

# 2023年哲学故事及启示 哲学故事心得体会 (实用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 哲学故事及启示篇一

哲学是一门思考人生、存在和真理等最基本问题的学科。而故事则是哲学的表达形式之一，用生动的情节和悟人的道理来启发人们的思考。本文将通过分析几个哲学故事，谈谈个人的心得体会。

首先是《忍痛斩马谲》这个故事。故事发生于三国时期，马谲虽然才智出众却十分怂懦，最终导致了蜀国的失败。这个故事给我上了一课，就是说一个人的内在修养举足轻重。马谲有才华，但缺乏勇气和果敢的决策能力，最终导致他功亏一篑。我们在生活中也需要勇气面对生活的各种挑战，不断追求自己的梦想，只有勇敢才能拥有真正的成功。

接下来是《世界上最贵重的礼物》。故事讲述了两个哥哥和父亲一起去森林寻找最珍贵的礼物。最终他们找到了令他们争吵不休的礼物，然而父亲却说：“世界上最贵重的礼物就是我们之间的友谊。”这个故事教会了我一个很重要的道理，就是真正重要的东西是无法以金钱衡量的。友谊、亲情、爱情这些是我们生活中最重要的东西，我们应该珍惜它们，而不是只看重物质的世界。

再来是《三个渔夫》。故事里讲述了三个渔夫命运的转折点。第一个渔夫捕到了惊奇的鱼，却被惊动致死；第二个渔夫捕到了鱼它变成了一堆黄金，但心存贪婪，最终也死于黄金之

上；第三个渔夫则捕到了一只十分普通的大鱼，但他心满意足，最终过上了富足幸福的生活。这个故事告诉我，命运既有变化又有必然，我们不能太过贪婪，应该知足常乐，珍惜眼前的幸福。

还有一则故事是《罗盘》。故事讲述了一个军人在战争中迷失方向，无法找到北方。最后他发现自己携带的罗盘是错的，于是放手向着自己认为的北方前进。通过这个故事，我明白了一个道理，人生的方向不一定是别人告诉我们的，我们要相信自己的直觉，追随内心的声音，才能找到属于自己的道路。

最后是《三个石匠》这个故事。故事中三个石匠都在做同一件工作，但他们的心境却大不相同。第一个石匠只是埋头苦干，完成了工作，没有超越自己；第二个石匠说自己在建造一座美丽的大教堂，他给自己的工作赋予了意义；而第三个石匠则认为自己在创造一座神殿，他意识到自己的工作与神圣的使命相联系。这个故事告诉我，一个人的态度，决定了他的成就和价值。无论我们从事的工作是多么平凡，只要我们以一种积极的心态看待，我们就能创造出真正有意义的事物。

通过学习这些哲学故事，我深感到哲学与生活息息相关。我们每个人都应该思考人生的意义和价值，追求真理，勇敢面对挑战，珍惜友谊和亲情，知足常乐，相信自己的内心直觉，以及用一种积极的态度看待生活和工作。唯有如此，我们才能真正体会到哲学的智慧，获得心灵的成长和进步。

## 哲学故事及启示篇二

近几年国内学术界对罗蒂哲学思想研究十分活跃，不仅从文本解读、理论背景、哲学观、与现代西方哲学的对话、与现实对话等不同视阈出发对罗蒂哲学思想进行了广泛而深入的研

究,下面这些是小编为大家推荐的几篇哲学故事。

小聪参加小学组奥数比赛,可临近比赛的时候他突然退缩了。整个人躲起来不肯见人,父亲找到他。问他怎么了,小聪委屈屈地哭着说:“我害怕!怕我考不好丢脸。”

父亲笑着为他擦干了眼泪说:“走,爸爸带你去个地方。”说着牵着小聪的手来到了一位朋友家。

这位朋友家里养了一条很凶的大狗,他们刚一推开院门。大狗就开始狂吠起来,还好有铁链子拴着,不然它真会扑上来咬人,吓得小聪躲在了父亲后面。

父亲把他拉到了一边,自己提这个棍子向狗冲过去。狗见了气势汹汹的人,吓得夹着尾巴躲回了窝里。

父亲放下了棍子,退后一步,狗又跳出了窝,很凶地冲着他们狂吠。

父亲对小聪说:“看吧!儿子。害怕就像这只很凶的狗,你凶他就退缩,你退缩他就又开始凶。”

