

2023年古对今教学反思优点不足 千年梦圆在今朝教学反思不足之处(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

古对今教学反思优点不足篇一

这是一篇略读课文，课文叙述《千年梦圆在今朝》教学反思了中华民族几千年来为实现飞离地球、遨游太空的美好梦想所进行地不断的尝试和追求，重点记述了新中国成立以来，中国航天事业的蓬勃发展，在广大科技工作者、工人和解放军官兵的共同努力下，“神舟五号”的发射成功，标志着我国已经成为世界上第三个独立掌握载人航天技术的国家，载人航天的千年梦想终于实现了。文章热情赞扬了中国航天工作人员热爱祖国，团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神。

一、创设情境，营造情感氛围。

课伊始，我首先播放了2003年10月15日上午9时，在我国酒泉卫星发射中心发射的“神舟五号”飞船升空的视频，身临其境地感受到那激动人心的时刻，学生内心自然而然地升华起了骄傲、自豪之情。然后让学生说说“此时此刻，你最想对谁说些什么？”一石激起千层浪，有的想对杨利伟叔叔说；有的想对航天工作人员说；有的想对祖国说；有的说：“我长大了要当航天工作人员，……”这样一下子就把学生学习的积极性调动起来了，营造了很好的情感氛围。

二、理清课文条理，培养学生概括语言文字的能力。

导入课文之后，我再让学生自由读课文，注意读准字音，读通句子，并边读边思考：“中华飞天梦是怎样一步一步实现的？”学生在交流这一问题时，我充分让学生发言，并注意从学生语言的表达及内容全面上加予以引导，待大多数学生弄明白之后再请一个中、上等学生加以概括，并要用上“先……再……接着……然后……最后”等词语，老师这时随机出示课件。这样不仅帮助学生理清了课文条理，同时也培养了学生概括语言文字的能力。

三、不足之处：

1. 这篇课文是略读课文，课文篇幅很长，一课时的时间要完成教学，任务很紧张，留给学生静静思考的时间少，不够充分。
2. 教学内容和学生有一定的距离，虽然课堂上教师运用了多种方法，但留存在学生心中的感动还不多，好多学生可能没感受到千年飞天梦实现时的那种激动之情，学习的热情不高，教师在激发学生的学习积极性方面还应多做点文章。

古对今教学反思优点不足篇二

为了上好这节课，我钻研教材、设计教案、制作课件等化了好几天的时间，原本以为教材钻研的挺透彻的，设想也挺周全的，成功地上下来应该没有问题。可是到了真正进入课堂，我才发现自己是错的，我把这节课的要求拔高了，致使学生学习兴趣不高，课堂气氛不活跃，问题的提出使学生难以接受（脱离学生的实际：年龄小、生活经验不足、接受能力不强等）。具体到教学环节中，主要问题在于重点段的处理。教学时，我为了让学生读懂理解这段话，我采用了朗读比较、实物展示的教学手段。

理解“更”，进行朗读比较。

田里的禾苗，因为有了阳光，绿了。

田里的禾苗，因为有了阳光，更绿了。

山上的小树，因为有了阳光，高了。

山上的小树，因为有了阳光，更高了。

我想通过句子的朗读比较出两个句子的不同，从而理解“更”的意思，结果大部分学生很茫然，体会不了，也读不出味道。

教学手段形象化一些，比如，采用画简笔画的方法。没有阳光的禾苗是什么样的，有了阳光的禾苗又是什么样的，让学生说，老师画，通过形象的简笔画，学生可以很轻松的理解“更”的含义。再如，理解“锦缎”，可以让学生看图上的小河，有阳光照射的小河是怎么样的，学生会观察出来，波光粼粼，金光闪烁等，锦缎也是这样的，所以说小河就像长长的锦缎。

语文教学要结合学生的生活实际，只有和生活实际相结合的教学，才能使学生喜欢听，乐意学。

作为一名一年级的老师，我还应该多了解学生，贴近学生的生活，只有了解学生，才能更好的把握教学的中国与高度。

古对今教学反思优点不足篇三

《千年梦圆在今朝》是四年级下册的第二单元的第四篇课文，这是一篇略读课文，课文叙述了中华民族几千年来为实现飞离地球、遨游太空的美好梦想所进行的不断尝试和追求。赞扬了中国航天工作者热爱祖国、团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神。

教学重点：让学生了解中国航天事业的发展历程，中华民族千年梦圆的经过，从中体会中国航天人所体现的团结合作，激发学生的民族自豪感。

教学难点：学习默读课文，抓住课文的主要内容，学习在事实的描述中说明道理的方法。

一、教学效果

围绕本课重点，我做到了以下几点：

（一）重视成语知识的教学，培养学生的语文积累

在教学时，我首先让学生通读文章，找出不理解的成语，如“鲲鹏展翅”，让学生讨论其意思，我适时补充成语故事，激发了学生学习成语的兴趣。

（二）根据课文内容，感受其突出的精神

教学时，我让学生充分地阅读课文内容，在阅读的基础上，播放“神舟六号”发射时的真实场景，在播放的同时，我用抑扬顿挫的声音，朗诵了描写发射时的片段。然后问同学们：看着这壮观的一幕，此时此刻，你最想说些什么？这样创设了情境。接着让学生反复品读，“神舟五号”的发射成功、“嫦娥四号”探月的成功使学生感受到千年梦圆的激动、自豪；体会到千年梦圆在于中国航天工作者热爱祖国、团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神。

