

信立德演讲稿 读书修身立德演讲稿(优质5篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很难吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

信立德演讲稿篇一

大家好！

生活中，有一种收获，让人一生受益，那就是读书的收获；人生中，有一种经历，让人难以忘怀，那就是读书的经历。是读书，让我朦胧的世界中，学会生活并调动缤纷绚烂的生活积累去塑造生活，塑造自我、塑造理想、塑造人生……于是，在我的人生之旅中就有着这么的一段让人回味的读书经历。

在喧嚣的都市中，人们往往忘记了许多原始的生命的需求。汽车代替了行走，电视代替了观察，网络代替了交流。我们不否认进步，但我们知道有的东西是永远不能代替的，如一片纯净的自然，如一本翻黄的旧书，如一首经典老歌。即使我们已经有着e时代的时尚外形，在内心的最深处，也许我们还执着于那种红袖添香的雅致、青梅煮酒的风趣，还有，雨夜读书的清幽。

还记得，小时候，好玩。还因为这样闯祸了，被父亲痛打了一顿。当时不懂得把书好好珍惜，只知道玩。把父亲心爱的那本《水浒传》撕下几页，用来折成小时候最流行的纸飞机和同伴一起玩耍。被打后还不理解为什么父亲会为这几页纸打了心爱的我，但从此以后，我再不敢对书这样残忍了。慢慢还懂得了珍惜它！

我上小学了。读书让我知道：冰心老奶奶对我们的殷切期望、列宁让我们知道了怎样才算是一个诚实的孩子、狼牙山五壮士让我们对英雄有了敬慕。随着我逐渐地成长，读的书也越来越多，原来的小人书、机器猫、故事会，都不能满足我对知识的那种渴求。于是努力寻求更多更喜欢的书籍来陪伴我度过快乐的时光。

读书已成了我生活的重要。我喜欢读春季的鸟语花香，读夏季的雷鸣雨飘，读秋季的梧桐落叶，读冬季的冰封雪塑。还有课后，我和同学们常聚在一起，为梁山好汉喝彩，因火烧赤壁兴叹，随黛玉葬花落泪，被保尔精神鼓舞，我们一起体味独孤九剑后的超然境界，品悟金戈铁马后的历史风云，有时还会因分歧争得面红耳赤，而更多的时候则是会心一笑。

信立德演讲稿篇二

大家好！

书是人类进步的阶梯。这是伟大的作家高尔基的名言。书，在有的人眼中是枯燥无味的，但在我的眼中却是丰富多彩、五彩斑斓的。

书，感谢你，给我带来了乐趣和智慧。书，像一个忠实的朋友，时时刻刻陪伴着我。在我伤心烦恼的时候，书给我安慰、快乐；在我孤独的时候，书为我解闷，和我聊天。有一次，我无意中做错了一件事，大家都不理我了，我心里沉重极了，也无聊极了，随手打开一本《幽默大王》看了起来。看着看着，我紧锁的眉头舒展了；看着看着，我的脸上露出了笑容；看着看着，我哈哈大笑，笑得上气不接下气，大家都围过来看，也都哈哈大笑。这样，大家和我又和好了。瞧，书不但给了我快乐，又帮我找回了朋友，真是“有益无害”呀！书，像一位老师，在我遇到难题的时候，它就详详细细地为我讲解。有一次，我们语文考试，作文题目有点本文。难，幸好我在一本《作文大全》中看到过一篇类似的作文。我先把作

文在脑海里复习了一遍，然后，我一拍脑袋瓜就找到了写这篇作文的窍门，结果这篇作文得了优秀。书可真是我的良师益友哇！

书，像一条时空隧道，打开它，我就仿佛来到蓬莱仙境，与八仙共同交流，又仿佛来到七个小矮人的住处，与他们一起载歌载舞，吃白雪公主烙的香喷喷的苹果馅饼，或是来到小人国，与小人们一起保卫环保卫士——大树。书，让我开阔眼界，它让我知道了爱迪生经过重重磨难，失败了两千多次，终于发明了电灯，它让我知道了贝多芬优美动听的月光曲的由来，它让我知道了不屈不挠、锲而不舍的海伦凯勒，知道了凿壁偷光、悬梁刺股的勤奋刻苦的古人……书，你让我获益无穷！

信立德演讲稿篇三

刘禹锡《陋室铭》中有一句：“山不在高，有仙则名，水不在深，有龙则灵，斯是陋室，惟吾德馨。”刘禹锡居住的简陋的地方，用自己的高尚的品德来装饰，在自然中陶冶情操，21世纪的我们。理应“修身立德，志存高远”。

