

大班语言活动春天的色彩 大班语言春天来了教案大班语言春天来了(通用9篇)

就职是一个人展示自己才能、实现自身发展的重要机会。如何在就职过程中解决各种工作问题，需要我们具备解决问题的实际能力。接下来是一些就职的案例分析，帮助你更好地了解就职的过程和要点。

大班语言活动春天的色彩篇一

活动目标

1. 欣赏文学作品，感受春天的美丽。
2. 画画、缩编、讲讲，大胆表现对春天色彩的感受。
3. 学习创编. 体验创编的乐趣。

活动准备

《春天的色彩》课件、班德瑞《春》的音乐、不同色系的油画棒、记号笔、画纸。

活动过程

1. 创设情境。理解作品内容。

(1) 完整欣赏文学作品(一边演示课件，一边朗诵)。

教师：小朋友们，我们一起来看看大屏幕，上面有谁?它在干什么?猜猜它在哪里睡觉?(老师带幼儿边看课件边朗诵)

教师小结：草莓是甜甜的，红红的，所以草莓告诉小熊春天

是甜甜的红色。

师：小兔为什么说春天是跳跳的白色呢？

教师小结：春天来了，天气暖和了，小白兔也蹦蹦跳跳地出来了。小白兔告诉小熊??(引导幼儿接下去说)

师：小草为什么说春天是嫩嫩的绿色呢？

教师小结：对，春天来了，小草变绿了，所以小草告诉小熊，春天是??(让幼儿接)

2. 大胆绘画，表现春天色彩。

(1)师：刚才小朋友说了那么多春天的色彩.那么，你想请谁来告诉小熊春天的色彩呢?请你去把它画出来。

(2)播放《春》的音乐，幼儿绘画。

教师提示语：请你一边画一边想，准备请谁来告诉小熊春天的颜色呢？

3. 学习创编. 体验成功快乐。

(1)幼儿交流创编。

师：画好的小朋友把画给老师贴到黑板上。和旁边的小朋友说一说你画了什么。

(2)幼儿大胆表述创编内容。

(3)整体欣赏(播放课件)

师：刚才我们告诉了小熊那么多春天的色彩。我们也把它们编进故事里好吗？

教师和幼儿一起边看边说，并把幼儿续编的内容添加进去。教师加上结束语：看了小朋友们的画，小熊突然激动地叫起来：“我知道了，我知道了。春天原来是五彩缤纷的。”

4. 结束活动

师：小朋友们，我们一起到外面去找一找春天还有哪些色彩。再来告诉小熊。

活动反思

孩子年龄小，注意力集中的时间比较短，因此，在教学过程中。我充分利用多媒体课件把声音、图像、文字、动画等有机结合起来，激发幼儿的兴趣。例如：开始在一片漆黑中。出现若隐若现小熊睡觉的情景，让幼儿观察是谁，猜想在哪里睡觉，给幼儿一种新鲜的、动态的感官刺激。产生强烈的学习欲望。然后随着春雷声音和文字的出现。实现场景切换，镜头从树洞内小熊睡觉推进到整个树洞的画面，再切换到树洞外小熊出来的场景，让幼儿通过情境感悟到原来小熊是在树洞里睡觉。增强课堂教学的感染力。

大班语言春天来了教案

大班语言活动春天的色彩篇二

1. 理解故事内容，知道遇事要多动脑筋。
2. 学会绿油油、金灿灿、红彤彤等词语。
3. 体验不同的色彩美，并能大胆表达自己的感受。

课件《会变颜色的房子》

一、导入

幼：小猪。

2. 师：哦，小猪，原来小猪盖了座新房子，可是他不知道给新房子涂上什么颜色，涂什么颜色好呢？你们帮他出出注意吧，好不好？你请说……（选5个幼儿回答）

二、分段欣赏

1. 师：小朋友们帮他出了这么多主意，动物朋友们也帮他出主意了，他们出了什么主意？我们一起来听听。

（1）师：他问小羊，小羊说，绿色的房子绿油油，绿色一定很好看。

他问小狗，小狗说，黄色的房子金灿灿，黄色一定很漂亮。

他问公鸡，公鸡说，红色的房子红彤彤，红色一定很美丽。

他问小兔，小兔说，白色的房子雪白雪白，一定很棒！

（2）提问：刚才哪些动物朋友帮他出主意了？好，你请说……幼儿回答

（6）那我们来听一听，看一看他们是怎么说的……他说绿色用了一个什么词？幼儿回答……原来这么绿的颜色我们可以叫它绿油油，那你还见过哪些东西是绿油油的呢？幼儿回答……（青菜、大树、绿油油的油漆）

