

赞师情的演讲稿(精选10篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

赞师情的演讲稿篇一

人们都说教师是人类灵魂的工程师，从事太阳底下最光辉的事业。

大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格魅力吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。有这么一句话：教育无小事，事事都育人。在我担任班主任工作期间，当遇到有的学生身体不舒服时，我会耐心询问并给予帮助；当有时遇到学生值日不到位时，我会主动参与到学生的劳动中去；当有的学生进步时，我会送上一个赞赏的微笑，当有的同学退步时，我会送上一句鼓励的话语。我想教师的人格魅力往往就是体现在这样一件件小事上。

师德还体现在教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。

教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放纵，而是严而有爱，爱而从严。在班级管理上，我允许学生犯错误，人难免会犯错误，何况还只是个孩子，只要他在老师的帮助下，能够认识到错误，以及错误的危害，我都会给他改正错误的机会。在管理住宿生自习时，有时也会遇到有厌学情绪的学生，课堂表现很差，甚至影响了其他同学的学习。面对这种情况，我都能与他耐心的交流，主动帮助他学习，与他探讨学习上的困难，并给他讲解他不

会的问题。

这样做来，既避免了师生之间的冲突，同时也是进行了心与心的交流，也能走进学生的心灵，从而使我们成为朋友般的师生关系。我是一位的老师，和学生的年龄差距小，很多问题容易沟通，在与学生沟通的过程中。我发现学生最关心的是教师对他的看法如何，学生的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚而慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。

有一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。用赞美代替批评，我们会收到意想不到的效果。

“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教师的人格魅力、教师的德行素养以及教师渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常重大的作用，而师德是教师职业的灵魂，只有师德高尚的老师才称得上是真正意义的老师，我相信师德的内涵是非常丰富的，无论对它做出多么全面的诠释都不如实实在在地行为来的更为有力，我愿意和所有的老师们一起用自己良好的言行来诠释自己的人生，用力行彰显自己的师德，修养自己的师德，做一个师德高尚的人民教师！

赞师情的演讲稿篇二

老师，是伟大的。有了老师，新一代的学生才有可能成为国

家的栋梁之才。我们要感恩我们伟大的老师。

是老师，带你走出无知；是老师，才能让你走向社会；是老师，让你成为一名文明人。所以老师对我们的关心，我们都要牢牢记在心里。

现在开始，回头看，我们差不多经历了一半的坚苦学习时光。从一个十分淘气，什么都不懂的小孩子，变成了一个学识丰富，有品德修养的青少年。这时，很多人都会高兴地笑起来。但是，你有没有想要在这段时间里，有多少人在默默地帮助你，为了你的将来，他们愿意尽全部的力量。这些人，当然都是从事同一个职业的人，这个职业叫“老师”。

我们都知道老师是最辛苦的职业之一。他们每天需要很早起床，到学校后，不仅要带着学生读书，还要抽出时间去批改收来的作业。有时，刚批改完作业，正累的时候，还要去上课。晚上，有的老师为了讲好一节堂课，备课能备到很晚。老师的生活真是辛苦，所以，现在我们能做的，就是少给老师找麻烦，多体谅老师。

可是，有的同学，总是喜欢打架，给老师增添了不少的麻烦。说明了这些同学不知道老师的辛苦，整天气老师不知道感恩老师。

赞师情的演讲稿篇三

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等。

虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。

有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是由于他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，

教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

赞师情的演讲稿篇四

大家好！

今天我带来的演讲题目是《化作春泥更护花》。人们总是说：“教师是人类灵魂的工程师。”作为教师，应该尽最大的努力给予学生人性的关怀，这也是我们责无旁贷的事情。老师的高尚不在于他培养了多少科学家，艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人，造就具有创新的新一代，这也是历史赋予我们的神圣使命。

