

最新大班健康课教学反思 大班健康教学反思(优秀9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

大班健康课教学反思篇一

- 1、了解眼睛的作用以及眼睛各部分的名称。
- 2、创编“眼保健操”，体验大胆表达的成功感。
- 3、懂得保护眼睛的重要性，掌握更多保护眼睛(视力)的知识。
- 4、了解生病给身体带来的不适，学会预防生病的方法
- 5、了解吃饭对身体健康的影响，能按时吃饭，不挑食。

1、每人一面小镜子。

2、眼睛的结构图，对视力有益的食物图片，挂图《眼睛生病了》。

3、每人一副自制的太阳镜。上面贴满胶带：幼儿自制的小老鼠指偶人手一个。

4、经验准备：活动前带幼儿玩《捉迷藏》的游戏。

一、黑暗体验，感受眼睛的重要性幼儿戴上自制的眼镜，体验看不见东西时的感受。认识眼睛在生活中的重要性。

二、初步了解眼睛的功能

1、谈谈眼睛被蒙住的感受。

师：在捉迷藏的时候，眼睛被蒙住你有什么感受？

三、了解眼睛各部分的名称

1、先让幼儿用镜子观察自己的眼睛：眼睛的上面有什么？

眼睫毛有什么用处？

眼睛里面像黑葡萄的是什么？

眼睛最中间的小黑点是什么？

2、出示眼睛结构图，引导幼儿观察。

教师小结：眼睫毛对眼睛有保护作用，能遮住眼睛不被强光照射，也可防止尘土落入眼内。

眼睛里面像黑葡萄的是眼珠，眼珠最中间的小黑点叫瞳孔。

四、讨论学习保护眼睛的方法

2、出示挂图《眼睛生病了》，提问：这个小朋友为什么要揉眼睛？

他的眼睛怎么了？

眼睛会生什么病呢？(近视眼、红眼病、沙眼、结膜炎、麦粒肿等。

3、讨论：眼睛为什么会生病？(如用脏手帕擦眼睛，用脏手揉眼睛，看书或看电视时间太长、坐姿不端正等。

4、讨论：日常生活中_我们应怎样保护眼睛？

a看电视时，距离电视2米以上，看电视时间不能过长：看书时身体要坐正，不能趴着或仰着看书，看书时间长了，要休息或向远处看或看绿颜色的植物；不能在太强或太弱的光线下看书；画画、写字时要注意与桌子保持一拳、一尺、一寸的距离；平时毛巾、脸盆等要专人专用，并定期消毒和清洗，防止相互传染：眼睛生病了可以点眼药水等进行治疗。

b出示对视力有益的食物图片，如胡萝卜、虾、大豆、猪肝、鸡蛋、牛奶、水果、肉类等，引导幼儿每样菜都要吃，食品应多样化，荤素合理搭配，这样对我们的眼睛、身体有好处。

五、创编“眼保健操”1、教师请幼儿取出小老鼠指偶，引导幼儿想象自己是黑猫警长，将指偶呈现在眼前，眼珠随着小老鼠上、下、左、右移动，不让老鼠逃跑。这一过程，轻松达到让幼儿手眼一致、活动眼球的目的。

2、教师鼓励幼儿随音乐节拍设计、创编运动眼球、放松眼睛的方法。

3、幼儿分组设计、创编眼保健操。

4、用图示方法记录“眼保健操”。教师及时给予支持、引导、帮助，鼓励幼儿大胆表现，用自己喜欢的方式记录。最后，展示幼儿的记录。

在教育孩子如何爱护保护眼睛的时候，虽然有让孩子们自由讨论，但是孩子们的回答都比较局限，只能说：“不用手揉眼睛”等等，而老师也没有进一步的去引导。教师为孩子们提供了眼睛的图片让幼儿观察，虽然能够从整体到局部、从成人到孩子来进行展示，可是在选择图片上来看，所选择的个别图片眼睛部分比较的不明显。因此在选择教具的时候需要更加的谨慎。总的来说，今天的这个活动效果还是很不错

