

# 最新一天的时间 作息时间表教学反思(实用10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 一天的时间篇一

作息时间表这一课时这个单元的.最后一课，我在上课之前先带领学生复习了这个单元的主要内容，起了一个巩固的作用，也为这节课的新知识做了一个铺垫。这节课的主要目的是要让学生学会用多种方法计算经过的时间，而我只是讲的单一的一种方法，在下一节课中还需要给予补充，在这节课中我也还有很多做的不足的地方。

1. 在提出问题之后，要多给孩子们思考的时间，让他们学会独立思考。
2. 在学生思考完后，可以给适当的时间让他们在组内交流，第一可以让能干的孩子帮助下不会的孩子，第二可以让他们在小组内理清自己的思路为全班交流做好准备。
3. 在学生回答问题时，我不要一味的关注答案而应该多关注他们的解决问题的过程。
4. 对于重点问题，要多让几个孩子来回答，让孩子们加深印象。
5. 多给学生表达和展示的时间，并请其他同学给予评价，这样便于让全班学生都参与到课堂中来。

## 一天的时间篇二

网络研讨“先学后教”已经有一段时间了，看了“晚风”的几次教学设计稿，真有几许感动在心头。好的教案精彩的课是怎么样来，就是在一遍遍的思考中悟出来的，在一个个同行的批评中精彩起来的，在某几位专家的引领中个性鲜明起来的。

回首自己的教学，在第一轮接触教材的时候一般都会花很多的时间去熟悉文本，参考教参，设计教学方案。到了第二遍教的时候，发现凭印象匆匆应对的课，往往自己郁闷学生无趣。有第二轮思考的课文，上过后总有新的感触和收获，上完课犹如经历了一次愉快的旅行。

《和时间赛跑》讲“我”因为外祖母去世而悲伤不已，听了爸爸的话寻求什么是“永远不会回来了呢？”这个问题的答案，产生了和时间赛跑的念头，并由此体会到了应该怎么样珍惜时间。

教学的第一课时，我抓住“他们知道与其欺骗我说外祖母睡着了，还不如对我说实话：外祖母永远不会回来了。”引导学生讨论“父母对我说的是哪一句话，是“外祖母睡着了”还是“外祖母永远不会回来了。”

出乎意料，有不少学生选择了父母欺骗我说外祖母睡着了。此时，我引导学生再读一遍课文。学生重读课文，读到第三自然段的“什么是永远不会回来了呢？”都明白了问题的答案。此时我马上表扬肯定学生的学习方法：这就是联系上下文来理解句子。学生在解决一个问题的过程中马上产生了新的问题“什么是永远不会回来了呢？”，很自然地引导学生继续学习。在思考中讨论中明白了“桃花谢了，有再开的时候。杨柳枯了，有再青的时候。可人年老了，不可能再少年。”产生了人生难再的恐惧，在教师适当地引导“我们是不是要一直在主要唯恐老去、死去的恐慌中度过一声，直至死亡

真正来临呢？”留待下堂课你们来回答。

在这个小片断中也许有了那么一点点“先学后教”的痕迹。学生有了问题并不可怕，这正是引导学生阅读文本，调动学生思维的良好时机。教师要善于把握，把球传给学生，让他们在独立运球、相互协作中投球射门，真正解决问题。

## 一天的时间篇三

《和时间赛跑》是一篇精读课文。这是中国台湾著名散文家林清玄笔下的一篇清新，淡雅又略带忧伤情绪的散文。本文讲的是“我”因外祖母去世而忧伤不已，引发对时间的思考，在爸爸的一席话的启示下，从太阳落山、鸟儿飞行中，“我”明白了为什么要珍惜时间；从和时间赛跑的经历中，“我”体会到怎样珍惜时间。启示人们：虽然“光阴似箭，日月如梭”，“所有时间里的事物，都永远不会回来了”，但是“假如你一直和时间赛跑，你就可以成功”。在精读课文，体味感悟这个环节中，我出示了三个问题：

(一)从哪里看出时间一去不复返？

(二)“我”是怎样和时间赛跑的？

(三)从哪里看出“我”受益无穷？

结合书中含义深刻的句子或学生难以理解的语句，引导学生进行研讨、感悟、赏析、品读。如“所有时间里的事物，都永远不会回来了。”这句话是学生理解的难点。我从以下方面引导学生体会，层层深入。