每一个人都有自己的追求和梦想，但是只要你选择了教师这一职业，那就意味着选择了责任、选择了奉献，不管外面的世界多么精彩、多么诱人，我们都将超脱物质的重压，始终拥有高尚的道德，用自己的热心和耐心去经营着自己的这一片热土。

我们的爱如春风，融化了孩子们心中的坚冰；我们的爱如阳光，拨开了孩子们眼前的迷雾；我们的爱如火种，点燃了孩子们心中的火焰。这就是爱，是我们教师的本能。

我们班有个叫灿灿的女孩，由于她平时几乎每次都不能及时完成我布置的作业，所以经常遭受我的数落，导致她一看见我就有种害怕的感觉。上学期临近放寒假，上午第一节课课间，有孩子报告灿灿的手指被小刀划破了。我听了放下手上的作业，立即走到教室。只见灿灿右手握着左手的食指，鲜血从她的手指缝里一滴一滴滴出来，滴在灰色的水泥地板上，

煞是让人心疼。说时慢，那时快，我掏出卫生纸就往她手上捂，然后试图到办公室给她包扎，但是那只是妄想，因为灿灿食指的第一节上，至少得有一块三四厘米的手皮已经被她划得不知去向，而且伤的很深，我连续给她换了三四回卫生纸都浸透了。大滴大滴的碘伏滴在上面还是无济于事。我立刻把她抱上电动车，奔向村卫生室。到了那里，医务室的人员也说伤的太深，他们也没有很好的止血药，让我们快去医院。我想也没想又把灿灿抱上车。血还在一滴一滴的流着，落在我电动车的踏板上。我的手臂紧张得有些不知所措，上了车我直想一下蹦到医院，总算到了医院，医生给她先止了血，然后打了避风针，我一直揪着心总算可以放松一来了。我没有见过别人打避风针，也没有亲身体会过。原来，打的时候一针分三次打，而且每两次之间要间隔15分钟。从被划破手指到打完最后一次避风针，整个过程中，最令我震惊的是——这个仅仅七岁的女孩，竟然没有吭一声，也没有流一滴眼泪。说实话，我打心底佩服这个女孩的勇气。在给灿灿打针的空档，遇到了她的邻居，听他们说灿灿在家里经常遭受爸爸的打骂，妈妈又经常外出打工。回到学校我当着全班同学的面，大肆表扬了灿灿的勇敢。现在她在上、放学的路上再看见我，老远就喊：“沈老师”，在学校再也看不到她恐惧的眼神。

岁月匆匆，虽然我在教师岗位仅仅才走过了九个春秋，但我已经历了很多酸甜苦辣。为了兑现“一切为了孩子，为了孩子的一切”这一承诺，我仍需努力。即使没有人为我喝彩，我也会声嘶力竭，鞠躬尽瘁；即使没有人为我干杯，我也会擦干眼泪，无怨无悔；即使没有人为我歌唱，我也会呕心沥血，顽强奋进。擦干疲惫和眼泪，不为一世苍凉，落红不是无情物，化做春泥更护花。

赞师情的演讲稿篇五

让我深深喜爱上了教师这一平凡而又充实的职业，更让我深深地体会到了作为一位教师的艰辛与责任。

初登教坛，我担任语文学科教学，由于之前从事的是法律服务工作，使我深深地领会到什么是“隔行如隔山”。但是，我既然选择了教师这一职业，我就要努力做一名合格的老师。俗话说“笨鸟先飞”，每次上课之前，我都会把其他老师的教案、学习笔记借来阅读，不懂的做标记，再请教其他老师。在语文组老师们的帮助下，我精心准备了一堂课，获得了领导和老师们的好评。当下课铃声响起，我如释重负。从老师们脸上露出的赞许的微笑，我知道：我成功了！带着这一成功的喜悦，我更加努力地学习，使自己很快融入到语文教师这一角色。为了丰富学生的语文知识、提高写作能力，我大量阅读书籍以武装自己的知识储备，利用网络写一些小文章，并鼓励学生们一起写。当我把他们写的小文章打印出来分发给他们时，看着他们开心地笑着、跳着，我感到做一名语文老师真好。