的，整个活动气氛比较好，虽然在活动过程中仍有些许的不足，但是有反思有改正才会有进步，相信我们班的健康活动一定能开展的更好的。

大班健康课教学反思篇二

回顾这节课的教学，发现有好几处都是我不能控制的，甚至有时会冷场，一个问题抛出去没有幼儿搭理我。表现在以下几点：

1、在开始上课时幼儿还没能完全进入课堂中，有的还沉浸在刚刚的玩耍中，所以我的突然提问和问候让有的幼儿愣了一下。如果我能够采用一个小游戏让幼儿的注意力集中，或许一切都不会显得那么堂皇，幼儿能够一下子被我的游戏吸引过来，从而达到我之前预想到的效果。

2、当我运用图画边讲边做动作时，幼儿觉得很新奇，听的也很认真。可是让他们复述里面小动物对话的时候就显得吃力。如果我能够在每段讲述后带着幼儿多练习几遍小动物之间的对话，并让所有的幼儿跟着我做动作，例如小壁虎是怎么爬的，小鱼是怎么游的类似于这些要求，幼儿在下面的表演也不会显得很笨拙，肢体语言不自在。

3、我原以为在角色表演时是最尽人意的。可是事实并不是如此，相反场面有点混乱。尤其是在最后，所有的幼儿一起表演时，那个场面我控制不了了。因为幼儿都要去选择自己喜欢的小动物进行表演。而且那个卡片很小，贴在袖子上很不方便。所以幼儿在对话表演时都是先看下袖子上的卡片接着表演。如果我能把所有的卡片做成头饰或者胸饰，或许就会好点。而且我应该把卡片分类好放在指定的篮子里，这样幼儿在选择卡片时就不会把卡片弄的乱七八糟。而且我给幼儿表演的舞台很小，把他们框在了一个小小的空间里，导致幼儿不能放开的表演。

4、幼儿表演完后，我应该及时的把卡片收回。因为好多幼儿根本没有听我的总结，总是在那边玩弄手里的卡片。所以好多幼儿都没有听到我说的话，导致音乐声响起了才注意到要跳舞了。

所以，通过以上的反思，我重新把教案修改了下，又选了一些幼儿进行上课。我的课前游戏是手指游戏——《手指开花》，正好游戏结束时，幼儿的小手都是藏在身后的。他们的注意力也集中了，我的课也很顺利的进行下去。并且回应方面也有进步，幼儿能够很快回答我提出的问题。在第二环节看图分段讲述故事的时候，我把动物之间的对话来来回回跟幼儿说了几遍，并且在说的时候采用肢体语言。不仅如此，我还跟幼儿进行了角色表演，我扮演小壁虎，幼儿分别扮演小鱼、牛、燕子，这样不仅让幼儿加深了对话的内容，而且还激发了幼儿表演的乐趣。下面的角色表演我给了幼儿足够大的舞台空间，并且把小动物卡片所放的位置告诉了幼儿，方便幼儿取卡片表演。表演结束后，让幼儿分组把卡片送到指定的篮子里，从而培养幼儿良好的行为习惯。最后以舞蹈结束这节课。

经过反思后修改过的教案上起来就显得比较得心应手。幼儿能够跟着你的思路走，虽然还是会出现意想不到的事情，但幼儿都能够跟着引导很快的回到轨道上。

一节课有优点的同时也必然存在不足之处。但是课后能够及时反思就可以少走弯路，让你进步的更快。所以说一节课上完一定要进行反思，虽然反思的这个过程很痛苦，但是反思后的结果却是喜悦的，是美的。这份美的喜悦也只有自己可以体会的到。所以，一切从心开始。

大班健康课教学反思篇三

本节课的教学目的能够达到了。孩子们初步了解了健康生活的概念和内容；让学生产生对健康文明生活的认同感；初步

养成向往健康文明生活的态度，并能够让学生走进生活中去观察，去了解，去体验。

学生是社会中的一个极为庞大的群体，同时也是国家的未来和希望。加强小学生对健康文明生活的认知，初步养成向往健康文明生活的态度。知道健康生活的重要性，有远离不健康的生活的意识。我将从以下几方面小结我的反思：

