

古希腊神话读后感 希腊神话读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

古希腊神话读后感篇一

我以前看过很多绘画作品都是关于希腊诸神的，但是那时不知道到底是什么样的故事。上学期结束的时候，老师发给我一本《希腊神话》，我真是太高兴了，回来就每天看，终于知道他们的来历和故事。我把这些故事讲给妈妈听，有些故事妈妈都不知道呢！我喜欢宙斯，他是众神之神，还喜欢普罗米修斯，他为人类带来了火种，他很勇敢。

古希腊神话读后感篇二

希腊神话是一篇神话故事，它的内容丰富多彩，让人感到很神秘。希腊神话讲述了宇宙和人类的起源还有英雄传说故事。希腊神话主要是歌颂英雄事迹，同时也深深地揭露和批判人性的丑恶。传说中的主人公大都是半神半人的英雄。他们体力过人，英勇非凡，体现了人类征服自然的豪迈气概和顽强意志，成为古代人民集体力量和智慧的化身。

希腊神话中普罗米修斯给我留下了深刻的印象。从前天地连在一起，盘古大神开天辟地使世界的面貌焕然一新，女娲造人，智慧的女神雅典娜给了人类智慧，就这样人类一代代繁衍生息。万神之王要求人类服从他的统治，善良的普罗米修斯为了减轻人类的负担，欺骗了宙斯，宙斯为了惩罚普罗米修斯断然拒绝把珍贵的火种送给人类，但普罗米修斯最后还是把火种带回了人类世界。宙斯又派两位仆人把他锁在高加

索山的悬崖上。宙斯每天派一只凶狠的老鹰去啄食普罗米修斯的心脏，但无论老鹰啄食多少次都会马上长出来。一天赫拉克勒为了寻找金苹果，看到了普罗米修斯并一箭射死老鹰。普罗米修斯获救了。

希腊神话的故事很多，其中还有一位是赫拉克勒斯，因为他能够完成好几个十分艰难的任务。让我看到一个具有顽强毅力的人。他可以杀死涅墨亚巨狮，这头巨狮有惊人的本领。赫拉克勒斯蓄满了全身的力量将一支箭射向巨狮。巨狮一点儿反应也没有。他又用棒子打，还用手掐狮子，最后终于把狮子杀死了。还有是战怪蛇许德拉。赫拉克勒斯把怪蛇的脖子掐住，蛇却把他缠住，一会儿，一只大螃蟹也来帮忙，最后赫拉克勒斯把蛇头砍了下来埋在路边压上巨石。每次遇到困难赫拉克勒斯都战胜了。希腊神话里有许许多多故事，有些故事值得我们去学习。

古希腊神话读后感篇三

《希腊神话》讲述了神的故事和英雄传说两个部分，神的故事涉及宇宙和人类的起源、神的产生等内容，希腊神话主要是歌颂英雄的事迹，同时也深深地揭露和批判了人性的丑恶。让我走进了神话的世界，让我同天神们一起主宰着地球和宇宙，认识了古希腊奥林匹斯的十二大神：众神之主宙斯，天后赫拉，海王波塞冬，智慧女神雅典娜，射术神及光明神阿波罗，狩猎女神与月神阿尔忒弥斯，爱与美之神阿弗罗狄忒，战神阿瑞斯，火神与工匠神赫淮斯托斯，神使赫尔墨斯，农神德墨忒尔，灶神赫斯提亚。他们掌管自然和生活的各种现象与事物，组成以宙斯为中心的奥林匹斯神统和生活的各种现象与事物，组成以宙斯为中心的奥林普斯神统体系。英雄传说起源于对祖先的崇拜，它是古希腊人对远古历史的一种回顾。传说中的主人公大都是神与人的后代，半神半人的英雄。他们体力过人，英勇非凡，体现了人类征服自然的豪迈气概和顽强意志，成为古代人民集体力量和智慧的化身。

希腊神话故事中的神与人同形同性，既有人的体态美，也有人的七情六欲，懂得喜怒哀乐，参与人的活动。神与人的区别仅仅在于神者永生，无死亡期；而人者生命有限，有生老病死。希腊神话中的神个性鲜明，很少有神秘主义色彩。这本书对人对神都作了真实的展现，不粉饰光明，也不掩盖黑暗。对人对神，它都同等对待。这些天神们有着无比强大的力量，他们彼此和平相处，用一种特殊的力量支持起一个家。

随着岁月的脚步，这本书慢慢被人们所忽略，但它在我的脑海里记忆犹新。当我读完这本书时心中震撼了，神话是那样的神奇，让我进入幻想的境界里，让我领略人世的真谛。

《希腊神话》让我受益匪浅，读书，特别是文学书籍，犹如春雨哺育着大地，使我们的生活丰富多彩；如夏风凉爽着世界，让我们享受着人生；如秋果挂满了枝头，叫我们精神饱满，文学名著的奥妙感染着我，塑造着我，成就着我，我爱读书。

这就是《希腊神话》这本书为我带来的收获，我推荐大家都可以去看看这本书，你一定会受益匪浅的！

古希腊神话读后感篇四

寒假期间，我读了一本一直以来想读却没时间读的名著《希腊神话与英雄传说》。这套名著一共分为七部，有底萨莱的传说，有阿尔戈斯系的传说，有战神阿瑞斯的英雄等等……里面还有许多正能量满满的英雄人物特别吸引我，比如普罗米修斯，赫拉克勒斯，雅典娜等等……这些大英雄们所做的一切，让他们在古希腊神话的历史上青史留名，同时对人类的进步也有着巨大的贡献。