正当我带领着学生们徜徉在语文知识的海洋时，学校为加强“双师型”教师队伍建设，派我们年轻教师外出学习。这就意味着要把刚刚进入到语文教师角色的我转型为专业课教师。我的学习任务是数控车床操作。虽然培训前，我做好了思想准备。但是当听到培训老师说的那些专业术语时，我感觉就像是在“听天书”。学习到第八天，我还不能用指令编程，更别提半个月内独立操作加工零件了。我很苦恼，怕自己完成不了学校领导交给的学习任务。眼看培训时间过半，就在我准备退怯的时候，学生们的一个电话给了我莫大的鼓励。他们说：老师我们想你了。您学习辛苦吗？等您回来送您一只千纸鹤，是时晓磊同学叠的。我说你们开玩笑吧？他们说是真的。在我外出培训的这几天，小时候因车祸失去右臂的时晓磊每天都在练习我教他叠的千纸鹤，终于成功了。在座的都知道，叠千纸鹤双手健全的人都很费劲，仅凭一只手去完成它，得付出多么大的努力啊。想到这，我怎么能轻易放弃呢？通过最后几天的努力和冲刺，我终于在考核时交上了一个合格的工件，顺利取得中级证书，圆满完成这次学习任务。

这次培训磨练了我的意志，使我在今后的工作、生活中，遇到再大的困难都无所畏惧，也更加坚定了我立足职业教育的决心。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，我似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。要当好一名教师，就要爱岗敬业，热爱学生，爱得专心致志，爱得无私无畏！教师对学生的爱，就是“师爱”。师爱就是师魂，是师德最好的体现。

“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”为人师表，身教重于言传。让我们在这半亩方田里勤耕力作，用自己高尚的师德，真诚的师爱，为师之责塑造学生的灵魂，让自己的生命之火为教育事业而燃烧。

谢谢大家！

赞师情的演讲稿篇六

大家好！

今天能在这里发言，感到无比荣幸。坦白地说，在我那颇为贫乏的词库里，我实在找不到更为确切的词语来概括我今天的演讲，于是，我把它取名为“追求”——“流沙河中学的追求”，我想借这一方讲台，讲讲我身边的人和事，讲讲流沙河中学的师魂——或许，她只是教师集体中最微不足道的一个，然而，正是这千千万万的微不足道的教师，撑起了中国艰难的基础教育。

周末，李老师还在训练团队，虽然要求相当严格，学生却愈干愈来劲。

下课了，谢老师、何老师，石老师在与学生谈心，交流，沟通，关注着每一个孩子，琐碎到孩子的起居饮食，心情的微妙的变化。

操场上，邓老师不失时机地接近孩子，了解学生思想，培养感情。有时候孩子因训练耽误了回家的时间，邓老师或把孩子送回家，或干脆留孩子在家里过夜。

食堂里，几位班主任老师又在探讨，交流，分配任务，大家正为班上新出现的问题出谋划策。

走廊上，我们的张校长不时的关注学生，做他们的思想工作，不放过发现的任何问题。

教室里，刘老师、彭老师、周老师不断变着花招，吸引孩子们，引导孩子们走向一个快乐的世界。

放学了，特长生辅导老师是最忙的时候，画室里的筛筛笔声，声乐室的嘹亮歌喉、一声比一声悦耳。

让我们向不计得失，乐为人梯，爱生如子，不甘人后，默默无闻，终身奉献的“春蚕”致敬吧！

当然，我们的工作有遗漏，有失误，有时走弯路，有时做无用功，我们在合作时也曾磨擦，我们的业务水平还有待不断提高，我们的教育理念有待不断更新。但是，不管前面的路有多长，有多坎坷，我们会永远扬起师德的风帆，追求永无止境，奋斗永无穷期，“问花哪得艳如许？惟有绿叶衬托之。”老一代教育家们已用他们的青春写下了最撼人的宣言，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌！