一是引导学生先读爸爸的话，看看爸爸是怎么理解的：昨天去了，就再也回不到昨天；小孩长大了，就再也回不到童年。如果不是一个人的亲身体验，感受就不会那么深刻，所以，“我”感到爸爸像是给“我”说了一个谜。

二是着重引导学生多读读后面的语句，感受“我”的生活体验，看看“我”是怎样理解的：“看着太阳一寸一寸地沉进了山头”，知道“虽然明天还会有新的太阳，但永远不会有今天的太阳了。”看到鸟儿飞到天空，想到鸟儿明天即使飞的是同样的路线，也永远不是今天了。“我”真切地感受到了时间一去不复返。

三是引导学生谈谈自己是怎样看待时间的流逝的，结合生活实际说说自己的理解。从而明白了“我”为什么要珍惜时间，进而和时间赛跑，并因此受益无穷。同时补充介绍林清玄这位作家，使学生知道林清玄的巨大成功是他一直与时间赛跑的结果，激励学生如果能像他那样坚持和时间赛跑，也会取得成功。

“我”是怎样和时间赛跑，不断取得成功的，这部分内容是教学的又一个重点。引导学生读书思考，文中写了作者和时间赛跑的哪几件事？从中体会为什么“着急、悲伤”，又为什么“高兴、快乐”呢？指导学生在体验到时间的珍贵和与时间赛跑的快乐的基础上，读出自己的感受。使学生明白，生活中无时不刻可以和时间赛跑。找出自己感触最深的句子。此时，我请学生结合自己生活中的实例来理解这个问题。在学生发言过程中及时引导，使学生明白珍惜时间，不因自己虚度年华而后悔终生。再结合作者的经历感悟这句话：“假若你一直和时间赛跑，你就可以成功。”

学生通过对文中讲的几件事的分析、体会，很容易就感悟到了文中所蕴含的道理。但是，语文不单纯是传播知识，还担负着育人的任务。现在学生中存在着做事拖拉的现象，令老师和家长十分头疼。这一课正是解决这一现象的良好载体。于是，我在学生读懂课文后，先引导学生在班上交流自己的感受，使学生了解到时间流逝得飞快，时间一去不复返，时间不等人等特性，深切地感受到时间的珍贵，引发学生惜时的情感。时间无时无刻地走着，一去不复返。它对每一个人都是十分公正的，谁也不多给一分，谁也不多给一秒，就看

我们能不能把握。和时间赛跑，虽然人永远也跑不过时间，但可以在自己拥有的时间里快跑几步，那就是超越时间的时刻。

其实，时间往往就在我们身旁。看电视的时候，时间顺着精彩的节目一分一秒过去；和别人说悄悄话的时候，时间带上这些小秘密轻悄悄过去；玩耍时，便从嬉闹的身影旁过去，我觉察他有匆匆流去；想把他挽留时，却不知他早已一去不回头；无聊而发呆时，时间把珍贵的一刻留给我们，我们却不懂得珍惜，他无奈地叹息，又从我的眼前过去了……看，时间来去就是如此匆匆，关键看我们自己的把握，有限的时间往往可以无限把握。

人在拥有的时间里快跑几步，尽管那几步很小很小，作用却很大很大，也许那几小步就成了人生起步的奠基，受益无穷。所以，迈出人生的第一步，和时间赛跑吧。

我对朱自清先生的《匆匆》这篇文章“情有独钟”。(对学生展开拓展)作者优美质朴的语言，流畅清新的文笔，看似平淡却富有哲理的语言深深地打动了同学们，我引用了朱自清先生《匆匆》里的优美语句作为总结语，“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，时间是一去不复返的。

文章学完以后，虽然我没再说什么，但在同学们的眼中，我看出了理解，看到了决心。课下同学们在练笔里，有的回忆了以往浪费的时间而后悔不已，有的谈了时间的宝贵，也有的定下了学习计划。看着这些发自内心的语句，我知道，学生们懂得了要珍惜时间，因为他们从自己出发，在内心深处理解了时间的宝贵。