一、本节课以旧课导入，导入起到了承上启下的作用。导入：上一节课，我们学习了“学会安全自护”，懂得预防各种危险危害，为了安全健康的生活，学会安全自护；学会了报警方法，学会预防危险，学会自护自救方法。这节课，让我们来进一步《感受健康文明的生活》吧。”使本组教学内容的三节课在学生的脑海中形成系列，实现了教材编排意图的单元内容组合的科学性和循环渐进性。

二、注重贴近学生的生活。本课能顾及到学生的年龄特点，用直观的方式来学习。积极主动地参与到活动中并获得知识和经验。在此次活动中，评选体验生活这一环节，调动起了他们的参与热情，对于感受健康的生活进一步深化了，落实在生活中去。

三、本节课堂的学习不只局限于书本中，而是与学生的生活紧密联系在一起。在这节课上，要结合学生的日常生活，就要通过图片、照片展示，情景作图等比较丰富多样、让学生感兴趣，帮助学生了解健康文明的社会环境在生活中的重要作用。开阔学生的眼界，提升学生已有的经验，引导学生在日常生活之外，更加关注自己的生活。

四、用更贴近而丰富的评价语言来鼓励学生。在本节教学中，我清晰地意识到：课堂是个动态的过程，它不是一成不变的。课堂上，教师注意引导和评价，进行师生互动和交流合作，注意活动的衔接和学习内容的拓展。本节教学中，我注重师生之间平等对话和交流，重视评讲学生的发言，或表扬肯定，

或否定，或补充，或咨询质疑，让每个学生发过言后或者听了别人发言后，都能清楚知道讲得对不对，从中获得知识，获得成功感。在此同时，老师也成功地驾驭了课堂，整节课，学生兴趣高，发言积极，教学效果好。

五、在教学法方面，教学设计中的“讲授法讨论法演讲法”都得到很好的运用，达到了预期的效果。教师的导入演讲，开宗明义，提纲挈领，效果好。

1、在第二环节中，与学生交流时，没有充足的时间让学生思考，因此回答的未能达到预期效果，在引导方面还要加强。

2、小组讨论这一环节，我应该更好的融入各小组中去倾听他们的计划，这样能更好更真实的了解第一手资料，以便下一环节的汇报。

3、在小组汇报中，我注重小组的团结意识，也加强了安全教育，当别的组员提出的建议时，我未能很好的为他们搭建沟通的桥梁，让场面变得有点冷清。

在一次一次的试教中，我看到自己的很多不足，不尽人意的地方、需要改进的地方有很多，但都会成为我摸索的垫脚石，让我走得更好，走的更远。

大班健康课教学反思篇四

活动目标：

1、了解身体器官的作用，知道它们在我们生活中是缺一不可的。并形成初步的自我保护意识。

2、乐意运用五官积极参与愉快的探索和游戏活动。

活动准备：

1、故事《五兄弟》ppt图片。

2、眼罩若干，香水、《我的身体都会响》音乐。

3、嗅觉瓶、味道盒、音乐播放器等。

活动过程：

一、韵律活动：

《我的身体都会响》，激发幼儿活动兴趣。

师：老师听说我们班的小朋友能让自己的身体发出好听的声音，来做给我看看吧。

师：我看见你们的眼睛，鼻子、嘴巴都很能干哦，有一位叔叔的眼睛，鼻子也说自己本领大，它们争吵了起来，让我们一起去看看。

二、运用ppt五官活动图片，讲述故事《五兄弟》。

故事：一位邮递员叔叔累了，很早就休息了。这时房间里传来争吵声。原来是五兄弟在争谁的本领大。谁也不让谁。眼睛一声不响，耳朵嘴巴鼻子以为眼睛一点本领也没有，就把眼睛赶走了。

