

励志小说读后感(实用7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

励志小说读后感篇一

小说的梗概就是某恐怖组织利用一些邪术，将亡者怨念通过通讯塔基站扩散，感染者逐步肌肉萎缩。故事通过死人发短信引出，主人公误打误撞进入了这个局，最后吉人天相抱得美人归。

小说的惊险刺激程度有待提高，语言流畅性尚可，故事杂糅了鬼怪蛊术，多而不精。

小说一般。

励志小说读后感篇二

最近，我读了一本书，名叫《狼王梦》。

《狼王梦》里的主角是一匹名叫紫岚的母狼。如果你看了这本书，也一定会为它的命运叹息。为什么呢？因为它的一生总是在绝望中度过。在它即将分娩时，它的伴侣却意外身亡。它没有力气捕猎，只好去人类那儿偷鹿，遭到大白狗追击时却又分娩……一系列的苦难使它的狼崽在刚出生时就不幸夭折。看到这里，你可能会认为它会向命运低头，然而它虽然命运多舛但它未曾放弃过，也没有屈服。我想也许就是命运的坎坷铸就了它坚韧不拔的奋斗精神。

在紫岚心中，有一颗种子，那是强烈的。那就是让它的后代

能够成为顶天立地新一代狼王的强烈愿望。与其说是它的愿望，不如说是它的伴侣黑桑的遗愿。黑桑在死前明白无误地告诉过它想当狼王。它为了这份心愿，倾注了无数心血。一开始，它注重培养狼崽黑仔，但因为太过疏忽使黑仔被可恶的老雕抓走了。它伤心至极，却并没有放弃。我看到这里，不禁暗暗佩服它的毅力。黑仔死后，它不曾放弃，又孤心造诣地培养狼崽蓝魂儿。但命运不济，蓝魂儿因为鲁莽而被猎人设的捕兽夹夹死了。在连续失去两个孩子后，它却依旧怀抱希望追寻梦想。它这种不向困难低头的精神令我敬佩。最后，它唯一寄望的狼崽双毛也被杀死。但它并没有绝望。它将希望寄托在狼女媚媚的下一代身上。为了下一代的安全，它甚至用装死引诱老雕，血洒碧空，用自己的生命换来了狼崽的安全。

其实，紫岚身上最值得我们学习的就是它坚韧不拔的精神及面对生活中的各种苦难与挫折从不轻言放弃的坚定信念！

励志小说读后感篇三

打我记事起，爸爸就给我介绍了一位好朋友——书。从此，我和书结下了不解之缘，阅读成了我最大的爱好。

一次偶然的的机会，我阅读了沈石溪的动物小说《狼王梦》。文中扣人心弦的情节、惊心动魄的战斗，使我的心情久久不能平静。

狼，原本在我印象中冷血凶狠的动物，却有着这样的爱心和梦想。紫岚，不是想一口吞掉小红帽的狼外婆，而是望子成龙的好妈妈。为了培养儿子独立，不惜以身作靶，被咬得伤痕累累；为了避免儿子落入猎人手里，毅然咬死了儿子；为了专心培养狼王，宁愿选择单身；为了家族的兴旺，不惜拆散女儿的幸福。所有的这些，都是为了一个梦想，支撑梦想的背后，就是母爱。

为了爱，梦一场；梦已醒，爱，却不能了！

励志小说读后感篇四

暑假的一天，我读了一篇《安徒生童话》里的故事，名叫《卖火柴的小女孩》。读后我的心情非常激动，故事述说了一位小女孩在一个大雪纷飞的平安夜被冻死在墙角边。

“卖火柴，卖火柴，谁买火柴啊……”小女孩可怜的叫卖声传遍了大街小巷，尽管她怎样的喊也没有人来买她的火柴。“小女孩”为什么在平安夜出来卖火柴呢？是因为她的妈妈去世了家里也很穷。看看“小女孩”，再想想我自己，简直就是一个生活在地狱里，一个生活在天堂里。