可爱的小狗是怎么说的？他说黄色的时候用了一个什么好听的词？（幼：金灿灿）那哪些东西是金灿灿的呢，看哪个小朋友最爱动脑筋。（金灿灿的香蕉、木板、鸭梨）

红彤彤的什么？（爱心、樱桃）

小兔蹦蹦跳跳得说什么，那你见过雪白的什么呢？（粉丝、

灯、珍珠)

幼：黄色。师：哦，开出花，变成黄色)秋天?(苹果，屋顶结果子了，变成什么颜色)冬天呢?(白色、盖上了白雪)小动物它们的想法都实现了，哦，每个季节它的颜色一不一样啊?……小猪爱不爱动脑筋?……真爱动脑筋，我们要向小猪一样哦，事先要动脑筋。

师：好看、漂亮、美丽、太棒了，原来我们夸奖一个好东西可以用这么多的词，我们小朋友今天穿的衣服也很好看，那我们用小动物夸奖房子的词夸一夸你旁边的好朋友。好小朋友请坐吧，刚才我听到小朋友夸他的`好伙伴漂亮、美丽，都用了好听的词，我也要夸夸你们，今天小朋友啊，很多女孩子穿的衣服都非常的漂亮，你看后面几个男孩子的眼睛多美啊，还有很多小朋友的鞋子还看级了，今天小朋友的表现真是太棒了!

三、完整欣赏故事

刚才很多小朋友都想起叫“会变颜色的房子”我们把这个故事完整的听一遍，看一看这个房子是怎么变颜色的。

(教师边操作演示文稿边听故事)

四、游戏——开心乐园

师：小猪听了小伙伴们他的话他为什么笑了? 幼儿：因为好朋友夸奖他的房子。

师：你们有没有帮助过别人? 幼儿回答……那等会儿啊我们就来玩一个游戏，我们来玩一个什么游戏呢——开心乐园大比拼，这里有两个开心乐园，这个开心乐园是……，这个是开心乐园是……，现在开心乐园里面有没有漂亮的花? 幼儿：没有。

...

师：男孩子开出一朵花。

下面机会教给女孩子，哦也是奶奶也开出一朵花。

我们身边还有很多人哦，男孩子？

小伙伴啊，也多可以啊……女孩子

哎呀，加油啊……

总结：好了这个游戏我们暂时玩到这里，我们来看一看男孩子有几朵花呀？4朵，女孩子？5朵。其实呀，这里面的花多花少都没有关系，关键的是以后，刚才小朋友说了得到别人的帮助我们心里会怎么样？很开心。那我们帮助了别人我们心里也会怎么样啊？很开心。我们这里面的花虽然少一点，没关系，我们要看以后，我们不光玩这个游戏，我们还要用行动比比看到底谁最爱去帮助别人，好那等会我们继续玩开心乐园大比拼，休息一会吧。

本次活动我先以谈话引出课题，接着提问引导幼儿想象；然后用听故事，看动ppt帮助幼儿理解故事内容，我运用多媒体制作出形象生动、色彩丰富的故事场景，一下子吸引了孩子们的注意力，并激发了他们的兴趣，在课件的作用下幼儿轻松的理解了故事。

活动中，我尽最大所能去感染、调动幼儿的情绪，使他们能够积极的参与到活动中，鼓励他们大胆的表现自己。一开始，幼儿的情绪就被调动起来，孩子们很配合我，我感觉在活动中有这几方面对幼儿是有促进作用的，如在词汇的丰富方面，让幼儿学习了描述色彩的词语，有“红彤彤、绿油油、金灿灿、雪白雪白”这对幼儿词汇的积累有很大的帮助。其次，活动中以生动的语调和夸张的表情，牢牢吸引了幼儿的注意

力，使他们产生强烈的认真倾听故事的意愿，培养了幼儿良好的倾听习惯。

但活动后没有让幼儿认识到它并不是单纯的涂上某一漂亮的色彩，而是要能以根据自己的想象是房子具有某种特殊的功能。比如“我希望房子会动、会走”、“我希望房子会飞”、“我希望房子会漂浮在水面上”、“我希望房子会变大小”、“我希望房子会变形状”……孩子们其实能想出一些奇妙的房子，我没有能够很好的插入这个环节，显得有些单调。我在此次活动之前也没有对幼儿进行很好的知识铺垫。通过这次活动感觉自己的教学语言还不够精炼，需进一步提炼，对孩子的提问和引导还要多研究，在讲故事方面的技能要进一步提高。