1、体验：请3—5名幼儿带上眼罩，尝试找自己的位子。

师：让我们也来试试，没有眼睛会怎样。（幼儿体验）

提问：让我们来猜猜看没有眼睛的叔叔会发生什么事（幼儿谈论）出示ppt上班时撞车了，鼻子、耳朵嘴巴和手都受伤了。

小结：眼睛是很重要的，它可以让我们看见周围的事物，眼睛不能少。（粘回眼睛）

2、续讲故事：耳朵他们赶紧把眼睛请了回来，眼睛不能少，他们又一起说：“鼻子鼻子，你最没有用了，你走吧！”鼻子被赶走了。（拿掉鼻子）

师：让我们来试试没有鼻子的感觉吧（体验）讨论回答。

师：除了呼吸空气，鼻子还有一个很大的本领，今天我带来的宝贝就是来考考谁的鼻子本领最大。现在请你们闭上眼睛，猜猜它是什么。

小结：对啊！鼻子能帮助我们呼吸还能辨别气味，所以鼻子本领也很大，它能少吗？（不能）赶紧把鼻子请回来吧（粘回鼻子）

3、续讲故事：鼻子不能少，鼻子回来了，嘴巴说：“那一定是耳朵你最没有用了，你走吧！”。（取下耳朵）提问：你们猜猜，叔叔没有了耳朵会发生什么事？（自由发言）

小结：耳朵听不见声音多不方便呀，所以耳朵不能少。（粘回耳朵）

4、续讲故事：眼睛、鼻子、耳朵太生气了，它们一起大声地说：“嘴巴嘴巴，肯定你最没有用了，你走吧！”（取下嘴巴）

提问：嘴巴真的能少吗（ppt晚餐）

小结：是啊，没有了嘴巴，我们就不能吃东西，不能说话了，所以嘴巴也不能少。

5、续讲故事：眼睛不能少，鼻子不能少，嘴巴不能少，耳朵

也不能少，它们一起大声地说：“手，肯定你最没有用了，你走吧！手被赶走了。（取下手）

提问：手真的能少吗？（幼儿自由回答）没有它会怎样？

小结：是啊，没有了手，我们就不能拿东西、做事情了，所以手也不能少。

三、“五兄弟”的作用

师：看来五兄弟都有各自的本领，是我们人身体的一部分，我们应该怎样爱护它们呢？（幼儿讨论发言）

小结：眼睛帮助我们看见周围的事物，鼻子帮助我们呼吸和辨别气味，耳朵帮助我们听到声音，嘴巴帮助我们说话吃东西，手帮助我们做事情。现在他们明白了谁也不能少。于是他们和好了，叔叔又成了一个快乐的邮递员。

四、游戏：

传娃娃。再次体验五兄弟的用处。

师：今天老师带来了一个神秘盒，里面藏着许多宝贝，它们想试一试五兄弟的本领。

教师提出游戏要求。听音乐依次传娃娃。音乐停了，娃娃也停止传，看娃娃在谁的手里，谁就来神秘盒中摸出一样事物（盒中放有嗅觉瓶、味道盒、mp3播放器等）”你摸出来的是xx，它是要考考xx的本领哦。按要求做相应的游戏。（如摸到五味瓶，就闻闻其中的气味，并猜出它是什么？再请幼儿进行验证）并说说五兄弟的作用。“我用什么做了什么？”

五、活动延伸：

讨论如何保护我们的五官。

活动反思：

大班健康课教学反思篇五

对于四年级的学生来说，让他们感受健康的生活只能从日常生活中的事情出发。所以在本课的设计中我选取了他们每个学期都非常期待的郊游活动，而本学期是春游，因此我找来了春天美丽的景象让他们欣赏，渲染了他们对大自然的热爱，从而引出了健康文明的生活方式。