小聪看了看狗,他捡起了父亲放下的棍子,有些胆怯地向狗走近,狗没害怕继续狂吠着。父亲拍了拍小聪的肩膀,以示鼓励。小聪回头看了看爸爸,他鼓励的眼神仿佛给了小聪无限的力量,他挺起胸,攥紧棍子大步向前走了一步。

狗果然退后了一步,叫声也小了许多。

最主要的是小聪找到了自信□

主人家得了一个宝瓶,听说是个古董,值不少钱的。主人小心地用绒布包裹好,放在了书架的明显处。一只普通的花瓶看见了高高在上了宝瓶,羡慕地说:“嗨!朋友,看你身披旧

衣，却比我高贵几百倍，真让我羡慕！”

宝瓶听了花瓶的赞美并不开心地说：“朋友，别羡慕我，我虽然被主人高高放起来，可我无时无刻不在担心我的生命安危。”

花瓶听宝瓶如此说话，它有些不悦，认为宝瓶这是在炫耀自己。什么有生命安危？哼！骗人都不打草稿。

夏日里的一天，主人一家出去旅行了。花瓶自在得在窗户下眯着眼晒太阳，突然门被人大力撬开了，两个蒙面人闯了进来。花瓶被这些外来者吓得瑟瑟发抖，可这些人看都不看它一眼，直奔宝瓶去了。

吓白了脸的宝瓶被一个家伙抢在手里，另一个想抢宝瓶，你抢我夺中啪地一声宝瓶掉在了地上，摔得粉身碎骨。

花瓶看着宝瓶破碎的样子，头一次为自己的平庸感到高兴。

黑夜里，一只小星星眨着眼睛从云层里钻了出来。它一闪一闪发着光，在天空中不肯轻易挪动半步。

几只萤火虫扇动着翅膀，飞过来飞过去，它们在树叶之间捉迷藏，在草丛中跳舞，在小河边嬉戏。可当它们停下来时，看见了星星一动不动，它们嘲笑地叫着：“星星！原来你是不会动的呀，同样都带着光芒，看我们飞来飞去多潇洒自在。”

星星听了萤火虫的嘲笑，依然不动，而且也没有生气，它只是友好地笑了笑，继续呆站在天空中。

萤火虫见它好欺负，继续说着：“装什么深沉，你是怕动起来也不美丽，反而惹人发笑吧？”

星星还是没吱声。

萤火虫觉得无趣，便不再嘲笑它玩，继续在小河边做着游戏。

突然远处传来一阵脚步声，萤火虫吓得躲进了大树后面，等待着人走过去。这时一只萤火虫突然叫了起来，它说：“你们看星星动了它随着人的脚步划了一个漂亮的弧度，美极了。”

这一幕萤火虫们都看见，它们等人走后，萤火虫轻蔑地说星星：“原来你在巴结人类，为他们照明指路。”

星星这次没有沉默，它说：“不，我不是巴结，我动是为人类照明指路的，不为什么，只因为我有光，用自己拥有的东西，去帮助有需要的人，这是我的愿望。”

萤火虫听完催下了头，它们觉得不好意思，因为同样具备着光，它们却很自私。

## 哲学故事及启示篇三

哲学故事，是以富有哲理的故事形式，通过讲述某种智慧的道理来引导读者深思。这些故事不仅具有趣味性，更贴近我们的生活，引发我们对生命、人性等问题的思考。在阅读了一系列的哲学故事后，我深刻地体会到了其中蕴含的智慧与启迪。以下将从五个方面总结我对哲学故事的心得体会。

首先，哲学故事让我认识到了人性的复杂性。在这些故事里，有的人物头脑灵活、机智过人，而有的人则心胸狭窄、自私自利。正是因为故事中的人物们各自展现出不同的特点和行为，使我深刻地认识到人性并非是单一的，而是综合了善恶两面的复杂存在。哲学故事告诉我，任何一个人都有可能表现出矛盾的两面，因此在与他人相处时，务必要多一份宽容