大班语言活动春天的色彩篇三

- 1、理解故事内容，知道遇事要多动脑筋。
- 2、学会绿油油、金灿灿、红彤彤等词语。
- 3、体验不同的色彩美，并能大胆表达自己的感受。

ppt课件《会变颜色的房子》

大班语言公开课《会变颜色的房子》ppt课件

XXXXXX

一、导入

幼：小猪。

2、师：哦，小猪，原来小猪盖了座新房子，可是他不知道给新房子涂上什么颜色，涂什么颜色好呢？你们帮他出出注意

吧，好不好？你请说……（选5个幼儿回答）

二、分段欣赏

1、师：小朋友们帮他出了这么多主意，动物朋友们也帮他出主意了，他们出了什么主意？我们一起来听听。

（1）师：他问小羊，小羊说，绿色的房子绿油油，绿色一定很好看。

他问小狗，小狗说，黄色的房子金灿灿，黄色一定很漂亮。

他问公鸡，公鸡说，红色的房子红彤彤，红色一定很美丽。

他问小兔，小兔说，白色的房子雪白雪白，一定很棒！

（2）提问：刚才哪些动物朋友帮他出主意了？好，你请说……幼儿回答

（6）那我们来听一听，看一看他们是怎么说的……他说绿色用了一个什么词？幼儿回答……原来这么绿的颜色我们可以叫它绿油油，那你还见过哪些东西是绿油油的呢？幼儿回答……（青菜、大树、绿油油的油漆）

可爱的小狗是怎么说的？他说黄色的时候用了一个什么好听的词？（幼：金灿灿）那哪些东西是金灿灿的呢，看哪个小朋友最爱动脑筋。（金灿灿的香蕉、木板、鸭梨）

会打鸣的公鸡说了什么，听一听公鸡在说红色的时候用了一个什么好听的词语？（红彤彤）那你见过红彤彤的什么？（爱心、樱桃）

小兔蹦蹦跳跳的说什么，那你见过雪白的什么呢？（粉丝、灯、珍珠）

师：那我们来看看小猪他是想出了什么办法。小猪想了什么办法？刚才听到了吗？（幼儿回答：用种子，在新房子周围播下了一粒粒种子）春天的时候种子怎么样？（发芽、长出叶子）到了夏天怎么样？（幼：黄色。师：哦，开出花，变成黄色）秋天？（苹果，屋顶结果子了，变成什么颜色）冬天呢？（白色、盖上了白雪）小动物它们的想法都实现了，哦，每个季节它的颜色一不一样啊？……小猪爱不爱动脑筋？……真爱动脑筋，我们要向小猪一样哦，事先要动脑筋。

3、师：那刚才呀，小动物们来看房子了，小猪请他们来做客，小动物们看到房子变化都夸奖小猪的房子了，他们夸奖小猪房子的时候用的词语一样吗？幼儿回答：好看、漂亮、美丽、太棒了，原来我们夸奖一个好东西可以用这么多的词，我们小朋友今天穿的衣服也很好看，那我们用小动物夸奖房子的词夸一夸你旁边的好朋友。好小朋友请坐吧，刚才我听到小朋友夸他的好伙伴漂亮、美丽，都用了好听的词，我也要夸夸你们，今天小朋友啊，很多女孩子穿的衣服都非常的漂亮，你看后面几个男孩子的眼睛多美啊，还有很多小朋友的鞋子还看级了，今天小朋友的表现真是太棒了！

三、完整欣赏故事

刚才很多小朋友都想起叫“会变颜色的房子”我们把这个故事完整的听一遍，看一看这个房子是怎么变颜色的。

四、游戏：开心乐园

师：小猪听了小伙伴们他的话他为什么笑了？幼儿：因为好朋友夸奖他的房子。

师：你们有没有帮助过别人？幼儿回答……那等会儿啊我们就来玩一个游戏，我们来玩一个什么游戏呢——开心乐园大比拼，这里有两个开心乐园，这个开心乐园是……，这个是开心乐园是……，现在开心乐园里面有没有漂亮的花？幼儿：

