

奥尔夫音乐教案公开课 奥尔夫音乐教案(精选5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

奥尔夫音乐教案公开课篇一

活动目标：

- 1、听辨声音的长、短。
- 2、让幼儿感受二分音符、四分音符时值的不同。
- 3、会用肢体语言或乐器，表现声音的长短变化，体验声音游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、音乐：《有趣的声音》、《火车开啦》。
- 2、图谱。
- 3、乐器。

活动过程：

一、声音游戏。

有哪些小动物来了？让幼儿说出动物的名称，然后模仿叫声及动作。如：。

（小小猫；喵-小狗：汪汪汪汪）让幼儿说出谁的声音长（短）？

小羊：咩-咩-小鸡：叽叽叽叽

（启发：动物园里、大街上、厨房里、天空中-----4---5人）

二、肢体游戏。

2、小结：我们生活中的声音，有长也有短，老师用一根长纸条表示长音，如：喵-；把这根长纸条剪成两段，就变成两个短音，如：汪汪；出示纸条，让幼儿形象理解。

3、启发幼儿用肢体表现长短不同的声音，如：长音，伸长手臂；短音时，握拳手臂收回。

4、启发幼儿用身体动作演奏声音的长短节奏。如：拍手、踏脚、摇头-----

三、节奏游戏。

1、认识乐器：三角铁、木鱼，知道名称和用法。

2、让幼儿用自己手里的乐器敲出声音，说出是长音还是短音。

3、出示节奏谱《不一样的声音》
a组幼儿用三角铁演奏长音
b组幼儿用身体动作（拍手、踏脚----）演奏短音。然后b组幼儿用木鱼演奏短音
a组幼儿用身体动作（踏脚、开枪、敲鼓---）演奏短音。

4 a b组看图谱分段演奏。

四、活动小结。

我们周围有许多长短不同的声音，音乐就是由很多长短不同声音组成的。

开火车出教室，去寻找外面不一样的声音。

奥尔夫音乐教案公开课篇二

1、在打击乐活动中感受与同伴合作演奏的快乐。

2、结合动作总谱学习用身体动作表现乐曲。

3、初步尝试使用不同乐器合作一致地进行演奏。

1、动作图谱一张；乐器：响板、碰铃、铃鼓若干；乐器声音卡四张；

2、幼儿分三组，座位为马蹄形，乐器先放在幼儿椅子底下。

1、幼儿听音乐《小红帽》进入活动，初步感知音乐。

2、结合图谱，幼儿学习身体动作，进一步感受理解音乐结构。

（1）教师：刚刚我们听到的是什么音乐？听到这首音乐，你心里感觉怎么样？

张老师听到这首音乐也感觉很快乐，我还把我的快乐画下来了，你们想看吗？

（2）教师听音乐结合图谱，完整做身体动作。

教师：用图画的方式来表现音乐，这叫图谱。你在图谱中发现了什么？

这些图画表示什么意思？可以怎么做动作？让我们一起来试一试。

(3) 幼儿集体看图谱做身体动作，教师哼唱。

(4) 幼儿集体随音乐看图谱做身体动作一遍。

(5) 幼儿分三组随音乐做身体动作。第一组跺脚，第二组拍手，第三组摇手、拍手。

(重点指导第三组幼儿学习最后两乐句的摇手、拍手。)

3、出示乐器，学习乐器演奏，进一步感知表现音乐。

(1) 出示乐器：响板、碰铃、铃鼓。知道其名称和演奏方法。

教师：小朋友们玩得很开心，小乐器也想出来玩了。看看，这是谁？它可以怎么演奏？

(2) 出示乐器卡，贴到图谱相应的地方。

(3) 教师哼唱，带领幼儿分组徒手演奏第一遍，重点指导铃鼓组的幼儿学习摇奏和拍奏的方法，并弄清楚什么地方摇奏，什么地方拍奏。

(4) 教师哼唱，幼儿分组徒手演奏第二遍，重点指导乐曲最后一句三种乐器的齐奏部分。

(5) 发放乐器，幼儿听音乐演奏乐器第一遍，提醒幼儿注意乐器的使用规则。

(6) 幼儿听音乐看指挥演奏乐器第二遍，提醒幼儿注意看教师指挥。

4、幼儿有序地收拾乐器，结束活动。

教师引导幼儿换组，交换乐器演奏乐曲。

奥尔夫音乐教案公开课篇三

活动目标：

- 1、引导幼儿在听音乐的基础上能随音乐进行声势活动。
- 2、训练幼儿节奏感，动作的控制力，即兴创作力，培养对音乐的注意力、听音乐的表现能力。

活动准备：

录音机，录有不同旋律的音乐(适合做奥尔夫的音乐)。

活动过程：

- 1、请幼儿围成圈坐在地毯上。
- 2、请幼儿自由想一想自己的身体都可以做什么动作？自己创编一些动作做给大家看。
- 3、放第一段音乐，请幼儿随音乐做动作。
- 4、请幼儿自己听音乐自己做声势。