赞师情的演讲稿篇七

树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。那么怎样演讲师德铸师魂呢？下面本站小编整理颂师德铸师魂演讲稿，供你参考。

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

大家好！

有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一道风景线最为靓丽，那就是师魂，今天，我演讲的题目就是“铸师魂、颂师德”能在这里发言，感到无比荣幸。我想借这一方讲台，讲讲我身边的人和事，讲讲乡贤街小学的师魂——或许，她只是教师集体中最微不足道的一个，然而，正是这千千万万的微不足道的教师，撑起了中国艰难的基础教育。

一、对待集体：一花独秀不是春，百花齐放春满园。

常言道，学高为师，德高为范。教师这份特殊的职业，规定了教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。乡贤街小学的所有领导和老师组成了一个上下一心，团结向上，共同进取，有高尚的师魂的集体。在这个集体里，奉行者陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神，为了守住心灵的宁静，更为了适应时代的发展，铸造先进的学生。学校领导首先通过先进教育理念的洗礼，达成共识：所有老师各尽其才，并有充分的发展空间：对我们青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养计划和方案；各教研组组织了校本教研活动，有经验的老师发挥传、帮、带的作用，经过一节节的研讨课以及优秀教师的公开课后，全体教师都受益匪浅。

乡贤街小学就是一个熔炉，生活在这里的每一个教师能够坚持学习，大家为了不断丰富自己的精神世界，提升自己的教学风格，在网上备课——做电子备课，网上查资料，建立自己的博客，网上学习已经是每个老师的必修课……是啊，十年树木，百年树人，教师尤其是要树立好自己，要让个人立于不败之地，就是让这个集体是一个有活力的集体，蒸蒸日上的集体，乡贤街小学的领导和老师深深懂得这一点，他们

为了提高自己的业务水平，丰富自己的文化底蕴，完善自己的人格素养，他们一直在努力着，还将继续努力下去。

二、对待工作：咬定青山不放松，立根原在破岩中。

因为我们知道教师是一份有关梦想的职业，是一份有关心灵的职业，更是一份成就人才关于爱的事业！面对一个个鲜活可爱的面孔，面对一双双求知的眼睛，我们总是一次次默默地告诉自己，要努力，要加油，要成为学生受欢迎的好老师。我们曾做了种种诗意的描绘：如果学生是花朵，我们愿意做绿叶陪衬，如果学生需要光明，我们一定要做蜡烛燃烧自己。

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

大家好！

今天能在这里发言，感到无比荣幸。坦白地说，在我那颇为贫乏的词库里，我实在找不到更为确切的词语来概括我今天的演讲，于是，我把它取名为“追求”——“流沙河中学的追求”，我想借这一方讲台，讲讲我身边的人和事，讲讲流沙河中学的师魂——或许，她只是教师集体中最微不足道的一个，然而，正是这千千万万的微不足道的教师，撑起了中国艰难的基础教育。