没有。

师：男孩子开出一朵花。

下面机会教给女孩子，哦也是奶奶也开出一朵花。

我们身边还有很多人哦，男孩子？

小伙伴啊，也多可以啊……女孩子

哎呀，加油啊……

总结：好了，这个游戏我们暂时玩到这里，我们来看一看男孩子有几朵花呀？4朵，女孩子？5朵。其实呀，这里面的花多花少都没有关系，关键的是以后，刚才小朋友说了得到别人的帮助我们心里会怎么样？很开心。那我们帮助了别人我们心里也会怎么样啊？很开心。我们这里面的花虽然少一点，没关系，我们要看以后，我们不光玩这个游戏，我们还要用行动比比看到底谁最爱去帮助别人，好那等会我们继续玩开心乐园大比拼，休息一会吧。

大班语言活动春天的色彩篇四

活动目标：

- 1、感受诗歌所表达的秋天的色彩美。
- 2、能根据诗歌的句式结构进行仿编，并用绘画表达自己的感受。

活动准备：

- 1、带领幼儿参观秋天的树木变化及菊花。

2、配乐诗歌。

3、课件《秋天的颜色》。

活动过程：

一、导入活动：

1、引导幼儿讨论：秋天有哪些花开了？它们是什么颜色的？秋天的树是什么样的？

2、导出诗歌：秋天是多么的美丽啊！这些花儿和树都要来说说自己看见的秋天。

二、欣赏诗歌：

1、幼儿观看课件，欣赏诗歌。

3、出示图片，欣赏诗歌，理解诗歌的句式：说：秋天是。

6、配上音乐，幼儿朗诵诗歌。

三、仿编诗歌：

1、还有许多东西也想说说秋天的颜色，出示苹果，你觉得苹果会说什么呢？

2、鼓励幼儿进行仿编。

3、把幼儿仿编的话编成一首新的诗歌。

活动延伸：

1、鼓励幼儿用色彩表现秋天的颜色。

2、在自然角收集、展示秋天的水果、种子。

大班语言活动春天的色彩篇五

1. 欣赏诗歌，理解诗歌内容，感受诗歌中春天优美的意境。

2. 迁移新的讲述经验，尝试仿编诗歌。

自制图书、诗歌录音。

（一）导入，引出诗歌。

1. 今天老师给你们带来了一本大图书，谁知道这本书的名字叫什么？我们一起来读一读。

（二）欣赏诗歌，理解诗歌内容。

1. 幼儿第一次完整欣赏诗歌（录音）。

（1）春天是一本怎样的书呢？

（2）为什么说春天是一本彩色的、会笑的、会唱的书呢？我们再来仔细听一听。

2. 教师有表情朗诵诗歌，幼儿第二次完整欣赏，理解诗歌内容。

（1）为什么说春天是一本彩色的书？春天里有哪些彩色的东西？（幼儿朗诵第一段）。

（2）春天除了是一本彩色的书，它还是一本怎样的书？

是的，春天是一本会笑的书，春天里谁笑了？

小池塘笑了，小池塘为什么笑了？小池塘笑了，脸上有什么？

为什么有酒窝？

还有谁笑了？小朋友为什么笑了？（幼儿朗诵第二段）。

（3）春天还是一本怎样的书？春天里谁在唱歌？它们是怎样唱的？（幼儿朗诵第三段）

3. 幼儿随录音完整朗诵诗歌。

小朋友说得真好！你们觉得这首诗歌好听吗？那我们一起用好听的声音来朗诵诗歌《春天》，好吗？（教师带领幼儿朗诵一遍诗歌。）

（三）仿编诗歌。

1. 春天除了是一本彩色、会笑的、会唱的书，还会是一本怎样的书？

2. 春天到了，有哪些变化？

3. 幼儿尝试仿编诗歌。

春天是一本彩色的书——

黄的迎春花，

红的桃花，

绿的柳叶，

白的梨花……

春天是一本会笑的书——

小池塘笑了，

酒窝圆又大，

小朋友笑了，

咧开小嘴巴……

春天是一本会唱的书——

春雷轰隆隆，

春雨滴滴答，

燕子唧唧唧，

青蛙呱呱呱……

大班语言活动春天的色彩篇六

1、会认9个生字，会写9个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

3、热爱春天，愿意去观察、发现。

(一) 识字写字

1、本课要求会认的字有9个，读音难点主要有“遮、触”（翘舌音，“遮”读一声）、“嫩”（韵母是en不是un）□

2、可采用以下识字方法，引导学生识记生字。

(1) 联系生活经验，结合动作演示认识“遮”、“掩”、“躲”、“探”。

(2)随课文朗读分散认识“羞”、“嫩”。

(3)运用熟字加偏旁或换偏旁的方法识记“躲”、“触”、“鹊”。

3、结合学生生活经验，理解“羞”、“嫩”、“触”等字的意思。也可引导学生通过查字典了解字的意思，但不要去照念或背字典上的解释。

4、写字指导。

本课要求写的9个字，都是左右结构的字；除“野、解”二字外，其余的又都是左窄右宽的字。可以把书写指导的重点放在“左窄右宽”的字上。指导时重在引导学生从整体上把握规律，如可以把左窄右宽的字集中一起，引导学生先观察其结构特点，让学生自己发现左窄右宽的规律后，再指导他们临写。