在这部名著当中，我最喜欢的英雄人物就是——赫拉克勒斯，是主神宙斯与阿尔克墨涅之子，也是古希腊神话中最伟大的英雄。他惩恶扬善，心地善良，英武神勇，令我特别敬佩。赫拉克勒斯的性格比较火爆，但同时也是一个心地善良的人，他总是为那些穷苦的人打抱不平。他在学生时期时，因为一

位名叫李纳斯的老师，非常残暴，长期欺压和残杀毒打学生，他忍无可忍，最终杀了这位老师，为无辜惨死的学生讨回了公道。在他青年时期，一头来自喀泰戎的狮子咬死了他的亲人，他不畏恐惧，独斗猛兽，最终战胜狮子。他还挽弓搭箭射死了凶残的鹫鹰，救下了被困的普罗米修斯，最后就连森林之王都臣服于他的正义与勇猛之下。最让我记忆深刻的章节就是他因为突然发疯，误杀了自己的妻儿，他为了洗清自己的罪孽，答应帮欧律斯透斯国王完成十二件大家都觉得不可能完成的事情。赫拉克里斯历经千辛万苦，终于完成了任务，并洗心革面重获自由。他还做了许许多多的好事，众神们赏赐了很多礼物。比如：赫尔墨斯赠他一把宝刀，阿波罗赠予他一副弓箭，赫菲斯托斯赠他一具金胸甲等等……死后升入奥林匹斯圣山，成为“大力神”

通过《希腊神话》这本书，让我了解到更多的古希腊英雄故事及智慧。也让我更深刻的理解到了现在生活的美好和来之不易，我们应该更加珍惜生命，珍惜时间，珍惜身边的每一个人。《希腊神话》真是一本值得大家去细细品读的好书。

古希腊神话读后感篇五

中国古代的神话故事十分著名，像《女娲补天》，《盘古开天地》等，他们都凝聚着非凡的传奇色彩，。

在中国家喻户晓，在国外也广为流传。还有一种神话是古希腊神话，是古希腊人经过几百年的创造和积累形成一个瑰丽的民间口头文学宝藏。这是一个叙述关于神的故事。中国的神仙是不可以有感情的，特别是严禁和凡人发生感情，就会触犯了天庭的法律。中国的牛郎织女，董永和七仙女等爱情故事，都很美丽很动人，但是结局都是凄惨的。

古希腊神话的众神却不同。他们有着人一样的情感，相比之下更接近人类。上至至高无上的宙斯，下至没有权力与世无争的小神，他们都被允许有人的情感，可以和其他的神甚至

是凡人发生感情。人性的追求希腊神话中的神并非完美无缺，集善良、纯洁于一身的。他们会愤怒、喜悦、憎恨、感激……他们有的暴躁，有的温柔，有的`好忌妒、有的却心胸开阔，而唯一与人类不同的是有神力。就拿天王宙斯和天后赫拉来说吧，他们是众神中的最高领袖但过得并不太平。宙斯一贯好色，而赫拉常常监视宙斯，忌妒并迫害一切情敌，所以她也不是一个宽容大度的妻子。当宙斯俘获欧罗巴的时候，赫拉就派了只牛碓日夜折磨欧罗巴。可见，人性中丑的、恶的一面即使众神之王也没有逃脱，神灵做的不都是善事也不都是恶事，他们像人一样会帮助别人也会袒护自己。

希腊人赋予神种种人的特质正体现了对人性的重视和追求。无论人还是神，富有多种情感和独特性格才能栩栩如生地站在读者面前，才能构成五彩斑斓的世界。神话中的英雄具有超常的力量，但他们不是神。只有少数半神半人的英雄经过奋斗，才能成为神的。这样的英雄显然是理想人物，人们希望有英雄般的品质，受到他人的崇敬与爱戴。

人类的榜样亦是英雄的化身。希腊神话人物多彩，情节玄妙，是那样的无与伦比。神灵寄托人们解开迷团的愿望，英雄寄托人类高贵的优秀品质，人们对人性的追求使诸神富有个性。美丽的希腊神话就这样载着古希腊人心中。众英雄中我最喜欢“赫拉克勒斯”，因为他正直勇敢，不怕艰难，曾经完成了惊人的十二番功绩。他曾经吸吮过赫拉的母乳，所以有不死之身。可被阴险的半人马涅索斯害死了，不过他死后成为了神。

看过了《希腊神话》，我受益匪浅。我要学会勇于拼搏，勇往直前的精神。“一分耕耘，一分收获。”世界上没有不劳而获这回事，成功是要用。坚持不懈的努力去换来的。让我深深地懂得一时的权利，并不能控制一切，掌握一切，如果狂妄自大、得意忘形，最终将一无所有。懂得一时的贫困、一时的挫折，并不能代表自己的未来就一直贫困，只要鼓起勇气、正确面对、坚定信心、学会坚持，那你的未来将无限

美好。古人云：富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。高尔基曾说过：“书是人类进步的阶梯。”不错的，只要我们多看书，并汲取书中的精华，那么，我们就是精神上的富翁。我们的思绪仿佛大海，许多美德的小鱼在脑海中自由的穿梭。