分为好几种，在家里做的事、在家里做家务等等，在家里做的事情的是好家风。家风也叫门风，是一个家庭或家族的传统风尚。

家规很严格的，所以家里的规则必须要严格遵守一个家庭所规定的行为规范，一般是由一个家族所遗传下来的教育规范后代子孙的准则。家规也叫家法，国有国法，家有家规，就是指一个国家有一个国家的法律，一个家庭有一个家庭的规矩，这个规矩就相当于国家的法律。指家庭的规矩，做任何事都要懂得讲规矩。

最后，我觉得好的家风和家规每个人都要严格的遵守，我们小学生也要自己遵守好的行为规范，讲规矩，要正义。

谢谢大家！

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇七

每个家庭都有自己的家风和家训，家风对每个人都有着潜移默化而重要的影响。它就像春风吹人、下雨淋人一般滋润，影响着人们。

说起家风，我认为是家里人的一种行为，对别人热情爽快，做事遇到困难时有执着性、不食言，这些都能算得上是家风。一个家庭的兴旺发达，不在于一时的富有，也不在于财产的多少，而在于家风的好坏。家风靠的是家教，把良好的家风融化在一家人的心灵和血液之中，才是最重要的。有良好家风的一家人就会懂得勤劳是一生中的第一目标。

一个好的家风可以让一个孩子能很好的成长，而我就生活在这样一个很好的家风中，在家中父母难免会因为一些小事争吵，但他们从不会互相指责、斥骂，展现在我面前的是他们理性的一面。平时在家中妈妈也会常常唠叨：在学校应该怎么尊重老师同学，更会讲一些退一步海阔天空的道理。时间久了我脑海中也会时不时是出现这几句话，与其说是生我养我的母亲，不如说她是她我人生中的第一个导师。

中国的每一个家庭都有自己的家训，我家自然也不例外。我

家的家训是：尊敬老师、长辈、同学和任何有残疾的人；勤劳节俭懂得持家；远亲不如近邻，好好对待邻居；勿以善小而不为，勿以恶小而为之。这些家训，是自古以来存在在每个人心中的，但真正做到的，却少之又少。爷爷奶奶爸爸妈妈把它们定为家训，是为了让下一代牢记中国五千年历史文化的璀璨，我会努力做到，同时也会影响周围人，让他们也做到。

家庭是社会的重要组成部分，每个成功的人必定有好的家风和家训。而良好的家风家训需要每个家庭成员来共筑，只有严格筑好家风家训，我们才能少走弯路。

谢谢大家！

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇八

中华文化传承千百年，历久弥新，恩泽了无数炎黄子孙，之所以中华文化博大精深，源远流长沿传千百年不绝，是因为其核心“孝”道，孝作为各大世家的家训家风，是弘扬中华传统美德和传承优良家风必不可少的，传承中华文化必以“孝”道为核心。

还记得央视一套的一则公益广告吗？劳累一天的年轻的母亲，晚上给自己的孩子洗完脚，又大汗淋漓地端着一盆水给自己的婆婆洗脚。孩子没有睡觉，跟在后面偷偷看到了，就仿效着也端着一盆水走向这位年轻的妈妈。

人间自有真情在，那窄窄的楼道，那不太稳健的脚步，还有那微波荡起的水花，孩子纯真的笑脸，再加上那句稚嫩的童声：“妈妈，洗脚。”多么温馨与幸福啊。年轻妈妈满脸的疲惫瞬间化成世间最美的笑容，人间的真情与天伦之乐的幸福展露无遗。

看看，关爱老人与儿童。“妈妈，洗脚”这稚嫩的童声依然回荡在我们心中，成了“孝心”的代名词，“中华美德，代

代相传”也成了我们行动的指挥棒。

父亲，为人父要关爱伟德儿子，形成子承父志的家风，这也是构建和谐家庭达成“家和万事兴”的基本途径。

百善孝为先。孝作为中华文化的根源，有千年的渊源。子曰：“弟子入则孝，出则悌。”家风主要是伟德后人成为栋梁之才，然做人必先学孝，羔羊尚且跪乳，乌鸦尚懂反哺，人若不孝，何以万物灵长自诩？古人较为重视家风的作用，培养子女以孝为核心的伦理道德体系，更兼以悌、忠、信、礼、义、廉、耻，让继承的后人懂得进取，胸怀凌云，心系国家民族之荣辱，会为社会创造价值，为人民谋福。这也正是我们当代面向社会主义现代化建设所需要的。