与理解。

其次，哲学故事唤醒了我对人生意义的思考。在这些故事中，主人公们经历了各种各样的困难和挫折，但他们总能够以坚定的信念和勇气面对一切。这让我深思，人生的意义究竟是什么？是个人的欲望和追求，还是为社会和他人做出的贡献？哲学故事告诉我，人生的价值不仅仅在于自我实现，更在于对他人的勉励和帮助。只有将自己的所学所得与他人分享，才能找到更大的满足与成就。

第三，哲学故事引发了我对伦理道德的思考。在这些故事中，经常出现一些道德困境，如要不要坦诚相待，要不要替他人负责。这些看似简单的问题背后，却蕴含着伦理道德的哲学原则。通过反思故事中人物的选择和决策，我明白了道德并非是一成不变的标准，而是受到不同因素的影响。然而，在任何情况下，我们都应该坚守基本的道德准则，并且在需要时为他人着想，这是做人的根本。

其次，哲学故事教会了我如何平衡个人欲望与社会福祉。在现代社会中，个人的追求和社会的利益往往存在着矛盾与冲突。然而，在那些哲学故事中，主人公们总能够准确地把握自己的追求与社会利益之间的平衡点。这让我明白，个人的欲望并非无限扩大的，而是应该在一定的规则与限制下进行。只有追求个人的快乐同时也不伤害他人的利益，才是真正有意义的生活方式。

最后，哲学故事启发了我对智慧和智力的思考。在这些故事中，智慧往往能够战胜一切困难。通过故事中主人公聪明才智的展现，我明白了智慧是一种强大的力量，能够引导我们走出困境，解决问题。然而，仅有智慧并不足以拥有真正的成长和幸福。在生活中，除了智慧，我们还需要拥有良好的价值观、道德品质和勤奋努力的精神，才能真正成为有价值和有智慧的人。

总之，通过阅读一系列哲学故事，我不仅增长了知识，还开拓了思维，提高了自我的认知与理解。这些故事引发了我对人生、伦理、道德、智慧等问题的思考，让我更加清楚地认识到人性的复杂性和人生的意义。感谢哲学故事，让我在阅读中获得了知识的同时，也得到了心灵上的满足与启迪。

## 哲学故事及启示篇四

我想很多人都知道蝉，一种从卵到成虫最短也需要一年、最长达十七年之久的昆虫。它们呆在暗无天日的地底下忍受着黑暗和阴冷，它们把一生的热情都绽放在破土而出后对阳光的赞歌中。那是生物界的生存法则，而在人类现实的职场中也一样有秉着蝉类哲学生存的人，小敏就是其中的一个。

办公室主任莉姐当场就把老严给扯到了一边问：“你这不是给我们部门找难题吗？整理资料也得英语四级吧，那么多资料归类可不是闹着玩的，你招一个中专生这还不是让我们养一个吃白饭的？”

莉姐是天生的大嗓门，一说话全办公室都清晰可闻。老严扫了一下办公室里每一双要求给个合理解释的眼睛，笑呵呵地对莉姐说：“小敏虽然中专毕业，但她学的专业是英语，我考核了一下她还是能胜任工作的，你先用吧，现在招人也不容易，有工作经验，学历高的人家都不愿做资料员。这都招了一个月了，据我多年炼就的火眼金睛来看这孩子还机灵！试试吧……”

老严说完不敢久呆，留下小敏转身就走。

办公室的哲学我想职场中人都深有体会，越是时尚和优越的环境越容易滋生出对学历资格小如自己的人的轻视。而且那种轻视足以把一般心理承受能力弱的人搞个精神分裂、失眠什么的。我思量前面几个资料员，可能就是因为这种原因总做不了多长时间就离职。

办公室一共有七个人，直接和管理资料者打交道的就是我、glona、小媚、eva。我们四个负责公司媒体刊物资料方面的采编。我看了看小敏，一个从任何角度都看不出特色的人，唯一显眼的就是那身和我们办公室格格不入的土里土气的着装。小敏在我们形形色色的目光里淡淡地笑着，不卑不亢，落落大方。