我们的语文教学洋溢着人文的色彩，充满着生命的感动，负载着陶冶情操的使命。教师要善于关注和挖掘教材中蕴含的人生哲理，使之成为唤醒学生心灵的源泉和动力，使学生心

中美好人性的萌芽慢慢地滋生，强壮。完善学生人格，要把语文课上到学生心里，落实在学生的具体行动上。

## 一天的时间篇四

生活的天地有多广阔，语文的内容就有多丰富，语文的色彩就有多绚丽。

这件事对我的语文教学有很大启发：

一、语文教学要注重从学生的生活体验出发来理解教材

二、强调语文学科的人文性。

我们的语文教学洋溢着人文的色彩，充满着生命的感动，负载着陶冶情操的使命。教师要善于关注和挖掘教材中蕴含的人生哲理，使之成为唤醒学生心灵的源泉和动力，使学生心中美好人性的萌芽慢慢地滋生，强壮。完善学生人格，要把语文课上到学生心里。

## 一天的时间篇五

今天上的“时间的计算”是建立在学生已经掌握了时间单位“时、分、秒”的概念上进行教学的。本节课教材设计了两个例题——例1： $2\text{时} = (\quad)\text{分}$ ，简单的单位换算；例2：7:30到7:45中间经过了多长时间。

对于例1的教学，我是这样处理的：除了教学教材中的例题，还增加了一些其他的单位换算，如： $120\text{分} = (\quad)\text{时}$ 、 $150\text{秒} = (\quad)\text{分}(\quad)\text{秒}$ 。这两道题的出示，大大激发了学生的积极性，尤其是最后一题，充分给学生讨论的时间，发展学生的思维，学生在思考、讨论、交流，这一系列的活动中，不仅更好的掌握了时间之间的单位换算，而且也培养了能力。

本节课，我还注重将新课的教学与学生的生活实际结合起来。如：对于例2的教学，我将题目变成实际的情境，让学生置身其中，很快学生便发现了计算中间经过的时间的方法。还有学生利用我手中的钟表，发现了用“数大格”的方法计算出经过的时间。对于例2的教学，我并没有就此停止，而是借此机会将怎样计算“从家出发”的时间、怎样计算咱们这节课“下课”的时间。由于学生有了亲身的体验，所以，学生们很快就发现了求“开始时刻”、“结束时刻”的计算方法。

为了帮助学生进一步拓宽知识，本节课我还增设了一道判断题——体育课上跑400米，小明用了1分48秒，小力用了1分54秒，谁跑得快？快多少秒？这一题大大调动了学生的积极性，而且多数学生也正确解答出了此题。

总之，本节课我觉得上的比较成功，学生学习的积极性较高，教师结合教材将内容进行了拓宽，教学效果也较好，师生配合和谐，是一节成功的数学课。

## 一天的时间篇六

通过这一单元《时间的计算》的教学，练习题上应该扩展到什么程度为止，比如学习巩固中有这样的题：

所以我认为学习时间的计算是不是放到第6单元《多位数乘一位数》和《24时记时法》以后才学这些内容。学生就很容易理解了，也没有这么多的错误了。

通过本节课的练习学生能够计算简单的经过时间和时间单位之间的互化。在练习环节中，我用生活中的素材作为练习内容，让学生能体会到数学就在我们身边，生活中充满着数学。促使学生以积极的心态投入学习，在实践活动中理解知识、巩固知识，树立起学好数学、用好数学的意识。同时还教给学生用列竖式的方法计算经过时间，效果较好。

## 一天的时间篇七

《和时间赛跑》是一篇精读课文。这是著名散文家林清玄笔下的一篇清新，淡雅又略带忧伤情绪的散文。本文讲的是“我”因外祖母去世而忧伤不已，引发对时间的思考，在爸爸的一席话的启示下，从太阳落山、鸟儿飞行中，“我”明白了为什么要珍惜时间；从和时间赛跑的经历中，“我”体会到怎样珍惜时间。启示人们：虽然“光阴似箭，日月如梭”，“所有时间里的事物，都永远不会回来了”，但是“假如你一直和时间赛跑，你就可以成功”。在精读课文，体味感悟这个环节中，我出示了三个问题：