一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量和物质财富。承继传统美德弘扬民族精神，倘若我们都重视家风的作用来重振家风，那么社会主义核心价值观将会得到弘扬，社会风气将会蔚然成风，让我们手拉手、心连心共同把文明美德传承下去，弘扬我们的民族精神，让中华民族这朵美丽的生活之花开遍世界的每个角落！

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇九

大家好！我叫张子怡，今天我演讲的题目是《我的家风》。

家风，顾名思义就是家庭的风气。那么，我家的家风是什么呢？

00是必须睡觉的，想玩门都没有。现在初中了，也只能写过作业就睡觉，只有周日才可以自由。原来父母想让我养成：认真做事，规律科学的好习惯。

每次家里来了客人，父母都教我如何打招呼，他们也是热情

招待；爷爷奶奶来了，妈妈总是做一大桌子好吃的，而且最好吃的菜总是在爷爷奶奶面前，螃蟹也是给他们最大的，而妈妈只是吃最小的。仔细想想，这不也是我家的家风吗？尊老爱幼，礼让待客，谦和做人。

这样想起来，我仿佛记起了很多，我们全家人在一起的时候，要么关注国家热点。要么做些趣味游戏。从来听不到父母讲邻里是非，也从不争亲朋得失。他们只是认真做事，认真做人。这也是我家的家风。做有益的事，做坦荡君子，不做戚戚小人。

我想：我家的家风，不正是中华民族数千年的美德吗：厚德载物，认真做事，中庸做人。

只有民族的，才是世界的。我更要说：小家塑造大家，大家塑造国家，国家影响世界！

纵观中华五千年历史，中国早以礼仪之邦闻名于世界。孔子提倡：“仁者爱人”，以“仁爱”之心去尊重人、理解人、关心人、爱护人、帮助人的思想，是社会和谐的重要因素。

同学们，让我们携起手来，用千家万户淳正的家风，用我们民族的精神去影响世界，让世界早日“仁爱”起来吧！

家风家训演家风家训演讲稿一等奖禾篇十

你们好！

家，给人以温暖。它是人们的唯一定所，是人们的避风港湾。但是，家要有家的样子，不能乱七八糟，没有规矩。有句话说得好：没有规矩，不成方圆。

如果一个家庭，没有规则，只有溺爱与包庇，那请问这是一个家吗？家原本是一棵参天大树，是一座巍然耸立的大山，万

一。他忽然倒了，塌了。请问，这是谁造成的？是我们。爸爸没有威严，妈妈全是溺爱，我们变成一个个蛮横无理的人。家这棵参天大树一倒，大山塌了，我们后悔了，懊恼了，可惜晚了。

我记得寒假临近过年时，伟德视上出现了一种许久未听过的新词“家风”。伟德好家风好家训征文（精选）伟德好家风好家训征文（精选）。这一词是伟德联播上所播出的，他们派出记者，随机提问，“家风是什么？家教是什么？”行人的答案各不相同。

家风，我认为是家里人的一种行为，是好是坏。我认为我家的家风是热情，爽快和执着，因为家中的每个成员都十分热情好客，遇到困难不退缩，说到做到，很少食言。

家教，我认为是家人的素质，是深是浅。家人如果不学习，将得不到知识，学不到文明。伟德，是尤其重要的一点。从小，父母伟德我们要认真做事，知错就改。现在老师教导我们分清黑白，认真做人，踏踏实实。将来，会是社会伟德我们坚持不懈，守法牢记。每一天，我们都学到东西，学到知识，学会了文明，懂得了道理。

家训，我认为是家人的教训，是严是松。伟德好家风好家训征文（精选）文章伟德好家风好家训征文（精选）出自，此链接！。如果每个人都官官相护，隐藏事切，我认为就要使用杀手锏了。如果每个人都坦诚相待，大公无私，我认为规则没有必要了。家训，该用的时候，一定不能手下留情，不该时千万不要用，否则会铸成大错。

一个家，既要有令，也要有暖，二者不可缺。