一、对待集体：一枝独秀不是春，百花竞放春满园。

二、对待工作：咬定青山不放松，立根原在破岩中。

三、对待学生：落红不是无情物，化作春泥更护花。

周末，李老师还在训练团队，虽然要求相当严格，学生却愈干愈来劲。

下课了，谢老师、何老师，石老师在与学生谈心，交流，沟

通，关注着每一个孩子，琐碎到孩子的起居饮食，心情的微妙变化。

操场上，邓老师不失时机地接近孩子，了解学生思想，培养感情。有时候孩子因训练耽误了回家的时间，邓老师或把孩子送回家，或干脆留孩子在家里过夜。

食堂里，几位班主任老师又在探讨，交流，分配任务，大家正为班上新出现的问题出谋划策。

走廊上，我们的张校长不时的关注学生，做他们的思想工作，不放过发现的任何问题。

教室里，刘老师、彭老师、周老师不断变着花招，吸引孩子们，引导孩子们走向一个快乐的世界。

放学了，特长生辅导老师是最忙的时候，画室里的筛筛笔声，声乐室的嘹亮歌喉、一声比一声悦耳。

让我们向不计得失，乐为人梯，爱生如子，不甘人后，默默无闻，终身奉献的“春蚕”致敬吧！

当然，我们的工作有遗漏，有失误，有时走弯路，有时做无用功，我们在合作时也曾磨擦，我们的业务水平还有待不断提高，我们的教育理念有待不断更新。但是，不管前面的路有多长，有多坎坷，我们会永远扬起师德的风帆，追求永无止境，奋斗永无穷期，“问花哪得艳如许？惟有绿叶衬托之。”老一代教育家们已用他们的青春写下了最感人的宣言，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌！

尊敬的各位老师：

近代教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必

先有良好的个人;要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响;有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事;学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板;教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情

的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工56年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

赞师情的演讲稿篇八

尊敬的各位领导，亲爱的老师，各位家长：

大家好！

有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一道风景线最为靓丽，那就是师魂，今天，我演讲的题目就是“铸师魂、颂师德”能在这里发言，感到无比荣幸。我想借这一方讲台，讲讲我身边的人和事，讲讲乡贤街小学的师魂——或许，她只是教师集体中最微不足道的一个，然而，正是这千千万万的微不足道的教师，撑起了中国艰难的基础教育。

常言道，学高为师，德高为范。教师这份特殊的职业，规定了教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。乡贤街小学的所有领导和老师组成了一个上下一心，团结向上，共同进取，有高尚的师魂的集体。在这个集体里，奉行者陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神，为了守住心灵的宁静，更为了适应时代的发展，铸造先进的学生。学校领导首先通过先进教育理念的洗礼，达成共识：所有老师各尽其才，并有充分的发展空间：对我们青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养计划和方案；各教研组组织了校本教研活动，有经验的老师发挥传、帮、带的作用，经过一节节的研讨课以及优秀教师的公开课后，全体教师都受益匪浅。

乡贤街小学就是一个熔炉，生活在这里的每一个教师能够坚持学习，大家为了不断丰富自己的精神世界，提升自己的教学风格，在网上备课——做电子备课，网上查资料，建立自己的博客，网上学习已经是每个老师的必修课……是啊，十年树木，百年树人，教师尤其是要树立好自己，要让个人立于不败之地，就是让这个集体是一个有活力的集体，蒸蒸日上。

上的集体，乡贤街小学的领导和老师深深懂得这一点，他们为了提高自己的业务水平，丰富自己的文化底蕴，完善自己的人格素养，他们一直在努力着，还将继续努力下去。

赞师情的演讲稿篇九

人们都说教师是人类灵魂的工程师，从事太阳底下最光辉的事业。

教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种奉献，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！师德如何在教育工作中来体现呢？师德体现在教师的人格魅力上。教师对学生有潜移默化的影响，一个真正的教师指点他的学生的，不是给他一座现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。

大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格魅力吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。有这么一句话：教育无小事，事事都育人。

在我担任班主任工作期间，当遇到有的学生身体不舒服时，我会耐心询问并给予帮助；当有时遇到学生值日不到位时，我会主动参与到学生的劳动中去；当有的学生进步时，我会送上一个赞赏的微笑，当有的同学退步时，我会送上一句鼓励的话语。我想教师的人格魅力往往就是体现在这样一件件小事上。

师德还体现在教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。

教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱

并不意味着迁就放 纵，而是严而有爱，爱而从严。在班级管理上，我允许学生犯错误，人难免会犯错误，何况还只是个孩子，只要他在老师的帮助下，能够 认识到错误，以及错误的危害，我都会给他改正错误的机会。

在管理 住宿生自习时，有时也会遇到有厌学情绪的学生，课堂表现很差，甚至影响了其他同学的学习。面对这种情况，我都能与他耐心的交流， 主动帮助他学习， 与他探讨学习上的困难， 并给他讲解他不会的问题。