“小女孩”在寒冷的夜晚里出来卖火柴，而我呢，却在家里享受着妈妈为我做的丰富而温暖的晚餐。小女孩和我的年龄差不多，为什么生活的差距会那么大！那是因为“小女孩”在资本主义制度下生活，那里有冷酷、无情！没有人愿意买她的火柴，结果“小女孩”在平安夜被冻死在墙角边，死前只能幻想着暖和的火炉，喷香的烤鹅，美丽的圣诞树和奶奶温暖的怀抱。而我们是在社会主义制度下生活，我们这里有疼爱我们的爷爷、奶奶，爸爸、妈妈，叔叔、阿姨和许许多多的好心人；我们这里有宽敞明亮的教室让我们读书写字；我们这里有像园丁一样的老师教育我们丰富的知识，良好的习惯和做人的道理。虽然我们身边也有一些象“小女孩”一样困难家庭里的孩子，另外还有一些因为受到大自然灾害不能正常的生活和学习的小朋友，比如说受到旱灾的云南的人们，受到地震灾难的汶川和青海玉树的人们。但是我们有很多的好心人和志愿者去捐钱，捐生活和学习物品，并且亲自到灾区去帮助他们，所以他们大多数人都很快的被救了出来，回到了幸福的生活中去。

我们应该好好的珍惜这美好的一切，好好学习，长大以后报答祖国，献出自己的爱心去帮助那些遇到困难的人们！

励志小说读后感篇五

看过《飘》很多遍了，最初是它的书名吸引了我，不理解如此厚重的一本书却单单用一个字来概括全文。浏览了一遍，在不知不觉中被梅兰、思嘉和瑞德各具特色的气质所感染，一不自觉地想细细的看第二遍，第三遍至更多，也惊喜的发现每看一遍都会有不同的收获。

除了对场景和心理的细腻描写外，我觉得《飘》的最大魅力在于深刻描述了男女之间因为情感的错位而产生的一种扣人心弦、令人揪心的感受和我认为的三个主人公的人物形象的塑造：前者表现男女主人公屡次错过彼此，其中最令人心里慌乱、感受异常苦涩的地方在于小说的结尾，一方顿然醒悟，另一方却去意已决。也许每个看到这里的人都会产生这样的想法：一定要懂得珍惜真正爱你的人！毕竟，全世界只有唯一的一个他；后者在于全世界的人物，读者会深深的记住梅兰的大度、博爱与温柔，思嘉的勇敢、任性与叛逆，瑞德的分趣、专情与不同寻常的风度。文中开始便交代故事以美国内战为背景，通过战争引的变化展开情节，主人公思嘉也正是在这一过程中成长，同时展开出一段令人荡气回肠、哀怨曲折的爱情故事。

在书的结尾，坚强的思嘉并没有消沉，决心回到塔拉庄园开始新的生活。《飘》是如此波澜壮阔而又细致入微的宏伟史诗。思嘉无疑是最喜欢的人物，因为思嘉是如此的独立独行，她在生命的道路上一路走来，当她面对困难时，她选择担负。可当她面对爱的选择时，起初，她选择蒙蔽自己，当她终于认清，要面对时，却已为时已晚。在绝望的尽头，在命运女神再也不会顾及她时，在无能为力时，就会告诉自己，明天是新的一年，明天一切多会好了。她在整个故事中，都是个充满生气、充满斗志的人。我最欣赏的，便是她的这句“tomorrowisanotherday”永远充满了希望、充满斗志，永远不会放弃，永远不会绝望。

这部小说告诉了我们很多，我领悟到的只有：我们可以短暂喘息，但我们不能放弃。毕竟，明天又是新的一天，过去的就让它随风而去，因为我们还有明天，生活一天不结束，我们的脚步，我们的信念、我们的追求就不会不离，也不应该停止。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