“探、躲”二字是本课新认读的生字，建议重点指导。指导写“躲”字，要注意提醒第七笔撇不出头，“朵”字写得瘦长一些。“探”字比较难写，除提手旁外，右半部分可以一笔一画地细致分析、指导：秃宝盖不宜太宽，“小八”的右边是点，“木”字横要短，撇捺要舒展。此外，“溪”字右边比较复杂，也要作细致的指导。

(二)朗读感悟

朗读本文，要注意激发学生朗读的兴趣，营造一种童话般的情境，把朗读、理解、感悟紧密结合起来，让学生自由、充分地读，在读中感悟春光的美好，体验大自然的情趣，表达对春天的喜爱、赞美之情。可从以下几方面进行整体朗读感悟。

1、读着课文，你感受到“我们几个孩子”是怀着怎样的心情

找春天的呢?带着这个问题读“我们几个孩子,脱掉棉袄,冲出家门,奔向田野,去寻找春天”,一定会体会到作者急切、向往、激动的心情,一定能感悟出“冲出、奔向”等词语蕴含的意思。

2、你从“春天像个害羞的小姑娘,遮遮掩掩,躲躲藏藏”这个句子中能体会到什么?可让学生结合自己的生活经验,自由说说初春的特点,从而体会课题中的“找”字,体会课文表达的发现的乐趣。也可让学生观察课文插图或多媒体课件,说说自己找到的春天。

3、作者找到的春天是怎样的?带着这个问题反复读课文,从找春天的过程中感悟春天,体会找春天的乐趣,体验发现的快乐。可让学生用富有童真童趣的声音读课文,体会课文语言的美感和蕴含其中的感情。

4、带着欣喜的心情读课文最后一段,体会找到春天的欣喜与激动。从课文结尾的省略号出发,以“我的发现”的形式,引导学生说说自己在课前找到的春天。然后老师可用课件显示不断找到春天的情景,最后形成山花烂漫、百鸟争鸣的画面。

(三)积累运用

1、词语积累。

寻找柳枝嫩芽遮遮掩掩躲躲藏藏叮叮咚咚

2、找找说说,看谁组词多。

(1)做课后“找找说说”的练习。

(2)照样子,填一填。

遮掩遮掩遮掩认真

躲藏躲躲藏藏

3、读读记记。

(1)春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。

(2)早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧？

4、写一两句赞美春天的句子。

(四)实践活动

选择适当的时机，让学生到野外实地观察，用自己喜欢的方式记下自己发现的春天，准备在“语文园地”的口语交际课上交流。可从气候、植物、动物、人们的活动等方面的变化着眼进行观察。

《找春天》是一篇描写春天的优美的文章，本文充满了儿童情趣和文学色彩。读起来，给人一种奋发向上的清新活力。教学本文，不仅要引导学生从文中感受春天的美好，更是要激发学生到大自然里去寻找、发现春天。现在还是冬天，上这课本来是不合时宜的。但孩子们已经对春天有了一定的了解，这些生活积累同样可以让孩子们对这篇课文有很好的感性认识。课前要先引导学生联系以往生活经验，联系以前所学课文，回忆春天的有关特征。上完了这一课，感觉已经按既定目标完成了教学任务，学生积极性高，课堂气氛较活跃。以下是我觉得自己做得较好的方面：