(一)从哪里看出时间一去不复返？

(二)“我”是怎样和时间赛跑的？

(三)从哪里看出“我”受益无穷？

结合书中含义深刻的句子或学生难以理解的语句，引导学生进行研讨、感悟、赏析、品读。如“所有时间里的事物，都永远不会回来了。”这句话是学生理解的难点。我从以下方面引导学生体会，层层深入。

一是引导学生先读爸爸的话，看看爸爸是怎么理解的：昨天去了，就再也回不到昨天；小孩长大了，就再也回不到童年。如果不是一个人的亲身体会，感受就不会那么深刻，所以，“我”感到爸爸像是给“我”说了一个谜。

二是着重引导学生多读读后面的语句，感受“我”的生活体验，看看“我”是怎样理解的：“看着太阳一寸一寸地沉进了山头”，知道“虽然明天还会有新的太阳，但永远不会有今天的太阳了。”看到鸟儿飞到天空，想到鸟儿明天即使飞的是同样的路线，也永远不是今天了。“我”真切地感受到了时间一去不复返。



三是引导学生谈谈自己是怎样看待时间的流逝的，结合生活实际说说自己的理解。从而明白了“我”为什么要珍惜时间，进而和时间赛跑，并因此受益无穷。同时补充介绍林清玄这位作家，使学生知道林清玄的巨大成功是他一直与时间赛跑的结果，激励学生如果能像他那样坚持和时间赛跑，也会取得成功。

“我”是怎样和时间赛跑，不断取得成功的，这部分内容是教学的又一个重点。引导学生读书思考，文中写了作者和时间赛跑的哪几件事？从中体会为什么“着急、悲伤”，又为什么“高兴、快乐”呢？指导学生在体验到时间的珍贵和与时间赛跑的快樂的基础上，读出自己的感受。使学生明白，生活中无时不刻可以和时间赛跑。找出自己感触最深的句子。此时，我请学生结合自己生活中的实例来理解这个问题。在学生发言过程中及时引导，使学生明白珍惜时间，不因自己虚度年华而后悔终生。再结合作者的经历感悟这句话：“假若你一直和时间赛跑，你就可以成功。”

学生通过对文中讲的几件事的分析、体会，很容易就感悟到了文中所蕴含的道理。但是，语文不单纯是传播知识，还担负着育人的任务。现在学生中存在着做事拖拉的现象，令老师和家长十分头疼。这一课正是解决这一现象的良好载体。于是，我在学生读懂课文后，先引导学生在班上交流自己的感受，使学生了解到时间流逝得飞快，时间一去不复返，时间不等人等特性，深切地感受到时间的珍贵，引发学生惜时的情感。时间无时无刻地走着，一去不复返。它对每一个人都是十分公正的，谁也不多给一分，谁也不多给一秒，就看我们能不能把握。和时间赛跑，虽然人永远也跑不过时间，但可以在自己拥有的时间里快跑几步，那就是超越时间的时刻。

其实，时间往往就在我们身旁。看电视的时候，时间顺着精彩的节目一分一秒过去；和别人说悄悄话的时候，时间带上这些小秘密轻悄悄过去；玩耍时，便从嬉闹的身影旁过去，我觉

察他有匆匆流去；想把他挽留时，却不知他早已一去不回头；无聊而发呆时，时间把珍贵的一刻留给我们，我们却不懂得珍惜，他无奈地叹息，又从我的眼前过去了……看，时间来去就是如此匆匆，关键看我们自己的把握，有限的时间往往可以无限把握。

人在拥有的时间里快跑几步，尽管那几步很小很小，作用却很大很大，也许那几小步就成了人生起步的奠基，受益无穷。所以，迈出人生的第一步，和时间赛跑吧。

我对朱自清先生的《匆匆》这篇文章“情有独钟”。(对学生展开拓展)作者优美质朴的语言，流畅清新的文笔，看似平淡却富有哲理的语言深深地打动了同学们，我引用了朱自清先生《匆匆》里的优美语句作为总结语，“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，时间是一去不复返的。