励志小说读后感篇六

在书的封面上我看到了这样一段话：给不了你天堂，但能给你梦想。给不了你太阳，但能给你希望。给不了你整个海洋，但能给你一滴水的清澈纯净。给不了你转瞬即逝的美丽，但能给你一颗永远善良、快乐、向上的心！从这一段话里，我知道了这一本书所存的知识是那么大。（.）

在这一本书中让我印向最深刻的是《有个苹果是烂的》这篇故事，是讲一个人无意中收到一张百元假币，令他心里很不平静，想方法要花掉它，然后决定在买苹果的时候花掉它，卖苹果的是一位大嫂，旁边还站着一位小女孩，那个人向卖苹果的大嫂说：“要10斤。”大嫂马上装好10斤苹果，然后过了秤，那个人刚想把那张假币给大嫂，突然听到旁边的小

女孩大声喊：“妈妈，妈妈！”那人吓了一跳，连忙把钱塞回口袋，只听那小女孩说：“你给叔叔的苹果里有一个是烂。”大嫂马上倒出来，重新一个一个地检查，将好的苹果装进袋子里而且向那个人道歉，那人将假币捏烂，拿出一张真币给大嫂。

做得不对也改过了。这个故事让我知道人一定诚实，不能为了自己的好处而去骗人，你要是诚实地对待别人，别人也一定会诚实地对待你。

我相信你读了这个故事后一定有所感想的，当然这本书还有许多让人不能忘记的故事，教会我们做人，教会我们应该怎样学习，让我们知道人生的真谛。我会好好珍惜这本书，记住里面的知识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

励志小说读后感篇七

《飘》是美国作家玛格丽特·米切尔所创作的长篇小说，它描绘了美国南方人在内战前后的生活，从而为我们展现了特定时代下特定人群的生活习俗、礼仪教养、宗教信仰、言行

举止、精神观念、政治立场和生活态度，以此告诫我们活着就要做一个现实、务实、诚实、真实、扎实、充实、老实的人，只有这样才不会被尘世的诱惑、毒气所污染。而在本书中我最喜欢的一个女性人物就是梅兰妮·汉密尔顿，因为她是一个彻彻底底的集女性众多良好品质于一身的独立女性，所以她值得世人的品鉴、赞美和宣扬。

梅兰妮虽然是一个矮小、消瘦的女子，但是她骨子里的顽强、坚定、执着、善良、气度和能量是无人可及的，所以尽管他没有斯嘉丽那样倾国倾城的美貌，她也依旧可以成为众人仰慕、欣赏、爱恋的对象。更何况梅兰妮绝对是一个温柔、自然、大方、内敛、沉稳的女性，所以即使在战乱时期她也没有因为困难、煎熬和苦难放弃自己的坚守、责任、担当和美德。相反，当战火纷飞的时候，梅兰妮选择成为了一个战地护士，然后用自己的善良、温情、热情、博爱去帮助、照顾、鼓励伤员，她这无私奉献、舍身忘记的高尚品质就像天使一样让人心动和着迷。

梅兰妮也是一个果敢、英勇、真诚、执着、重情的女子，所以她会不顾一切去保护自己想要守护的人，尤其是当斯嘉丽杀死入室行凶的坏人之后，尽管梅兰妮自己也很虚弱、震惊、害怕和无助，但她也依旧会凭着顽强的意志和坚定的信念去保护、开导、帮助斯嘉丽，所以她会成为斯嘉丽最为强大的精神支柱也是无可厚非的。大家都说梅兰妮的美是从骨子里散发出来的，因为她的学识、教养、良心、品德不允许她成为一个自甘堕落、自暴自弃的女人，所以她就努力让自己成为一个有胸怀、有度量、有志气、有智慧的女性，她也竭力让自己蜕变成一个有傲气、有底线、有大爱、有大气的君子。

总之在我心目中，梅兰妮就是一个自尊自爱、自信自强、自立自傲的安美女性，所以我希望自己可以和她一样活得那么洒脱、那么知性、那么有价值、那么有意义。