一、把识字、写字教学贯穿在课堂的始终。

识字、写字是二年级教学的重点，根据本次大赛“二年级探讨识字、写字教学的有效策略”的要求，我在设计教学时着

重考虑在教学中如何落实“识字写字”这一点。由于在第一课时我就让学生认识了生字，因此在这课时识字的任务主要是复习巩固。反思这一课，对识字的巩固时间是比较充足的。在课伊始，我就利用课件出示要求会认的生字组成的词，让学生开火车认读，以检查生字读音，并注意纠正错误的读音。接着，我把“我会写”生字组成的词也一起出示，让学生齐认读。生字不断的复现，加深了学生对生字的印象。然后，我把课后“读读说说”这道习题展示出来，让学生认读汉字，并把它们组成不同的词。在课中，我也注意引导学生复习、理解生字。如：在理解：探出头、遮遮掩掩、躲躲藏藏等词时，我让学生通过做动作理解了词的意思，并及时提醒学生观察字形，巩固了对字形字义的认识。课结束前，我利用了的六、七分钟我时间指导学生写“溪、摇”两字。二年级学生已有一定的写字基础，写字前，我让学生分析这两字的结构特点、相像之处，再让学生说说书写时要注意的地方。接着教师再示范讲解。在学生书写的过程中注意学生写字习惯的培养。

二、设计巧妙，以读代讲

新课标强调阅读教学要重视“读”的训练，引导学生
在“读”中感知，在“读”中感悟，在“读”中培养语感，在
“读”中受到情感熏陶。在二年级的阅读教学中，我们就更
要根据学生的年龄特点，加强读的训练，让学生在读的过程
中对课文内容逐步感知、感悟、内化。在这节课的设计中，
我尽量减少提问设计，以读代讲，尽量做到以读为本，把读
贯穿在始终。通过多种形式的读，激发学生读书的兴趣，使
学生把课文读准确，读流利，读出感情。

通过一系列的读、想、找、说、背，对学生进行训练，如果
能持之以恒地坚持下去，我想对学生语文能力会提高很快。

这节课当然也还存在许多不足之处，如：指导朗读不够到位，
学生没能读出春天的美。由于是借班上课，对学生的实际情

况不够了解。在课前的检查了解中，我发现学生的朗读响亮、整齐，但太过整齐划一，听起来没有抑扬顿挫之感。在课堂上，由于怕自己不能按时完成教学任务，在指导读书时没有花过多时间去指导学生怎么美读。学生读起来还是改变不了以往的朗读习惯。如果老师在教学中多发挥自身富有感情的范读，让学生去模仿，学生朗读的效果可能要好一些，这也更能体现老师以生为本，教得扎实。另外，说话训练的面不够广，在让学生仿说：，那是春天的吧？教师只是让学生照题目提示的“桃花”“柳树”去说，而且只请了两三个学生。如果老师看到没几个学生举手时，能启发学生，让学生想想春天还会有哪些事物，它像是春天的什么呢？然后留足够时间让给学生静思默想，学生的思维拓开后，我想，举手的学生可能会更多，学生说的就不仅仅停留在题目所提示的几样事物上。

大班语言活动春天的色彩篇七

活动设计背景

春天是最美的季节，是万物复苏、万树萌绿、绿草如茵、百花争艳的生机蓬勃的季节。它给大自然带来了无穷无尽的美。幼儿语言课应贴近学生的生活，让学生接触大自然，到大自然中寻找春天，感受、观察、了解、欣赏春的气息、春的风采，所以在这节课上我让孩子通过观察图片，讲述内容，观察自然变化的能力，热爱大自然，发展幼儿的观察能力和语言表达能力。

活动目标

1. 通过观察图片，讲述内容，观察自然变化的能力，热爱大自然，发展幼儿的观察能力和语言表达能力。
2. 能在集体面前大胆表述自己的想法，并且能够认真倾听同伴讲述。

3. 激活学生的记忆，鼓励学生选择自己喜欢的方式大胆表现春天的色彩。

4. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

教学重点、难点

1、放手让学生自己去找春天，并把自己眼中的春天介绍给大家听，从而激发学生热爱大自然的思想感情。

2、培养学生观察生活的能力，用语言表达出来。

活动准备

1. 教师：选择典型的春天景物拍成照片，制作一张美丽的春天景色图，图中有：小鸭子、小青蛙、桃花、燕子、小草、柳树、做运动的小朋友等，轻音乐磁带、录音机、双面胶带，室内装饰画一幅，活动室的环境布置预留一个板块。准备春暖花开、春色满园、春光明媚、春意盎然四个成语卡片。