在以往的思品教学中只会一味地灌输，而轻情、意、行的培养。这种教育带来了直接后果是学生“只会说不会做”、“只愿玩不愿做”，无形之中助长了学生言行不一的毛病，在本课的教学中，我们采用把认知与活动相结合的办法。前苏联心理学家列昂捷夫的“活动理论”颇有见地。他认为：活动的基本特征是对象性，用通俗的话说是具有特定的对象、任务及内容。活动的对象性表现在两方面，一是活动使主体服从于对象并且对对象加工改造，二是主体活动中形成了对象的印象。因此，活动就有了这样的特殊机能，使活动在儿童的人格发展或者说社会化的进程中具有了独特的作用。因为社会化——社会化规范的内化，不是简单自外向内移入，而是一个内部图式形成的过程，通过儿童的对象性活动可以切实地产生内化；儿童的对象性活动使得原本无特定对象的主体需求在活动中得到满足，从而使儿童形成特定的需要，即把活动的内涵转化成了儿童的自我价值取向和人格倾向。在此意义上我们可以认为，只有通过学生的活动所感受到的道理，才是有真正的意义。例如：教育低年级学生要关心、照顾、尊重家里的老人，教育高年级的学生要关心、爱护所有的老人。显然，如果仅从文明习惯养成的目标序列上安排教学，不设计系列化的教学活动或主题活动，那么效果就不会理想。

课内外的结合，应以课堂为主，课外为辅，课内到课外，课外补课内的思路，较好地把握课内外结合的关系点，保证课内外活动积极有效地开展。如“健康生活”这一话题，教师在课堂上的引导不是非常深入，课后可以让学生围绕“寻找健康生活方式”为题来让他们从生活中来寻找身边的健康生活方式。从活动中更深刻地理解了健康生活这一主题。

大班健康课教学反思篇六

活动目标：

- 1、通过活动使幼儿了解人体的骨骼，以及骨骼的作用。
- 2、知道保持身体正确姿势的重要性。

活动准备：

教学挂图多媒体课件笑脸图片、哭脸图片等

活动过程：

一、通过音乐活动了解骨骼的功能

- 1、教师带领幼儿随着音乐的节奏做动作走进教室。

教师：小朋友们，你们知道为什么我们的身体可以自由弯曲并能做出各种姿势吗？“屈。老师。教案网出处”（幼儿自由讨论）活动评析：幼儿随欢快的音乐进入活动室，不仅能增强幼儿的节奏感，还能提高幼儿的兴趣，使幼儿以愉快的心情参加活动。

- 2、教师出示多媒体课件一（透视人体的骨骼）通过多媒体生动形象的让幼儿了解到人体主要骨骼的名称，知道骨骼支撑着人体，保护大脑和内脏。

活动评析：通过生动形象的flash多媒体教学动画的播放，不仅加强了幼儿自己身体各个的认识，而且使幼儿对探索人体骨骼产生了好奇，从而使幼儿带着浓厚的兴趣进行下面的活动。

二、游戏活动：身体宝贝动起来

1、教师出示多媒体课件二（骨骼的各种动作）活动评析：这个环节我运用了现代化的电教设备——多媒体课件，这样便于幼儿很好的观察，还能激发他们活动的浓厚兴趣。

2、请幼儿根据图片上的骨骼的动作，模仿的作出相应的动作，进一步体验人体动作和骨骼之间的关系。

活动评析：在这个环节当中，我没有进行指导，只是对个别特殊孩子给予帮助，这样能够让幼儿最大限度地进行自主活动，能够按照自己的观察和理解去表现，在玩耍中完成本环节的教育教学目标。

三、保护骨骼的方法

1、教师引导幼儿看画册《我们的骨骼》，请幼儿说一说在生活中还有那些姿势、动作对骨骼的生长发育上不利的。

2、小游戏：我是健康小裁判。

玩法：教师出示多幅各种骨骼动作的图片，让幼儿通过手中的笑脸图片和哭脸图片来判断正确与否。

活动评析：在这个环节中，幼儿通过教师的引导阅读图书，结合自己的日常生活常识，并通过亲身示范，找出哪些是对的，哪些是不对的，锻炼了幼儿的自主性，提高了幼儿的表达能力。