文章学完以后，虽然我没再说什么，但在同学们的眼中，我看出了理解，看到了决心。课下同学们在练笔里，有的回忆了以往浪费的时间而后悔不已，有的谈了时间的宝贵，也有的定下了学习计划。看着这些发自内心的语句，我知道，学生们懂得了要珍惜时间，因为他们从自己出发，在内心深处理解了时间的宝贵。

我们的语文教学洋溢着人文的色彩，充满着生命的感动，负载着陶冶情操的使命。教师要善于关注和挖掘教材中蕴含的人生哲理，使之成为唤醒学生心灵的源泉和动力，使学生心中美好人性的萌芽慢慢地滋生，强壮。完善学生人格，要把语文课上到学生心里，落实在学生的具体行动上。

## 一天的时间篇八

科学课教学，使全体学生加入到课堂活动中，进行实验操作，学生都动起来，感受到参与的乐趣。但是《时间在流逝》这

一课并没有实验操作等内容，相对来说理论性较强比较枯燥。在选择教学内容时针对这一问题进行了思考。这样的课没有实验课有趣，不好上，但是教材还需要这样的内容。怎样将枯燥的内容变得有趣，让学生乐于参与，在备课时是要想解决的问题。经过思考，设计教学环节时尽量多给学生创造实践和体验的机会，使学生经过有趣的实践和理性的思考，了解这节课的知识。主要是让学生感受时间的存在，利用各种自然现象，估计时间，意识到时间的长短不以人的意志而改变，时间以不变的速度在流逝，养成珍惜时间的好习惯。所以，我将教学的重点目标定为用各种各样的方法感受1分钟的长短这一活动，由于时间是看不见、摸不到的抽象事物。所以学生通过实践和体验所产生的感受是不容易表达的，为了尽可能的为学生创造实践和体验的机会，在活动中解决重难点的学习，我在1分钟的估计这一部分，设计了两次体验实验。一次是让同学用自己的方法去估计一分钟的时长，使他们能够进行亲身实践。保证了每一位学生都能选择一种自己喜欢的方法进行体验。第二次“一分钟估计”实验是在第一次体验的基础上通过分析等得出的具有“等时性”、估计时间较科学的方法来再次估测一分钟时长，通过有结构的活动加深学生对重点的理解。

由于时间关系在体验完一分钟的长度让学生合理估计10分钟、1小时的长度没有很好的处理。在设计体验1分钟的活动时还可以采用不同的方式放手让学生自己去体验效果或许会更好。对学生的评价还不到位对学生的评价针对性不强以后要有针对的说出他的发言好在哪里。

这一课教材中主要编排了三块内容：现在几点了、一分钟有多长、过去多少时间了。而其中体验一分钟有多长是教学的重点和难点，进而合理估计 10 分钟、1 小时是教学的难点。在“一分钟有多长”的设计中，我认为主要抓住两个环节，第一循序渐进，从感受一秒钟的长短为基础，进而感受一分钟的长短，并在此基础上开展活动能比较准确地估测一分钟的时间长度；第二进而合理的估测出10分钟乃至1小时的长短。

我想第一个环节是基础，第二个环节是深化。特别是第一个环节，学生从出生开始还可能没有亲历这样一个感受时间的活动，这样的活动对于学生的记忆将是深刻的，是有作用的。因此，对于一分钟的估计活动，我采用估计三次的方法，让学生一次比一次有进步，在估计的过程中，注意估计方法的讨论和交流，让学生在思想上能擦出火花，从而不断改进自己的方法让每个同学都能取得成功的喜悦。

## 一天的时间篇九

对于教师而言，无论如何不能忽视每一节课的开头。因为大家都知道，一节课有一个好的开头，能够给学生带来耳目一新的感觉，才能够使学生兴趣倍增，这样才不至于让你的课堂成为免费的安眠药发放地。良好的开头即是成功的一半，这句格言用在讲课上是最恰当不过的了。

俗话说，题好文一半。要使学生自主学习，对于课题的质疑必不可少，更要养成习惯，经常推敲进行研究，寻找规律，从而把握文章中心和结构。所以在语文教学中，提倡学贵有疑，记得自己刚拿到这新教材时，就翻了目录，一看到这篇课文，当时就想：作为三年级的学生，课文竟然这么长，学生对时间的概念又很抽象，老师怎么与学生讲授呢？学生看到这个题目也许会与老师一样，感到很疑惑吧。