2. 幼儿：水彩笔，蜡笔。

活动过程

一、导入课题

师：同学们，现在是什么季节？

生：春天。

教师引出课题：春天来了

评：教师一改平时的一笔一画书写课题，而是改用艺术字和

鲜艳的颜色图片引出课题，激起了学生的兴趣，让课堂变得活泼。

二、观察图片，寻找春天

师：春天来了，在图中你能发现什么？在我们生活的周围都有哪些变化？

生：春天来了，天气暖和了，小池塘和青蛙醒来了。

生：柳树发芽了，燕子从南方飞回来了。

生：小草变绿了，桃花变红了。

生：我们穿的衣服比以前少了。

生：星期天，爸爸和我一块放风筝。

评：选择贴进学生生活的话题，使学生有话可说，交际就不会是单向，而是听与说互动的过程。

三、讲春天

师：刚才我们找了春天，春天的景色很美丽，大家快来看看在你们手中的照片中春天的景色美不美？接下来我们就用自己的话把找到的春天讲给大家听一听。

1、小组内相互说。一人说，大家听，听后补充。

2、然后每个小组推选一名代表讲给大家听。

3、各组代表说。教师提醒学生按一定的顺序，并及时启发学生想象，把图中没有的景物讲出来。

师：刚才我们把找到的春天都讲出来了，同学们讲的真是太

美了，听同学们讲到这里，我想起了有关描写春天的成语。请同学们看你们手中的照片：有的同学说，春天来了，天气暖和了，很多花开了，这就是“春暖花开”。(出示卡片认读：春暖花开)花园里花儿开得很鲜艳，香气扑鼻，蜜蜂嗡嗡地叫着采花蜜，多美呀!这就是“春色满园”。(出示卡片认读：春色满园);阳光下，我们在公园里玩耍、放风筝，好开心呀，这就是“春光明媚”。(出示卡片认读：春光明媚)春天来了，到处都是春天的身影，到处都是春天的气息，这就是“春意盎然”。(出示卡片认读)学生认读四个成语。

评：在学生进入到口语交际的情绪情境中，教师及时地进行成语的教学，这就是“语言修养”的训练。这个过程是在学生有了一定的感情基础上进行的。所以“人际交流的素养”在“润物细无声”中逐渐形成。

师：同学们，看到这么美的景色，你最想做什么？

生：我想躺在草地上晒太阳。

生：我想放风筝。

生：我想唱歌、跳舞。

师：好!现在就让我们伴着音乐唱起来，跳起来。

播放《春天在哪里》，学生可自由下位唱、跳。

评：课堂中，教师努力创设愉悦的交际环境，是提高学生口语交际兴趣的重要途径。

四、布置春天

布置春天的环境图，展示春天的各种景物。教师把准备好的室内

装饰画拿出来，让幼儿在欢快的音乐声中动手贴在教室里的一角中，

室内装饰画一幅布置美丽的春天。

生：春天太美了！

生：我喜欢春天。

学生学习的兴趣，就在于每堂课都给他们留下一些意犹未尽的东西。这节课的结束，会使学生想说的`东西还有很多，想做的事也很多，这就是我们常说的一一功夫在课外。

五、作业要求。

选择自己喜欢的材料，表现独一无二的春天。

教学反思

春天是最美的季节，是万物复苏、万树萌绿、绿草如茵、百花争艳的生机蓬勃的季节。它给大自然带来了无穷无尽的美。幼儿语言课应贴近学生的生活，让学生接触大自然，到大自然中寻找春天，感受、观察、了解、欣赏春的气息、春的风采，大胆表现春天的色彩。在亲近大自然的活动中让学生初步掌握观察的方法，初步训练观察的能力和对色彩的感受、记忆和表现能力。

本课我的主要意图是让学生较充分地感受春天的美，激发学生对大自然的热爱之情，引导学生发现春天的色彩变化，有意地选择色彩和搭配颜色，用鲜艳、丰富的色彩表现春天的美丽。通过观察图片，讲述内容，观察自然变化的能力，热爱大自然，发展幼儿的观察能力和语言表达能力。

在教学过程中了我采用了不同的形式来表现春天，如找春天、

说春天、唱春天到最后的画春天，让孩子们用油画棒画、水彩笔画、彩纸剪贴等，以启发学生采用更多的表现方式，尽情地表现自己感受到的春天的色彩。

大班语言活动春天的色彩篇八

1、尝试运用印、剪、画等多种手法大胆创作，表现花树的不同形态。

2、体验表现与创造的乐趣，激发幼儿热爱大自然的情感。

ppt(桃花树、梨花树、迎春花树、樱花树的图片)

幼儿有过剪花瓣的经验

蜡笔、棉签、颜料、彩纸、剪刀、白纸。(一组投放蜡笔，一组投放棉签、颜料、吸管，一组投放吸管、颜料“手指点画”，一组投放剪刀、彩纸)