这样说来， 既避免了师生之间的冲突， 同时也是进行了心与心的交流， 也能走进学生的心灵，从而使我们成为朋友般的师生关系。我是一位的老师，和学生的年龄差距小，很多问题容易沟通，在与学生沟通的 过程中。

我发现学生最关心的是教师对他的看法如何，学生最大的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚而慷慨地去赞 赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。

有一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”， 尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。用赞美代替批评，我们会收到意想不到的效果。

“一个好的教师意味着什么？首先意味着他 是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个 孩子都能成为一个好人， 善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教师的人格魅力、教师的德行素养以及教师渊博的知识潜移默化 的影响着学生，对学生的发展起着非常重大的作用，而

师德是教师职业的灵魂，只有师德高尚的老师才称得上是真正意义的老师，我相信师德的内涵是非常丰富的，无论对它做出多么全面的诠释都不如实实在在地行为来的更为有力，我愿意和所有的老师们一起用自己良好的言行来诠释自己的人生，用力行彰显自己的师德，修养自己的师德，做一个师德高尚的人民教师！

赞师情的演讲稿篇十

师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！本站小编为大家整理了关于颂师德的优秀演讲稿3篇，欢迎大家阅读。

各位领导、老师：

大家好！我要演讲的题目是《我甘心平凡，平静，平常》！

大家都知道一个道理：没有小处的精彩，就不会有大处的壮美。由此，我们会想到宏大的教育事业，必须经过无数教育者代代相传的不懈努力，才能不断地向前推进。犹如接力赛，每一代人都有自己的一段路程要跑。又如一部机器，每一部分、每一个人都有自己的一份责任。

但是，小处的平凡不等于就是平庸，小处的平静不等于就是平淡，小处的平常不等于就是可有可无。

在“三平”精神渐渐被人间忽略，甚至遗忘的今天，面对伟大的教育事业，我却想极力地倡导我们坚持“三平”精神、实践“三平”精神，以小处的精彩成就大处的壮美！平凡之中要有伟大追求，平静之中要有满腔热血，平常之中要有强烈的责任感。

今天，面对选择。钟南山选择了直面非典；杨利伟选择了遨游

太空;刘翔选择了一百一十米的跑道。而我，一个原本不甘于平庸的人选择了平凡。因为我懂得只要和历史共脉搏，和祖国同呼吸，平凡亦能托起伟大。

我喜欢这里的学生，喜欢他们那调皮纯真的模样；

喜欢看着学生那一双双明亮的眼睛，充满对知识的渴望；

喜欢看到有些学生在课堂上跑神时被我发现后惶恐和惊讶的表情；

面对伟大的教育事业，作为一名小学教师，我甘心平凡，平静，平常！

我的演讲完毕，谢谢大家！

大家好！今天我演讲的题目是《只要心中有爱》。

我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

我是20xx年十二月十七日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性事件，比如学生当堂顶撞老师，老师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着老师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情况。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚步，孩

子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。20xx年春季，教师优质课比武，初中部36个班级，12节优质课，7个参赛老师选用了我班上的学生上课。20xx年5月，我们第一个拿到了“免检班级”，接着又评上了唯一的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历20xx年2月4日，星期五。那天是我26岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心情比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班48个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日快乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老刘，我们爱你，生日快乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

老师们，没有教不好的孩子，短短4年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

后来，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自己，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应该举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最后一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

现在看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开

而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯接受新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以绝对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺24班荣获20xx年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的刘志超老师说“老刘，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自己的感情，大声啜泣，老师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

说实话，来到我们绣湖后，我曾动摇过，想过要回去，然而，爱人告诉我“离开已经错了，回去不是又错？”再说，绣湖的孩子也需要我，绣湖给了我更广阔的空间。是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，于是我坚定地留下来，以更加百倍的勤奋和热情把自己奉献给我热爱的教育，奉献给绣湖这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我一定会成功！谢谢，我的演讲完了，谢谢。