我们微微点了点头便算是回应，然后各自忙自己的事去了。小刘把自己分内的工作交代了一下就离职了，过程之神速让我们瞠目，我知道她已经找了一份更好的工作，结果是一般按常规要。由小刘带半个月熟悉工作的新手三个小时内就火速上线了！我们也不管有没有换人，反正需要资料的时候就叫小敏，小敏总是会在最快的时间里把资料放在我们的办公桌上。

刚开始的时候，小敏总是把我们需要的资料弄得错误百出，我有好几次听到喜欢刁难人的同事小媚把两道柳叶眉像刀一样竖立，动人的樱唇叽叽呱呱中文加英文地对准小敏乱训一通，小敏低着头站在那里脸红红的，不停地对小媚说着“sorry”然后以百米冲刺的速度把正确的资料整理了给她放在桌上。那些日子，常常是当我们打着呵欠从办公室向家里撤退的时候，冷冷的空调下小敏还在满头大汗地忙着。

有一天晚上，由于有些资料遗漏在了办公室，第二天要急着交稿，我便开车回办公室去取。已经晚上十一点了，整幢办公楼都静静的，资料室却亮着灯。我有些奇怪，我们办公室八小时以外的劳动都属义务行为，以前从没见过这么晚还有灯亮的情况。过去一看，小敏居然还在，她正翻着厚厚的英文词典，对照着资料上的文字，不时地作着记录。周围一叠叠厚厚的资料几乎把她弱小的身子都淹没了。

她看到了我，有些为好意思地冲我笑笑，笑容真实而温和。我心里一动，问：“这么晚还在忙呀！”这是我第一次和她谈工作以外的内容，她有些诧异地望了我一下，然后笑着说：



“刚熟悉工作，很多方面需要学习，而且我计划把所有常用的资料用一种简便的方法进行编号和重新整理，这样以后对大家的工作都有好处！”我听了小敏的话，第一次认真地看了看这个女孩，还是那张毫不见特色的脸，但这一次让我明显地感觉到了平凡面容后面的生动。

## 哲学故事及启示篇五

### 第一段：引言（150字左右）

哲学故事是一种蕴含智慧的文学形式，通过故事情节来启迪人们的思考。在阅读、听闻或思考哲学故事的过程中，我们常常会深入思考人生的意义、价值和道德观念。回顾我多年来与哲学故事的相遇与思考，我收获颇丰。

### 第二段：故事启示（250字左右）

我记得那个哲学故事，讲述了一只聪明的猴子和一只愚蠢的魔鬼的对话。猴子是一个机灵聪颖的代表，他凭借智慧成功躲过了魔鬼的陷阱。我从这个故事中学到了“智者千虑必有一失”，即使再聪明的人也会犯错误。我们应该保持谦逊，警惕自己的错误，并且乐于接受他人的帮助和指点。无论在哪个领域，谦虚是成功的前提。

### 第三段：个人体验（250字左右）

在我自身的成长历程中，许多哲学故事给予我宝贵的指引。比如，有一次我阅读了一个有关宽容的故事。故事讲述了一个墨西哥村庄里发生的真实事件，村民们通过宽容彼此的过错，实现了和平与和谐。这个故事让我认识到宽容之于人际关系的重要性。在日常生活中，我们难免会遇到冲突和矛盾，而宽容是舒缓这些问题的关键。我努力培养自己的宽容心态，在与人相处时注重尊重和理解，从而建立了更和谐的人际关系。

#### 第四段：哲学思考（250字左右）

哲学故事不仅可供欣赏，更能引发深刻的哲学思考。有一次，我被一个关于辩证法的故事深深吸引了。故事讲述了一个年轻人因感到身体不适而找医生看病，但是医生却无法给出确切的诊断。这个故事告诉我，事物往往具有多方面的性质和矛盾，我们不能仅从表面现象判断和解释事物。相反，我们要以更宽广的视角才能理解事物的本质和全貌。哲学故事引发的这种思考，使我更加谨慎地对待世界，不轻易下结论，同时也深入探索事物背后的真相。