一、谈话导入

1、导入语：春天来了，你发现大自然中有哪些变化吗？

引导幼儿交流春天大自然的一些特征。

2、师：你看到春天的树有什么变化吗？哪些树会开花？

幼儿回忆经验，知道春天的大树有很多变化，有的树叶发芽了，有的树开花了……

二、观察ppt图片,发现不同的树的树枝和花朵的不同形态

过渡语：看看，这里有一些树开花了，你认识它们是什么树吗？

1、观察桃树、梨花树图片

师：这是什么树？它的树枝是什么样子的？花朵的颜色是什么样子的？

（引导幼儿观察桃树、梨花树的树枝、树干和花朵的颜色）

2、观察迎春花树、樱花树图片

师：这两种树你认识吗？它们有什么不一样？花朵是怎样排列的？

（引导幼儿观察树枝的不同：迎春花的树枝是长条的，樱花的树枝是弯弯的；观察花朵的颜色以及排列的不同：有的是一朵一朵排列在树枝上，有的是几朵花簇在一起）

三、示范作画，重点介绍吹画树干和点画花瓣的方法

过渡语：开满花儿的大树真美呀，你们想不想来画一画美丽的花树呢？

1、讨论画树干的方法

师：你想画什么树？树干可以怎样画呢？

师：除了用蜡笔来画树干，我们还可以用颜料和吸管来吹出树干。

教师介绍吹画的方法：

用吸管蘸上褐色的颜料，滴在画纸上，然后往不同的方向吹，吹出不同方向的树枝。

2、介绍作画的工具，讨论画花的方法

师介绍作画的工具：彩纸、剪刀、吸管、颜料、蜡笔等。

师：你想用什么工具来画花？怎样画呢？

教师重点介绍点画花瓣和剪花瓣的方法。

四、幼儿作画，提出作画要求

过渡语：小朋友，我们一起来画画春天里的花树吧。

1、教师提出作画的要求：

（1）幼儿可以选择不同的作画工具来创作，大胆用不同的方法表现春天里的花树。

（2）表现大树上的花的时候，注意画面的布局美，可以是一朵一朵的开，也可以几朵几朵的开在一起。同时还要注意画出树枝的不同方向。

2、幼儿自由选择材料进行作画，教师指导。

针对幼儿的不同能力适时的进行指导，重点指导花的布局以及树枝的方向，鼓励幼儿大胆表现出不同的花树的形态。

五、展示作品，讲评

1、将幼儿的作品布置成一片花树林，幼儿互相欣赏同伴的作品。

2、讲评：

（1）请小朋友来介绍一下自己的作品：你画了什么树？用什么材料来创作的？介绍一下自己的创作方法？（鼓励幼儿来讲述自己的作品）

(2) 你觉得哪棵花树最特别？你喜欢它的什么地方？（引导幼儿从树枝和花儿的不同形态来评价）

(3) 春天里还有什么树也会开花？是什么样子的？（鼓励幼儿以后创作不同样子的花树）

大班语言活动春天的色彩篇九

语言《春天的颜色》

1. 欣赏文学作品，感受春天的美丽。
2. 画画、缩编、讲讲，大胆表现对春天色彩的感受。

ppt[]班德瑞《春》的音乐、不同色系的油画棒、记号笔、画纸。

1. 创设情境。理解作品内容。

(1) 完整欣赏文学作品。

教师小结：草莓是甜甜的，红红的，所以草莓告诉小熊春天是甜甜的红色。

师：小兔为什么说春天是跳跳的白色呢？

2. 大胆绘画，表现春天色彩。

(1) 师：刚才小朋友说了那么多春天的色彩。那么，你想请谁来告诉小熊春天的色彩呢？请你去把它画出来。

(2) 播放《春》的音乐，幼儿绘画。

教师提示语：请你一边画一边想，准备请谁来告诉小熊春天

的颜色呢？

3. 学习创编。体验成功快乐。

(1) 幼儿交流创编。

师：画好的小朋友把画给老师贴到黑板上。和旁边的小朋友说一说你画了什么。

(2) 幼儿大胆表述创编内容。

(3) 整体欣赏

师：刚才我们告诉了小熊那么多春天的色彩。我们也把它们编进故事里好吗？

4. 结束活动，去户外寻找春天的'颜色。

小草告诉小熊：“春天是嫩嫩的绿色。”

草莓告诉小熊：“春天是甜甜的红色。”

小白兔告诉小熊：“春天是跳跳的白色。”

小熊听了说：“哦！我知道了，原来春天是嫩嫩的绿色、甜甜的红色、跳跳的白色。”