教师跟着幼儿的动作做，看看有哪些小朋友能想出不一样的动作教给老师了。

(引起幼儿对音乐长短不同变化的注意)

- 6、请个别幼儿自己即兴编动作带大家做。

每段音乐变化一位幼儿：教师在每段音乐的变化时走到一位幼儿身边，示意他来带大家做。

- 7、教师将幼儿做的情况做点评。

8、请幼儿到后边客人老师处邀请一位客人老师来一起做。

两人商量由谁来当老师，一起听音乐做动作。

活动结束。

奥尔夫音乐教案公开课篇四

1. 通过律动游戏，感应ab曲式和高低问答句。

2. 初步学习顽固伴奏****

3. 体验营地游戏活动带来的快乐，以及集体搭帐篷的乐趣。

故事图片一张、桌布□cd□呼啦圈

1、以《小松鼠进行曲》进场。

2、节奏问好。

3、故事导入：

宝宝跟着爸爸妈妈到郊外野营，第一次野营，宝宝觉得好新鲜……（音乐）

4、律动游戏——营地活动

1) 宝宝的小手(小脚)会唱歌：(****)我们去野营，一起搭帐篷……

2) 音乐律动——搭帐篷

a段：边念语词，边做钉钉子状。

b段：用肢体感应高低问答句。（噜噜噜噜放低低，啦啦啦啦举高高）

3)听音乐进行搭帐篷游戏

教师先配班教师给幼儿做示范

a段：用脚踏出顽固伴奏(可以根据情况走动)

b段：1321放低低，6653举高高

幼儿分组进行游戏

4)最后请全体幼儿一起围着桌布进行搭帐篷游戏。（游戏中注意幼儿安全）

5、结束游戏《小松鼠进行曲》

宝宝们可真是能干，搭了这么漂亮的帐篷，星星来的.小天使知道宝宝很辛苦给宝宝们准备了好喝的白开水，我们踏着整齐的队伍一起去喝水了。

奥尔夫音乐教案公开课篇五

马儿来了，马儿来了，马儿会跑马儿也会跳，弟弟看见了拍手哈哈笑

可站立马、马鞭、纸偶马、会跑动的

双响筒

1、宝宝端正坐姿，“手起”问好。

2、律动：闪烁小星

3、复习：请宝宝上前做上一首曲目中使用三角铁伴奏的表演。提示家长鼓励和宝宝答谢。

4、引题：

串讲歌词：

有一天，弟弟正在玩耍，忽然看见从远处跑来一匹马，它又会跑又会跳，样子象老师手中的这匹小马一样，非常可爱。弟弟看见了，高兴得拍着手，哈哈笑了起来。

5、闭眼听一遍曲目：

（收回所有道具）老师把小马的故事配上了音乐，我们一起来听听吧。

为了很专心的听歌曲，我们要把眼睛闭起来。

6、念唱歌曲：

跟音乐拍手念一遍，再唱一遍，四拍节奏：好，请睁开眼睛，我们一起来唱一遍这首歌。

手起，注意间奏时手不打节拍，轻轻摇动身体，（老师对宝宝的提示语：摇头）

尾奏时继续拍完（老师提示语是继续）

7、乐器伴奏：

出示双响筒，和着歌曲伴奏，8拍：

我们会唱这首歌了，现在可以用我们的乐器来给这首歌伴奏了。

老师给你们带来的这件乐器叫双响筒，左手拿起双响筒，右手握琴槌快速敲击两侧。

示范第一句

教师把乐器按宝宝人数放成一排，请宝宝有秩序的上前取乐器

提示宝宝随意练习敲打、刮奏乐器，同时在老师说“收”时停止

和着音乐节拍，让宝宝通过不同的方式感觉节奏。

放歌曲做游戏的背景音乐

12、总结：宝宝坐回自己的位置

老师总结：小马的歌曲我们会唱了，也学习了用乐器给这首歌伴奏，还做了小马的表演。小马是我们的好朋友。我们现在把好朋友小马画出来，带回家，在家里让小马和我们一起唱歌。出示小马图，提示图上小马穿着漂亮的衣服，请宝宝给空白的小马图涂色。要注意涂色要均匀，涂在线内，注意保持画的整洁。

请宝宝上前取画，并放在妈妈身后，在位置上坐好，手放在膝盖上。

13、手起，宝宝再见