#### 第五段：心得与启示（250字左右）

通过阅读和思考哲学故事，我渐渐领悟到人生中的许多道理。哲学故事不仅是娱乐，更是引导我们思考的工具。它们鼓励我们探索生活的意义，面对人生的困难，勇敢地去承担和解决问题。同时，哲学故事还提醒我们保持谦逊与宽容的态度，广阔我们的思维，以更全面的视角看待世界。哲学故事帮助我成为一个更有思想深度和成长空间的人，我将继续与哲学故事为伴，不断探索人生的真谛。

#### 结尾（100字左右）

哲学故事深深地触动了我内心的声音，带给我对人生的新的理解和启示。通过阅读和思考哲学故事，我们能够更深入地探索人生的意义，同时也培养出谦虚、宽容和思考的优秀品质。我相信，在今后的日子里，哲学故事将继续陪伴我追求智慧与成长的旅途。

（1180字）

## 哲学故事及启示篇六

#### 段一：引言（200字）

哲学是一门追求智慧与真理的学科，而哲学故事则是通过叙述情节和人物塑造，讲述关于生活、道德、爱与人生意义等议题的故事。读哲学故事可以让我们更好地理解哲学思想，并从中获得心灵的启迪。在我阅读了一系列哲学故事后，我发现这些故事给我带来了深深的思考和启迪，我深深地感受到哲学的奥妙之处。

## 段二：明晰思维（250字）

通过哲学故事，我学会了如何思考问题、如何明晰我的思维。在《苏格拉底的暴露》这个故事中，我看到了苏格拉底提问、质疑的艺术。苏格拉底的细致分析和追问帮助学生们思考问题的本质，并帮助他们找到答案。这让我意识到，对一个问题进行彻底分析和思考是非常重要的，不能轻易地放弃或偏离正确的道路。另外，在《索菲的世界》这本小说中，主人公索菲与阿尔伯特老师进行了一系列富有哲学意味的对话，在这些对话中，我不仅看到了索菲思维的明晰和理性，也理解到哲学思考的广度和深度。

## 段三：审视生活（250字）

通过读哲学故事，我开始审视自己的生活，并思考其中存在的困惑和改变的可能性。在《西方哲学史》这本书中，我读到了牛津大学教授桑托尔的一段话：“你必须承认你的无知，只有在面对无知时才能有真正的智慧。”这让我意识到，面对自己的无知并不可怕，而是一个获得智慧的机会。我意识到，生活中的诸多问题并非永远无法解决，我们只需要学会思考和面对，就能找到解决之道。这种对生活的审视让我变得更加乐观、积极地面对挑战。

## 段四：道德思考（250字）

哲学故事还让我对道德问题有了更加深入的反思和思考。我读过一篇关于《国王的问题》的短篇小说，故事中，一个国

王面临着一个道德抉择。这个故事让我深思：道德不仅仅是一种行为准则，更是一种价值观和人生态度。我认识到，道德的本质是为他人考虑，而我应该根据良知和道义来指导我的行为。通过这种道德思考，我更加意识到自己的行为对他人的影响，从而更加慎重地对待我的选择和决策。

#### 段五：人生意义（250字）

读哲学故事还拓展了我的人生视野，让我思考人生的意义和价值。在《尼采所谓高尚人的哲学》一书中，我读到了尼采对人生乐趣和幸福的思考。尼采认为，人生的意义是通过追求个人的乐趣、探索自我和个人创造力来实现的。这与我过去的观念有所不同，我开始思考自己对于人生意义的追求和期望。通过哲学故事，我明白了人生的意义是个人主义和自我实现的过程，同时也要关注他人和社会的幸福。

#### 段六：结语（200字）

通过阅读哲学故事，我明白了哲学思考的重要性，并从中获得了很多心灵的启迪。这些故事让我学会了明晰思维，审视生活，进行道德思考，思考人生意义。我相信，通过更深入地思考，我会成为一个更有智慧和内涵的人。我会继续阅读更多的哲学故事，并将其中的智慧运用到我的日常生活中。哲学故事给予了我思辨和思考的能力，同时也成为我生活中的指导和力量。