终于要学《和时间赛跑》了，我在同学们毫无预习，没有任何思想准备的情况下，板书出了这个课题，然后询问：“大家看到了这个题目有什么想法，或者想知道些什么？”没想到同学们还真是愣住了，你看看我，我看看你，一副挺费解的神情，好一会儿才纷纷说出了自己的疑虑，有的说：“时间能看见吗？”有的说：“时间又没长脚的，时间怎么跑啊？”

有的说：“谁和时间赛跑啊？”有的说：“真和时间赛跑，跑得赢吗？”还有的说：“为什么好好的要与时间赛跑？”还有的说又：“怎么样去赛跑……”看着孩子们好奇的神情，叽

叽喳喳的热闹样儿，我心里很是高兴，终于达到了目的，于是，我带着孩子们的困惑，疑问进行了梳理归纳，说：“那么，这究竟是怎么回事呢，今天我们就来学习新课文《和时间赛跑》，大家已经想了解的都有这些问题：谁和时间赛跑，为什么要和时间赛跑，又怎么样赛跑的……”就这样，我因势利导，让学生积极学习，这么一来，既培养了他们的质疑能力，激发了学生的兴趣，让孩子们产生了极大的学习热情，活跃了他们的思维，又理清了第2课时的学习主线，便于理解文中所要表达的思想感情。

主线理清了，该如何解决第二课时呢？我的总体构思是：着重抓住归纳出的3个问题展开，紧扣3个关键句子，在品词理解中指导朗读，在创造情景中反复诵读名句，读中悟去促进文章的理解，让孩子们受到潜移默化的教育，得到真正的收获。总体构思尽管有了，但无独有偶，第二课时的导入也富有戏剧性。

上完了第一课时，恰逢课间听到同学们的议论：“上个星期五，老师不是让我们课外摘抄积累珍惜时间的名言诗句吗？你都背了没？我反正背了。”另外一个学生回答说，“没背，我学习一向挺好，老师不会知道这事的。”我听了心里暗暗想：看来光布置任务不督促还不行，特别对于那些偷懒的孩子，非得监督。不然，想牢固的掌握一门知识还是很难的，对这类孩子必须多些关注了。

第2课时何不就从这个着手？于是，我针对学生状况，临时备课，把导入新课直接改为检查同学们平日的课外积累了，开场白是：我们今天先来检查一下同学们的词语摘抄积累，首先是词语接龙，主要是针对有特殊形式的成语，这是个人的智慧……接着就是检查大家的关于珍惜时间的名言诗句积累，我们来一起看看集体的力量。

（让一学生领头说上半句，然后全班学生一起背诵下半句……. 这主要是为了保护学困生的积极性，让他们一起在集

体的背诵中得到熏陶感染，)然后很自然的导入到新课。这样既养成了学生良好的学习习惯，又让学生对新课产生了很高的兴趣，有着极大的学习热情。

## 一天的时间篇十

第一让学生学会时间单位之间的换算，第二根据数学信息能够求经历的时间。

本节课，第一个知识点学生掌握的不错，我先从故事引入，激发学生的兴趣，通过同桌之间的交流全班同学都会算了时间单位之间的换算。

第二个知识点，我完全放开学生，让学生自由发挥，各抒己见。小明从家7: :30出发，到校时间是7:45，小明从家到校用了多长时间？有的孩子通过s数格的方法算出一共花了15分钟，有的列7时45分-7时:30分=15分、还有的同学直接列成45-30=15（分）。孩子们充分发表自己的意见，其中有个孩子举手说：“老师还可以这样想，我先把7:45看成750, 7:30看成730，再745-530=15”，这时我尊重学生的有个性的回答，赞成可以这样想。但是通过练习巩固新知识的时候问题来了，当学生完成“做一做”的时候部分学生还是按刚才的思路求经过的时间，8:40——9: 00经过多长时间？孩子用同样的.方法求出60分。这时我才意识到我备这节课的时候我还是没有深刻去思考各种预设，预设的不够好，那课上生成问题你处理的不太好。在以后的备课或教学过程中我应该多预设，读懂教材，多思考，提高自己的课堂应变能力，这样我才能上好一节课。