四、骨骼所需的营养出示挂图，告诉幼儿：我们的骨骼需要营养，图中这些食物能提供骨骼所需要的一些营养。让幼儿想一想，说一说，还有那些好方法可以帮助自己长得高、长得壮。

活动评析：在这个环节中，我没有过多的参与意见，而随机进行引导。我觉得孩子是独立的个体，他们有自己的想法和认识，老师较少的讲解，把更多的时间留给孩子，孩子就会更大胆的说出心中所想，这有助于幼儿自主性的发挥，最后让孩子自己找出最清楚最合理最科学的方法。

自我评析：

整个教学活动中，幼儿在现代化教学手段、游戏等的牵引下积极投入，积极配合，兴趣很高，达到了认知、动手操作、社会能力等方面培养之目的，孩子的注意力没有分散使之能够集中在了活动中。

活动反思：

在这个活动中，我没有过多的参与意见，而随机进行引导。我觉得孩子是独立的个体，他们有自己的想法和认识，老师较少的讲解，把更多的时间留给孩子，孩子就会更大胆的说出心中所想，这有助于幼儿自主性的发挥，最后让孩子自己找出最清楚最合理最科学的方法。

整个教学活动中，幼儿在现代化教学手段、游戏等的牵引下积极投入，积极配合，兴趣很高，达到了认知、动手操作、社会能力等方面培养之目的，孩子的注意力没有分散使之能够集中在了活动中。

大班健康课教学反思篇七

1、能大胆想象，探索各种爬的方法，喜欢参加体育活动

2、学习正确而快速地点数1~5

探索各种爬的方法

快速点数，将数字与数量进行联系

活动准备

小背篓若干；苹果卡片若干；贴有乌龟爷爷形象的整理框若干

教学反思

预设时间

一、小乌龟健身

教师带领幼儿到达操场空地，锻炼身体各个部位（重点手部关节）

二、探索各种爬的方法

1、自由探索

2、分享探索成果

三、游戏“小乌龟看爷爷”

1、教师讲解玩法

2、个别幼儿示范，教师提醒

3、幼儿分组进行活动

4、四组开展比赛

四、小乌龟回家

放松后回到教室

3分钟

7分钟

10分钟

在体育活动开始之前都要注意身体各个部位的活动。

在幼儿分组活动的同时也要注意观察，避免意外伤害。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

大班健康课教学反思篇八

从心理学的角度来看，同样的内容，采用学生感兴趣的方式，学生接受起来会更加乐意和主动。在教一年级心理健康课时，由于学生年龄小，注意力不稳定、不持久，在教学时笔者就创设出各种情境，引起他们的兴趣和注意，使教学内容贯彻

其中，让学生在轻松的环境中领悟心理健康知识的内涵。

例如，培养学生观察能力一课，笔者先在黑板上画出七色的彩虹，告诉学生这节课要带领大家到彩虹桥上取彩虹，请仔细观察，老师是怎样把自己最喜欢的颜色留在脑海里的。笔者先用食指在彩虹桥上用力一抹，美丽的彩虹便到了笔者的手上，然后笔者再用中指把彩虹涂抹在脑门上，告诉学生美丽的彩虹已经进入到笔者的脑海里了。然后问学生想不想跟老师一起去天上采摘自己喜欢的色彩呢。学生们兴奋不已，跃跃欲试。笔者便组织学生站排依次到彩虹桥上来采摘自己喜欢的颜色，然后回到座位上，这时笔者就让同学们互相观察，谁把颜色留在脑海中，谁把颜色留在了脑外，最后以小组为单位进行讨论应该如何把自己喜欢的颜色留在脑海中而不留在脑外。很快就有学生得到了答案，应该在取回彩虹后变换手指，由于学生在活动前没有认真观察，所以把颜色留在了脑外。