近几年来，校园内高中生处对象，吸烟，口吐脏话谩骂老师是普遍现象。“不务正业”这顶帽子被戴在某些同学的头上。或许是交的朋友给自己带来了影响；或许是心中那颗带有邪念的种子发了芽；或许是出于青春叛逆期的我们为了向别人炫耀那点“能耐”。但是，我们是学生，来学校学习的学生！周敦颐的《爱莲说》中有“出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”我们应该通过学习知识来提高自身道德素质，是自己的灵魂得到净化。

流沙河的《理想》中有一段，印象颇深“理想是石，敲出星星之火；理想是火，点明希望的灯；理想是灯，照亮前进的路；理想是路，带我们走向黎明。”是呵，有了理想，就有了前进的方向，有了理想，就有了前进的动力。小时候的我们，

对未来憧憬着：“我以后要当老师！”“我以后要当医生！”科学家，警察，董事长.....小时候雄心壮志，长大后，那些话在耳畔随风吹过，渐行渐远。眼前迷茫，不知所措，处在原点，原地踏步。人没有了方向，那么以后还要成就什么大事业呢？难道要在社会上蹭饭吃吗？话说回来，我们只要有远大的理想，朝着那个方向奔跑，才会将憧憬中的未来变成现实。

我个人认为，“修身立德”是“志存高远”的一个前提。有多少人在找工作时面试因为修养良好而被录用，又有多少人在找工作面试时因某一低素质的举动与好工作失之交臂，这就是差距。而造成差距的是我们自己。公司不需要有才华但影响公司形象的员工，社会不需要，国家不需要。我们把目光放的长一点，在将来的社会上为自己留下一席之地，那么我们就要从现在做起，从一点一滴小事做起。提高个人的素质是一个累加的过程，珍惜今天的时间，把握住明天的机会，别让遗憾的阴影留在昨天里！

信立德演讲稿篇四

大家好！

我是来自新兴县的一名教师，我叫__，今天我演讲的题目是《学高为师身正为范——修身立德，从为人师表开始》。

到底什么是“修身”？先给大家讲一个小故事。

接着酋长继续问大家：“假如这两匹狼做斗争，那谁会胜利呢？”

酋长最后说：你喂给他食物的那只狼，会胜利。

原来，把食物给好的那只狼，就等于把能量给我们的优点，优点就会胜利。而把食物给缺点，就等于把能量给坏的那只

狼，坏的狼就会胜利。

而其实优点和缺点作斗争的过程，就是修身的过程。

那，如何“严以修身”？这是困惑我们当代人的常见问题。尤其是作为一名人民教师，如何修身，显得尤为重要。

首先要正衣冠、做榜样。“学高为师，身正为范”，这就要求教师必须具有很高的道德修养，才能真正去教育学生如何为人处世。因此，教师应不断提高自身认识，注重自己的言行举止，为学生树立正确的引导形象，时刻以先进共产党员的标准要求自己，让教师道德原则和规范真正成为教师行为的准则。

其次要勤思考、求上进。教师教育学生要勤奋刻苦，自己首先必须身体力行，主动好学，广学博览，精益求精，真正做到“学高为师”。在我的音乐教学上，我常常用我的经历来鼓励学生。工作六个年头，我从来没有停止过学习的脚步，每一年都坚持参加歌唱比赛，有省级的也有市级的，其中省级比赛两场，市级比赛四场，曾连续三次获得云浮市百歌颂中华歌唱比赛的金奖，比赛的过程，就是我学习和提升的过程，提高了自身的专业水平也增长了见识。同时，在每一次的比赛过程中，与学生的交流与分享，更有一种无形的能量，促使师生共同朝着更高的方向而努力。

最后是严治学、善自省。教师是人类思想文化的传播者和智力资源的开发者，必须做到严谨治学，认真细致地向学生传授科学文化知识，坚持真理。教学工作从实际出发，做到有效备课，时刻以学生为本。在自主创新的同时也要脚踏实地，求真务实，虚心接受领导和同事的意见建议，自我剖析、自我评价，在自省中不断提高自己。

古人云：“修身齐家治国平天下”。成就大事，修身是第一步，也是最为重要的一步，因此，“严以修身”是教师自身

修养的内在要求。作为一名教育工作者，要深刻领会__“三严三实”的重要思想，诚持做人节操，信守师德底线，乐于奉献，把努力办好人民满意的教育放在改善民生和加强社会建设的首要位置，增强教书育人的荣誉感和责任感。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