二、成功之处

这节课我觉得成功的地方有两个：

（一）我用《嫦娥奔月》的神话故事导入，激起了学生的学习兴趣。

（二）在教学中，我运用了视频和课件的相互配合，让学生能够感受到中国在航天事业中做出的成就以及身为中国人的自豪感和爱国热情。

三、不足之处

（一）这是一篇略读课文，课文篇幅较长，运用一个课时很难让学生理解充分。

（二）部分学生对感受中国航天工作者热爱祖国、团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神模糊，没有体会到中国航天工作者为祖国的航天事业做出的贡献。

四、改进措施

针对篇幅较长，一个课时难以理解充分的问题，我下次会在讲课前，先让学生带着问题预习，让学生充分阅读并查找相关资料，让学生做好课前预习工作，为课文的学习奠定基础。

针对部分学生感受航天工作者精神模糊的问题，我将重点体现在课内的航天成就上，每一个航天成就都让学生齐读，并加上课件的知识补充，让学生充分体会到航天工作者热爱祖国、团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神，让学生能够学习在事实的描述中说明道理的方法，理解说明文举例子的说明方法。

古对今教学反思优点不足篇四

今天上午进行青年教师展示课比赛。我是一号授课老师。我授课的内容是三年级第八单元第二篇课文《掌声》。

本次比赛以无声授课的形式进行。通过比赛，展现了我的能力，同时也认识到自己的不足。这篇文章讲述的是因身体残疾而内心忧郁、自卑的小孩子英子，在一次偶然的会中不

得上台讲故事。她本以为会被无情的嘲笑，想不到同学们给了他鼓励和掌声。从此她变得开朗自信，以微笑面对生活。

教学要突破的知识点有：

一、学会默读课文，感知文意。做到不指读，不出声。

二、通过神态、动作描写感受到英子前后的变化。

三、练习学生复述课文的能力。

本次无声授课，我设计了掌字的教学。通过文章的题目来认生字，把生字放到课题中学习。通过老师的配乐朗读，画出描写英子神态/动作的词语，进行小组合作讨论，感受两次掌声给英子带来的变化。最后作业布置中进行课文复述的练习，把英子的故事讲给父母听。同时进行情感迁移拓展，生活中不仅掌声可以鼓励帮助人，早上的一句问候，上下楼梯的礼让都是最美的行为。我们珍惜别人的掌声，更要把爱和温暖传递给身边的人，做文明的接班人。

不足之处：在课堂上要注意表情和态势语，说话要自信有力，情绪饱满。同时在对学生的评价上评语多样化，充分展示到位。把握好课堂上的台风。在内容设计上太多，流程进行的太快，没有铺展讲开。区分第一课时和第二课时。重视生字教学，增加识字方法和识字的趣味性。

古对今教学反思优点不足篇五

1. 我诵读《炎黄飞天梦》的诗歌激发学生感情，导入课题。交流时抓住“中华民族几千年的梦想，几代人的执著追求，以及数十年坚持不懈、锲而不舍的奋斗，终于在今天变成了美好的现实。”引导学生交流，弄明白“千年梦”和“圆在今朝”各指什么。引导学生带着感情来读课题，营造了情感氛围，激发学生的情感。

2. 在研读了航天工作者圆梦的艰难历程和体会了航天工作者团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神后，请学生观看“神舟五号”成功发射的视频，身临其境地感受到那激动人心的时刻，学生内心自然而然地升华起了骄傲、自豪之情。

二、阅读感悟，培养语感

在研读航天工作者圆梦的艰难历程这一部分时，我引导学生找出描写航天工作者付出辛勤努力的句子，和同桌讨论自己的感想，营造自主、合作、平等的良好学习氛围。在这一过程中，学生通过读读、找找、写写，抓住“一百一十多个”、“三千多个”体会到参与完成这项工程的单位非常多，工作人员具有团结合作的精神；抓住一组带有四个“有的人”的排比句，感受到工作人员的忘我工作、不懈努力、默默奉献的精神，在语言感悟的基础上进行感情朗读，不仅感受到语言文字的魅力，而且受到情感的熏陶。

三、不足之处：

1、这篇课文是自读课文，课文篇幅略长，一课时的时间要完成教学，任务很紧张，留给學生静静思考的时间少，不够充分，如果时间允许，可引导学生抓住课文语句反复朗读。只有让学生充分地读，加上自己的生活经验，才能使学生在积极主动的情感活动中加深理解和体验。

2. 教学内容和学生有一定的距离，虽然课堂上教师运用了多种方法，但留存在学生心中的感动还不多，好多学生可能没感受到千年飞天梦实现时的那种激动之情，学习的热情不够，教师在激发学生的学习积极性方面还应多做点文章。

3、教师为主导，学生为主体的关系还没有完全摆正，课堂上我的话说的过多，学生还有很多想说的想谈的，结果被我扼杀了。

4、由于年纪尚轻、经验尚浅，课堂上我的语速还有些急，还没有完全的平心静气。

总之，教学的道路漫长而曲折，吾将潜心修炼，取人之长，补己之短，在今后的教学生涯中不断完善自己作文吧、充实自己。