这是一节简单的观察能力培养课，笔者把整个教学内容以活动的形式贯穿其中，这在很大程度上引起了学生对心理健康的兴趣和重视，达到了心理健康教育课目的。

2、明确游戏规则，以纪保学

心理健康课经常会根据需要组织各种相应的活动，活动的开展必须以学生遵守纪律和规则为基础。由于中学生自律性不强，不懂得主动遵守纪律和规则，在很大程度上会影响活动的有效开展。为此，笔者在在教学中一直遵循一套特有的规则：

(1) 老师说“大眼睛”时，学生齐说“看老师”，目的是引起学生注意，提高学生学习兴趣，现在有好多学生直接就叫笔者“大眼睛”老师，这种引起学生注意的方法很有实效性。

(2) 每次活动前必须听好游戏规则，如果是个人原因没有遵

守游戏规则就会被自

然淘汰，这是课前跟同学们商量时，经过大家同意的，这是对不守规则的同学的一种约束。由于规则是大家一起商定的，所以并不会损伤学生的自尊心。

(3) 特殊活动的参与者以平时积分高者优先，这是对课上表现突出者的一种奖励。

除此之外，笔者还以在学生桌子上画星星的方式来约束学生的行为。例如，课上笔者会让积极参与活动并能自觉遵守游戏规则的学生在课桌上画一颗星星；在回答问题过程中，笔者还会给没有认真听取他人发言的同学扣掉一个星星。

大班健康课教学反思篇九

“金秋杯”教学活动虽然已经结束，但活动带给我们的思考却还很多……回顾活动环节，我从以下几个方面进行总结：

本次活动的重点是引导幼儿学习运用身体不同部位移动身体，积极探索新的动作。难点在于从不同角度思考，独立或合作设计完成脚不沾地移动身体动作要求。活动中以用和别人不一样的方法到老师身边来的方式，和幼儿一起探索出了各种移动身体的办法，再和幼儿学一学、玩一玩、赛一赛，轻轻松松化难为易，突出重点、突破难点。

利用幼儿园内现有的各种体育器材，如：平衡木、海绵垫子、篮球架、泡沫垫、地毯……再加上自己设计制作的情景创设场景布置，如：蝴蝶峡谷、青青草地、月亮河等，幼儿很感兴趣，但是海绵垫子有点滑动，嫌小点，以后遇到类似活动可以找最大的垫子几块拼接固定住。

在导入部分中让幼儿和老师一起跟着音乐跳起来，然后回顾身体哪些部位做了哪些动作，幼儿知道身体的各个部分可以

有很多作用。接着探索用小脚可以有哪些不一样的方法到老师身边来，和幼儿一起探索出了各种脚不沾地移动身体的办法。这时，幼儿开始有一点点累了，注意力不那么集中了，我设计了幼儿喜欢的寻宝、闯关等游戏方式，过每一道关有各自不同的要求以此激发幼儿兴趣，游戏的趣味性，难度性把握得很好。整个活动孩子们玩得很开心，从孩子们开心的笑脸可以看出，这次活动的目标已达到，活动中幼儿不仅充分体验到游戏的乐趣，而且培养了他们的合作互助的精神。

在最后的取宝环节孩子们一度有点小兴奋，没等听清楚游戏规则就跑着去取宝物了，从而导致取下智慧爷爷送的宝物时有点混乱。

1. 活动量基本满足大班幼儿，在活动中走，跑等动作的交替，让幼儿在不断的“动”，在“动”中设计完成各种动作。
2. 教师的组织能力。在整个活动中，大部分的幼儿都在老师的口令下完成动作，但是我未能兼顾到全部幼儿，以至于有小部分幼儿的注意力不在我身上。
3. 教学语言生动活泼，简洁流畅，富有启发性和感染力。幼儿学习态度积极，情绪良好，在经验、能力等方面获得了相应的提高。

通过本次活动，我更加觉得学无止境，自己需要学的东西还太多太多，要多学、多问、多看、多听、多写、多思，力争成为优师、名师，让每一堂活动课都成为公开课、获奖课，成为幼儿记忆中一道亮丽的风景！