信立德演讲稿篇五

大家好！今天我演讲的题目是《爱让我拥有光荣的称号》。

人民教师是人类灵魂的工程师，是人类文明的传播者，是太阳底下最光辉的职业。古往今来，有多少仁人志士肩负着这个崇高的使命，又有多少文人墨客歌颂着这个光荣的称号。教师——用笔耕耘，用语言传播，用汗水浇灌，用心血滋润，这是人民教师最崇高的劳动，“国运兴衰，系于教育”，教师传播着人类的文明，承载着历史的更替，撑起的是中华民族的擎天大厦，孩子们在教师手里牙牙学语，蹒跚起步，洁白的心灵被教师打上深深的烙印，青春的热血因教师而沸腾，生命的凯歌因教师而奏响。在这里，请允许我向每一位教师致敬！

初为人师时，我也曾有过迷惑，感觉教师只是生活的配角。在豪华气派、出手阔绰的群体里，是寻不到教师的足迹的，教师被遗忘在角落里。这时偶得雨果的一句话：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”顿时心生羞愧。我永远忘不了《感动中国人物》中烛照深山的李桂林夫妇，颁奖词是这样写的“在最崎岖的山路上点燃知识的火把，在最寂寞的悬崖边拉起孩子们求学的小手，19年的清贫、坚守和操劳，沉淀为精神的沃土，让希望发芽。”于是，重拾自己最初的梦想，寻一处纯净的地方安放自己纯净的心灵，释放青春梦想，践行人生的价值，纵然两袖清风，纵然一身粉尘，纵然清贫如水，纵然浮华散尽……选择这个职业，我无怨无悔，从事

这份事业，我矢志不渝。

教育是技艺，更是哲学，是艺术，是诗篇，是思想与思想的碰撞，是心灵与心灵的交流，是生命与生命的对话，教育需要我们用热情和生命去拥抱。教师，不能仅仅是手拿粉笔的“教书匠”，更不能是粉墨登场的“表演家”，三尺讲台很小很窄，但是神圣不容亵渎。车尔尼雪夫斯基说过：“要把学生造成一种什么人，自己就应当是什么人。”在学生眼里，教师具有无可怀疑的威信，一次家长会，一位家长跟我笑着谈起“老师的话是孩子心里的圣旨”，体会到孩子的天真烂漫、可爱乖巧，也深深体味到教师的责任。从教几年，我深切的意识到名师的重要性，社会需要名师，家长追求名师，学生信赖名师，每位教师本身渴望成为名师，学校更是高薪聘请名师。何为名师？其实名师都有一个共同的特性——强大的人格力量。为人师表，言传身教，教师的人格力量来自于学术水平和道德情操的完善统一，不仅要在自己教授的课程中学识渊博、循循善诱，更要通过言传身教，通过榜样，无言的力量教给学生做人的道理，使学生树立坚定的信念和远大的理想，无德无才，学生厌恶，无德有才，学生敬畏，有德无才，学生同情，德才兼备，学生拥戴。在我看来，高超的学术水平需要的是头脑，而高尚的道德情操需要的是心，头脑因人而异，而心是造物者公平给予的，只是这颗心又因个人取舍不同而变得不同。名师拥有的这颗心中是满载爱的，爱是无形的力量，是教育的推动力，是教育成功的基础。托尔斯泰说过：“如果教师只有对事业的爱，那么他是个好教师，如果教师对事业的爱和对学生的爱融为一体，他就是一个完善的教师。”爱是师生沟通的最好桥梁，教师通过爱来传播知识，会让知识都充满爱，而学生这时所接受的教育也不再是数字化的枯燥的被动化的教育，而是充满着人性与关怀，充满着无私与奉献，充满着灵性与活性的爱的教育。在教学过程中，爱不但扮演着师生互动的积极角色，同时也沐浴和净化着师生双方的心灵。爱能把枯燥化为有趣，能把死闷化为活泼，能把被动化为主动；爱也能把恶转为善，把顽劣变为听服，把后进变为优等，靠在一颗满载爱的心灵旁，如

沐春风。我也明白，在现实生活中拥有爱的心灵并不少，我们缺少的只是平均分配爱的能力，同等对待对事业的爱与对学生的爱的能力。不同的学生拥有着我们重量不同的爱，我们往往对升学率的关注要远大于对学生身心健康的关注，只是我们不愿承认，我们会说：“十个手指都各有长短”“教育机制是造成的”，这到底是原因，还是借口？在这里我想说，爱应是无差别的，教育应是无功利的，如果校园放飞的是希望，那么守巢的就应该是爱愿。

我，是个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能够翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在烛火的跳动中闪光，在烛泪的鲜红里奔腾。我的演讲到此结束，谢谢大家！