亲爱的同事们：下午好！

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

在从教的这些年里，与学生的相处中，发生的故事可谓举不胜举。今天想要说的，是几个与放弃相关的故事。

故事之一：不是本意的放弃

依旧清晰地记得，当我对他们的作业只有一个时间时，当我触到他们的目光时，我的灵魂都有些颤动。作为教师，作为

热爱教育、关爱孩子的教师来说，我不能放任自己的行为。于是我决定，针对自己的做法，请大约有十几位同学在一起进行讨论。该不该放弃？我将自己的问题，抛给了我关爱的学生，他们分为正反两方进行辩论。一些成绩优异的学生说：应该放弃，在他们身上投放精力没有成效；另一些成绩一般，但头脑活跃的学生说：不能放弃，还说了一句到现在我都不能忘记的话：如果你付出了一百米的汗水，仅仅有一厘米的回应，你就不能够放弃。那次讨论后，那群孩子的语句，引发了我做教师的最初的原则：不要轻言放弃学生。学生都有一份被爱的渴望，只要你真诚的付出了一百米的汗水，如春风化雨一样去滋润，相信绝不会只有一厘米的回应。

故事之二：被动的放弃

记得那是前年我带五年级时，为了激励每个孩子学习兴趣，学校准备一次数学竞赛，可由于后来各种原因，只能挑选几个同学参加，而班里大部分同学都做了精心准备。比赛的那天到来了，学生们毫不知情，仍在紧张有序的操练。当我告诉他们只能有几个同学参加时，平时锤炼了千百遍的孩子，在我面前哭成了泪人，他们的委屈和不满，无处诉说。无奈之中，我就举行了一次班级的比赛，给成绩优异的同学以一定的奖励。

这一次的放弃，给我的触动很深：我们对学生，在付诸关爱的时候，还要重承诺，讲诚信。说给学生的事，一定要兑现，及时方式有变异，也要去执行。不能让学生在心中留有阴影，让他们带着对老师诚信的否定成长，后果是极难想象的。

故事之三：无奈的放弃

如今，我又将面临一次放弃。该怎样叙述我这一次的放弃呢？这是几个八九岁的孩子，因为种种原因，对课堂，他们麻木了，疲倦了，不为所动了。

上课的时候，发现了他们的不同，心里着急，尽我的能力去补一补吧。为了他们，一节课上，提醒了近二十次的注意和专心，平均两分钟一次提醒，这是怎样的课堂啊！其他的学生不耐烦了：老师，别费心了，他们是神仙！

听到“神仙”这个词的那一瞬间，心里像被刀割一般难受，我不甘心就这样放弃！课堂上，一点一滴地教他们，课下，我也很耐心地帮助他们。可是，过了很长时间。我发现他们依然如故：上课不知道翻书，写字不知拿笔，读书不知张口…我付出了很长时间的辛劳，一点成效都没有，他们仍在原地一动不动…在无奈中，我放弃了，因为，课堂上其他的孩子不肯等，没有耐心与这群孩子同行…我满含着爱意和歉疚放弃了他们的学习，但是，我想说，我没有放弃对他们做人的教育。我们做教师的，除了教书还要育人。教不会他们读书，但要教会他们做人！

由此，我想请大家，请作为学生老师的同行们，读书，多读书，让书本来丰盈我们自己，完善我们自己。同时，我要感谢我曾经送走的学生们，是他们，让我的生命灵动起来，厚重起来。也是他们，让我在教育中释放我对教育的热爱和激情。

我相信：在以后的教育生涯中，我仍将会面临许多不同方式的放弃，仍将会接受一些烙印。但不会变的，是我对教育的信仰：投身教育，在放弃的苦痛中，释放师爱，让我的生命价值和意义，借助学生，得以实现，那将是我，作为人师的最鲜明的感觉和体验。